بسم الله الرحمن الرحيم





تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

٢٨ صفحة | السنة السادسة والعشرون | الجمعة ١١ محرم ١٤١٦هـ - الموافق ٩ يونيو ١٩٩٥م | العدد ٧٣٧٢ | الثمن درهمان

افـــــراح آل نهيـــــان

رئيس الدولة وخليفة يشهدان احتفالات زفاف نهيان بن زايد

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس بساحة الاحتفالات في ابوظبي احتفالات آل نهيان بمناسبة زفاف سمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان الى كريمة معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن.

كما شهد الاحتفالات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء والشيخ مبارك بن محمد آل نهيان وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانيء البحرية ومعالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

كما شهد الاحتفالات عدد من اصحاب السمو الشيوخ وكبار المسئولين في الدولة وجمع غفير من المواطنين. وشملت الاحتفالات عروضا للفرق والالعاب الشعبية وقدمت فرق الفنون الشعبية الاهازيج والرقصات الشعبية. وشاركت فرق النعاشات ابتهاجا بهذه المناسبة السعيدة كما جرى عرض للخيول العربية الاصيلة في مكان الاحتفال.



■ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان والشيخ منصور بن زايد آل نهيان. (صور ص ٩)

مبارك ورابين وكريستوفر يجتمعون اليوم في القاهرة

المحادثات العسكرية بين لبنان واسرائيل أواخر اغسطس

القدس المحتلة - القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانباء:

اعلن وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر ان المحادثات بين سوريا واسرائيل تدخل مرحلة جديدة ومهمة الآن، واضاف عقب محادثاته مع اسحاق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلي امس، انهما سيعقدان اليوم اجتماعا في القاهرة مع الرئيس المصري حسني مبارك. وقال ايتمار رابينوفيتش سفير اسرائيل في واشنطن والذي يجري مفاوضات مع السفير السوري هناك، ان المفاوضات بدأت حول المسائل الجوهرية. وقال ان كريستوفر جاء الى الشرق الاوسط للمساعدة في التحضير للترتيبات الامنية. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي ان جولة المفاوضات المقبلة مع سوريا ربما تكون المرحلة الاخيرة قبل تحقيق السلام الشامل في الشرق الاوسط.

وقالت مصادر دبلوماسية مصرية في القاهرة لـ «الاتحاد» ان منسق المفاوضات الامريكي دنيس روس ابلغ المسئولين المصريين خلال محادثاته معهم امس الاول، بان المفاوضات اللبنانية - الإسرائيلية ستستأنف خلال النصف الثاني من شهر اغسطس المقبل. وانها لا تحتاج لأكثر من اسبوعين للتوصل الى اتفاق سلام شامل على ان يتم توقيعه عقب توقيع اتفاق السلام السوري - الاسرائيلي.

وقال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون ابلغه في اتصاله الهاتفي معه الليلة قبل الماضية، بتفاصيل مكالمته الهاتفية في اليوم السابق مع الرئيس السوري حافظ الاسد.

ونقل رابين عن كلينتون قوله «انني لم اسمع قط الرئيس الاسد بهذه الدرجة من التفاؤل باحتمالات التوصل الى تسوية مع اسرائيل كما سمعته في هذه المكالمة».

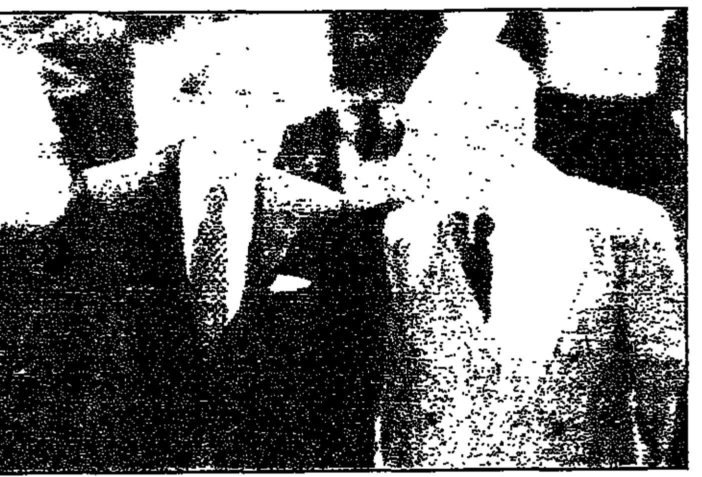
وقال رابين وفقا لما نقله عنه الراديو الإسرائيلي، ان كلينتون دائما يطلعه على فحوى اتصالاته مع الرئيس الاسد «الا ان هذه هي المرة الاولى التي تحدث فيها كلينتون بلهجة تنطوي على وضوح جازم الى هذا الحد».

وكان رابين يتحدث بعد وقت قصير من اجتماعه مع كريستوفر الذي عقد اجتماعاً معه كما اجتمع بوزير الخارجية شيمون بيريز قبل سفره الى الولايات المتحدة في زيارة خاصة.

وقال كريستوفر ان قوة دفع جديدة في مفاوضات اسرائيل مع جيرانها العرب ادت الى حالة مزاجية جديدة. وقال «فيما يتعلق بالمسار السوري.. اعتقد ان هناك فرصة الآن للانتقال الى مرحلة جديدة ومهمة». وقال: نشهد الآن فرصا غير عادية لتحقيق سلام حقيقي يعزز امن اسرائيل.

وجدد كريستوفر تعهد الولايات المتحدة بالوقوف الحازم الى جانب اسرائيل اذا ما اخذت على عاتقها ما سماه بمخاطر من اجل السلام.

● البقية ص ٢٥ عمود ٢●



● بيريز لدى استقباله كريستوفر امس. (ا.ف.ب)



مع العدد
حديث الجمعة

انتهاء فترة قبول طلبات العمل

انتهت ظهر امس فترة قبول طلبات المواطنين الراغبين في العمل من المتعطلين والمتقاعدين في الدولة، وقد بلغ عدد المتقدمين لمراكز التسجيل بالدولة حتى نهاية الفترة المحددة اكثر من ١٢ الف مواطن ومواطنة. فقد بلغ عدد المتقدمين في مراكز التسجيل بأبوظبي والعين وطريف ٥٢٤٨ منهم ٢٧٩٢ مواطنا و٢٤٥٦ مواطنة.

صرح بذلك النقيب حمزة الصقار رئيس قسم شئون الذاتية بالوكالة بالادارة العامة للشرطة وقال ان عدد الذين تقدموا في اليوم الاخير امس فقط ٢٣ مواطنا و٣٠ مواطنة في مركز تسجيل ابوظبي و٤٥ مواطنا و٣١ مواطنة في مركز تسجيل العين و٣ مواطنات في مركز تسجيل طريف. (طالع ص ٢)

تلقى رسالة تهنئة من رئيس الدولة

الرئيس الفرنسي يستقبل محمد وعبدالله بن زايد

باريس - وام: استقبل فخامة الرئيس الفرنسي جاك شيراك ظهر امس الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة وسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة.

وحضر اللقاء الذي دام نصف ساعة سعادة عبدالعزيز الشامسي سفير دولة الامارات في باريس واعضاء الوفد المرافق. كما استقبل السيد شارل ميون وزير الدفاع الفرنسي الجديد سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وسعادة عبدالعزيز الشامسي والوفد المرافق.

وصرح سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان عقب اللقاء بان لقاءه مع الرئيس الفرنسي «كان لقاء ناجحا قمت فيه بتسليم رسالة خطية من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى فخامة الرئيس الفرنسي وكان الهدف الثاني للقاء هو تهنئة الرئيس جاك شيراك على توليه منصب رئيس فرنسا».

وحول نتائج اجتماعه مع وزير الدفاع الفرنسي قال سموه «ان المقابلة ايضا مع وزير الدفاع كانت ناجحة جدا لان التعاون الفرنسي الاماراتي تعاون من نوع خاص تطور على مدى سنوات طويلة وتوج في مطلع هذه السنة بتوقيع اتفاقية تعاون دفاعي وهناك مشاريع عديدة عسكرية بين فرنسا والامارات تأتي في اطار هذه الاتفاقية تتضمن برامج اسلحة وتمارين مشتركة سواء في دولة الامارات او في منطقة الخليج وفرنسا».

وقال سموه ان المقابلة كانت ناجحة ومهمة لانها تأتي بعد تولي وزير الدفاع الفرنسي مهامه في الحكومة الجديدة «وهذه

● البقية ص ٢٥ عمود ١●

مجلس النواب الامريكي يؤيد رفع حظر الاسلحة على مسلمي البوسنة

واشنطن - رويتر: وافق مجلس النواب الامريكي امس على قرار يطالب الرئيس بيل كلينتون برفع حظر الاسلحة على مسلمي البوسنة في اطار موافقته على مشروع قانون واسع النطاق يتعلق بالشئون الخارجية هدد الرئيس بالفعل باستخدام حق النقض «الفيتو» ضده.

ووافق المجلس على البند الخاص بحظر الاسلحة بأغلبية ٣١٨ صوتا مقابل ٩٩ ثم اقر مشروع القانون الاجمالي الذي يشمل خفضا في الانفاق وتوجيهات سياسية يعارضها كلينتون وذلك بأغلبية ٢٢٢ صوتا مقابل ١٩٢.

واشنطن تحبط تهريب ٧ أطنان من مادة نووية الى العراق

نيويورك - وكالات الانباء: اعلنت متحدثة باسم هيئة الجمارك الامريكية امس ان السلطات الفيدرالية احبطت محاولة لتهريب سبعة اطنان من مادة «الزركونيوم» اللازمة لتشغيل المفاعلات النووية كانت في طريقها للعراق. وقالت انه تم اعتقال ثلاثة اشخاص في نيويورك صباح امس بتهمة محاولة تصدير هذه المادة بطريقة غير مشروعة. واضافت ان هذا المعدن يمكن ان يستخدم في عمليات معينة تتعلق بالمواد النووية.

وتعد هذه اكبر كمية يتم ضبطها من مادة ذات صلة بالصناعات النووية قبل تهريبها من الولايات المتحدة. وقال متحدث رسمي في نيويورك ان هذه المادة كانت قادمة من اوكرانيا في طريقها للعراق.

مع العدد
داخل العدد

في عملية نفذتها وحدة أمريكية خاصة على متن مروحيتين

استعادة الطيار المفقود وسط المواقع الصربية
اتفاق دولي حول مهام قوة التدخل

عواصم العالم - وكالات الانباء: نجحت القوات الامريكية امس في انقاذ و استعادة الطيار الامريكي الذي اسقط الصرب طائرته فوق البوسنة يوم الجمعة الماضي. ونفذت العملية التي تعد الاولى من نوعها طائرتا هليكوبتر على متنهما ٤٠ جنديا من القوات الخاصة لمشاة البحرية حيث هبطتا في الاراضي الخاضعة لسيطرة الصرب جنوب شرقي بيهاتش وعثرت القوة على الطيار حيا وتم نقله الى سفينة امريكية بالبحر الادرياتيكي. وذكرت مصادر حلف الاطلسي ان طائرات الحلف قامت بتأمين العملية التي استغرقت اربع ساعات ونصف ساعة وتمت عقب اتصال مع الطيار. وقالت ان الطائرتين الهليكوبتر تعرضتا لنيران صربية الا انه لم تقع اصابات. ويأتي ذلك في الوقت الذي وافق فيه وزراء دفاع الحلف بالاجماع على تشكيل قوة التدخل السريع بالبوسنة وتوصلت الدول الغربية لاتفاق مع الامم المتحدة حول مهام هذه القوة وعدلت الولايات المتحدة بصورة مفاجئة عن قرارها بارسال قوات الى ايطاليا لتأمين اي انسحاب محتمل للقوات الدولية الا انها كررت التزامها بتقديم المساعدة لهذه القوات في حالات الطوارئ القصوى فقط.

على الصعيد العسكري واصل الصرب قصفهم الوحشي لليوم الثاني على التوالي ضد سراييفو «وجورازدي» و«زيبا» مما اوقع مزيدا من القتلى والجرحى كما استمرت المعارك بين القوات الكرواتية والصرب. وقصفت القوة الباكستانية العاملة ضمن القوات الدولية موقعا صربيا للمرة الاولى بعد ان اطلق قذائف مدفعية تجاه هذه القوة.

وقد كشف الادميرال الامريكي «لايتون سميث» قائد قوات حلف شمال الاطلسي «الناتو» في جنوب اوروبا جانبا من تفاصيل عملية استعادة وانقاذ الطيار الامريكي التي نفذتها وحدة خاصة من صفوة جنود مشاة البحرية الامريكية. وقال ان مروحيتين على متنهما ٤٠ جنديا امريكيا شاركتا في العملية بعد ان هبطتا بالقرب من مكان وجود الطيار ويدعى الكابتن «سكوت اوبرادي» وقد تم العثور عليه على بعد ٣٢ كيلومترا جنوب شرق بيهاتش في منطقة غابات بأراض خاضعة لسيطرة الصرب. واضاف انه تم نقل الطيار بصحة جيدة الى السفينة الحربية الامريكية «كيرسارج» في البحر الادرياتيكي. وقال سميث ان المروحيتين تعرضتا لاطلاق صاروخ صربي ارض - جو لم يصب هدفه ثم تعرضتا بعد ذلك لرشقات اسلحة خفيفة تم اسكاتها على الفور. وقال ان العملية تمت فجر امس بعد ان تم الاتصال بالطيار مشيرا الى ان مقاتلات من الناتو تولت تأمين التغطية للمروحيتين في اول عملية من نوعها في البوسنة واستغرقت اربع ساعات ونصف ساعة.

وقال جيم ميتمل المتحدث باسم القيادة الجنوبية للناتو ان الطيار نجح طوال ستة

● البقية ص ٢٥ عمود ٢●



● جنديان امريكيان يرافقان الطيار بعد نزوله من الهليكوبتر على متن السفينة الامريكية. (رويتر)

توظيف اموال الصرب في اسرائيل

باريس - سيد حمدي:

تمكنت قيادة ميليشيات صرب البوسنة من تأسيس شبكة تجارية عائلية لتدوير رءوس الاموال من خلال عدد من الشركات الفرعية والمصارف لتمويل الحرب في البوسنة والهرسك.

وذكرت مصادر العاصمة الفرنسية ان تهريب الارصدة المالية يتم عبر مصارف في اسرائيل، والقطاع اليوناني من قبرص، واليونان وسويسرا. وتدير الشبكة مجموعة شركات «كونسورتيوم» صربية تحمل اسم «جنكس» لها فروع في عشرين دولة، فضلاً عن انشطة في ميدان النقل البحري ترفع اعلام دول مختلفة، واخرى في ميدان النقل البري تقع مراكزها في اوروبا. ونسبت المصادر الى تقرير اتحادي امريكي يقع في ثلاثين صفحة حول التنظيم الصربي قوله ان هذه الإعمال تحت اشراف زعيم الميليشيات الصربية رادوفان كارادزيتش ومعه تقريباً كامل اعضاء ما يسمي بحكومة صرب البوسنة وتتورط فيها اسماء صربية عاملة في غرب اوروبا مثل رئيس البنك الفرنسي - اليوغسلافي في باريس ميودراج زيسيفيتش.

وكانت الادارة الإتحادية الإمريكية قد نشرت مؤخراً التقرير الذي تضمن اسماء عصابة تبييض الاموال القذرة لصرب البوسنة. والى جانب كارادزيتش يوجد معظم اعضاء حكومته المعلنة من طرف واحد ونصف اعضاء ما يسمى ببرلمان صرب البوسنة ورئيس اركان الميليشيات الصربية راتكو ملاديتش ورئيس اركانه مانويلو ميلوفانوفيتش وثلاثة وعشرون من كبار القادة العسكريين للميليشيات.

وذكرت مصادر العاصمة الفرنسية ان هذه الشبكة المحظورة جزء من مؤسسة يوغسلافية الاصل وتهدف في جانب منها الى الالتفاف على قرارات الحظر المفروضة من قبل الامم المتحدة على الصرب والتي تعاني اساسا من ثغرات كثيرة.

واضافت المصادر ان المؤسسة وتحمل اسم «جنكس» تمثل تجمعاً «كونسورتيوم» لعدد من الشركات.

● البقية ص ٢٥ عمود ٦●

هكذا من الأصل



العتيبة يستقبل السفير البريطاني

استقبل معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة المستشار الخاص لصاحب السمو رئيس الدولة ظهر امس سعادة انتوني ديفيد هاريس السفير البريطاني لدى الدولة.

تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين دولة الامارات وبريطانيا وسبل تطويرها.

السويدى :وزارة العمل عازمة على اغلاق كافة الجمعيات المخالفة

دبي ـ ياسين سالم:

اكد سعادة محمد عيسى السويدى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية على عزم الوزارة إغلاق كافة الجمعيات المخالفة وغير المرخصة من قبل وزارة العمل. وقال ان مثل تلك الجمعيات تعتبر مخالفة للقوانين والنظم بالدولة. كما ان الوزارة لن تتوانى في مخالفة اي جمعية يتبين انها تمارس نشاطا خارج نطاق النفع العام وهو الهدف الاساسي لاشهار وترخيص هذه الجمعيات.

وعلق السويدى على قرار اغلاق الجمعية الهندية بالشارقة وقال ان هذه الجمعية اغلقت لانها غير مرخصة من قبل وزارة العمل. وهي الجهة المعنية بترخيص واشهار الجمعيات ذات النفع العام بالدولة وبالتالى فان وجودها مخالف لقوانين العمل. واوضح وكيل وزارة العمل ان القرار الوزارى رقم ٢١ لعام ١٩٨١ واضح بهذا الخصوص وينص على عدم اشهار او ترخيص اى جمعية غير وطنية نظرا لكثرة عدد الجمعيات لدرجة ان بعض الجاليات لديها اكثر من جمعية وعلى المقيمين الانخراط في الجمعيات القائمة لمارسة انشطتهم التى تتماشى مع قيم وقوانين الدولة.

الخدمة الهاتفية لتعليمية العين مستمرة حتى نهاية امتحانات الثانوية

العين ـ الاتحاد: اكد علي بن سالم العامرى رئيس قسم الشئون التعليمية بادارة منطقة العين التعليمية ان العديد من الاتصالات الهاتفية وردت الى المنطقة وذلك في اطار برنامج الخدمة الهاتفية التي تقدمها ادارة المنطقة لطلاب وطالبات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي وذلك يوميا من الساعة الخامسة مساء حتى الثامنة.

واضاف ان ادارة المنطقة تؤدى هذه الخدمة بشكل متكامل حيث يتوفر اضافة الى عناصر تربوية متخصصة من المعلمين والموجهين مختص نفسي اجتماعي ليجيب على استفسارات الطلاب والطالبات النفسية ليوفر ذلك الجو النفسي الملائم الذى يساعدهم على اداء امتحاناتهم.

وأشار العامرى الى ان الخدمة ستستمر حتى نهاية امتحانات الثانوية العامة ويتلقى ديوان المنطقة اليوم (الجمعة) استفسارات الطلبة والطالبات على هاتف رقم ٦٤١٠٦٠ بالنسبة للقسم العلمي مادة الفيزياء والادبى مادة اللغة العربية (النصوص والنقد والبلاغة) اما باقي الايام فهي على النحو التالى القسم العلمي. السبت ٦/١٠ اللغة الانجليزية الورقة الاولى الاحد اللغة الانحليزية الورقة الثانية، الاثنين الاحياء الثلاثاء الاحياء. الاربعاء اللغة العربية (التعبير والقراءة) الخميس ـ اللغة العربية (الادب والنصوص) الجمعة اللغة العربية (البلاغة والنقد والنحو) السبت ٦/١٧ الجيولوجيا. الاحد الكيمياء الاثنين الكيمياء اما بالنسبة للقسم الادبى السبت ٦/١٠ الفلسفة والاخلاق. الاحد علم النفس. الاثنين ـ الجغرافيا. الثلاثاء الجغرافيا. الاربعاء ـ المنطق.

حتى نهاية اليوم الأخير لقبول طلبات العمل
أكثر من ١٢ ألف مواطن ومواطنة تقدموا بطلباتهم لمراكز التسجيل
تصنيف المتقدمين وفقاً للمؤهلات العلمية والخبرات

انتهت ظهر امس فترة قبول طلبات المواطنين الراغبين في العمل من المتعطلين والمتقاعدين في الدولة. وقد بلغ عدد المتقدمين لمراكز التسجيل بالدولة حتى نهاية الفترة المحددة اكثر من ١٢ الف مواطن ومواطنة.

فقد بلغ عدد المتقدمين في مراكز التسجيل بابوظبي والعين وطريف ٥٢٤٨ منهم ٢٧٩٢ مواطنا و٢٤٥٦ مواطنة.

صرح بذلك النقيب حمزة الصفار رئيس قسم شئون الذاتية بالوكالة بالادارة العامة للشرطة وقال ان عدد الذين تقدموا في اليوم الاخير امس فقط ٢٣ مواطنا و٣٠ مواطنة في مركز تسجيل ابوظبي و٤٥ مواطنا و٣١ مواطنة في مركز تسجيل العين و٣ مواطنات في مركز تسجيل طريف. وان المجموع الكلي للمتقدمين بالنسبة لكل مركز من المراكز هو ١٠٩٦ مواطنا و١٢٠٩ مواطنات في ابوظبي و١٥٦٣ مواطنا و١٢٠٩ مواطنات في العين و١٣٣ مواطنا و٣٨ مواطنة في طريف.

وقال انه بالنسبة لمركز تسجيل ابوظبي فقد تم تصنيف الاعداد وفقا للمؤهلات العلمية للمتعطلين. فبالنسبة للذكور بلغ عدد الجامعيين ٥٨ و١٠٣ ثانوية عامة و٢٩ ثاني ثانوي و٢٦ أول ثانوي و٧١ ثالث اعدادي و٥١ ثاني اعدادي و٤٩ اول اعدادي و١١٠ سادس ابتدائي و١٢٢ بدون مؤهل بالاضافة الى ١٥٥ ضابطا متقاعدا و٢٥٤ من المتقاعدين المدنيين و٦٨ من المهنية خدماتهم. أما بالنسبة للإناث في ابوظبي ايضا فقد بلغ عدد الجامعيات ١٧٦ جامعية و٣٦٠ ثانوية عامة و١١٠ ثاني ثانوي و٥٧ أول ثانوي و٨٩ اعدادية و٦٨ ثاني اعدادي و٣٧ أول اعدادي و١٢٠ سادس ابتدائي و٤٠ يقرأن ويكتبن و١٤٧ بدون مؤهل.

واختتم تصريحه بقوله انه بالنسبة للتصنيفات الأخرى من حيث الاعمار والحالة الاجتماعية والرغبات وغيرها فسيتم عن طريق اللجنة الرئيسية المختصة بوزارة الداخلية.

وفي دبي شهد مركز تسجيل المواطنين بشرطة دبي في آخر يوم لتلقي الطلبات زحاما شديدا وقد تلقى المكتب اكثر من الفي طلب من المواطنين وقال العقيد عبدالرحمن رفيع مدير ادارة التخطيط والتوجيه المعنوي بشرطة دبي والمسئول عن تسجيل المواطنين بدبي: اننا في شرطة دبي نستقبل طلبات المواطنين على مدار العام كذلك لدينا برنامج لتعيين ابناء العاملين بشرطة دبي الذين خدموا فترة طويلة بشرطة دبي او من المتقاعدين ليكمل ابناؤهم المشوار.

وعن الطلبات التي تم تلقيها من المواطنين قال: انه سيتم رفع تقرير الى وزارة الداخلية بعدد المواطنين المتقدمين للعمل في مكتب التسجيل بدبي.

وفي رأس الخيمة بلغ عدد طلبات المواطنين المتعطلين عن العمل يوم امس بمركز التسجيل بالادارة العامة لشرطة رأس الخيمة «١٥» طلبا للنساء و«١٣» طلبا للرجال وقد بلغ اجمالي طلبات التسجيل «٢٠٧٨» طلبا، «١٢٣٨» طلبا للنساء، «٨٤٠» طلبا للرجال.

● النقيب حمزة الصفار





● مركز تسجيل دبي







● فاضل محمد أحمد ● خالد محمد عبدالله ● عبدالله سلطان سعيد

وفي ام القيوين بلغ عدد الذين تقدموا بطلباتهم للحصول على عمل بناء على توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة بمركز التسجيل بالمديرية العامة لشرطة ام القيوين ٥٣٤ مواطنا ومواطنة.

وذكر النقيب عبدالله رمضان محمود رئيس قسم الشئون الذاتية ان من بين المتقدمين ٣٩٠ مواطنا و٩٤ مواطنة و٥٠ شخصا من المواطنين المتقاعدين.

وفي الفجيرة بلغ عدد المتقدمين لوظائف العمل بالفجيرة ١٧٩٠ من الجنسين الذكور والإناث.

صرح بذلك الملازم اول سعيد الحلو مسئول قبول الطلبات بشرطة الفجيرة. واضاف ان هذا العدد يشمل جميع المتقدمين من الشباب والمتقاعدين والمعوقين منهم ١٣٩٠ من الإناث و٣٣٤ من الرجال والشباب و١٣٧ متقاعدا.

واضاف ان معظم السيدات المتقدمات للعمل من حملة الشهادات المتوسطة والباقي من الأميات أو اللواتي قطعن شوطا في التعليم وتركزت رغباتهم في العمل بالشئون الاجتماعية أو الصحة أو التربية والتعليم ومراكز التنمية وأعمال السكرتارية.

وتركزت رغبات الشباب والرجال حول العمل في الشرطة أو القوات المسلحة وبالنسبة للمتقاعدين فكانت اغلب رغباتهم العمل كحراس بالوزارات والهيئات. واضاف الحلو انه تم قبول عدد من الطلبات من المعوقين وسيتم توزيعهم حسب قدراتهم وحجم ونسبة الاعاقة وما يتناسب مع ظروفهم.

واكد انه تم رفض طلبات الطلاب صغار السن وتم اشتراط موافقة ولي الامر بالنسبة لسن ١٦ سنة من الطلبة.

وقد التقت الاتحاد بعدد من المواطنين الذين سجلوا في آخر يوم بمركز شرطة دبي..

○ يقول خالد محمد عبدالله ان تشغيل للمواطنين المتعطلين عن العمل فرصة لجميع الشباب الذين لم تتوفر لهم فرصة العمل ونحن اذ نتوجه بالشكر والتقدير الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وتوجيهاته الحكيمة بتشغيل ابنائه في المجالات التي تناسبهم ليحموا انفسهم من الانحراف والوقوع في شباك الجرائم.

○ عبدالله خليل عبدالله يقول: ان اتاحة الفرصة للشباب لكي يعملوا مكرمة من مكارم قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لابنائه الشباب وفي كل مناسبة يحث القائد الشباب على العمل وخدمة الوطن ونحن نعاهد الله ثم القائد بأن نعمل في اي موقع يتم تعيينتا فيه من اجل خدمة الوطن.

○ أحمد عوض علي يقول: اننا كشباب مدينون لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة باتاحة الفرصة لنا بان نحصل على عمل يحمينا من الانزلاق في الجرائم وليس بغريب على سموه الذي ينادي دائما بتوفير كل ما يفيد الشباب ويوفر لهم سبل العيش الكريم.

○ عبدالله سلطان سعيد يقول: ان اتاحة الفرصة لتشغيل الشباب فرصة كريمة من قائد كريم يحث ابناءه المواطنين دائما على العمل من أجل الوطن.

○ فاضل محمد يقول: ان اوامر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتوفير العمل المناسب بلسم للجراح وقرار جاء في مكانه من أجل توفير العمل لكل مواطن لكي يساهم في بناء الوطن ورفعته وهي مكرمة من مكارم سموه العديدة على الشباب.



المدفع يجتمع بمدراء المناطق الطبية ويدعوهم لتحديد احتياجاتهم من القوى البشرية

اكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم وزير الصحة بالانابة على ضرورة زيادة التعاون بين المناطق الطبية بالدولة والادارات المركزية بوزارة الصحة وسرعة انجاز العمل من خلال التعيينات وتوفير الادوية وتقييم الاطباء والاداء وتطوير اساليب التدريب بالمستشفيات والمراكز الصحية بالدولة.

جاء ذلك في اجتماع معاليه امس بمقر وزارة الصحة بدبي مع مدراء المناطق الطبية بالدولة ومدراء الإدارات المركزية بالوزارة. واشاد معاليه بالتقدم الحضارى في مجال الخدمات الصحية الذي تشهده الدولة بفضل الدعم اللامحدود من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. وطالب معاليه من مدراء المناطق الطبية بالدولة تحديد احتياجاتهم من القوى البشرية والاطباء والتمريض في تقارير سيتم استعراضها في الاجتماع القادم.

تكريم المشاركين فى الاسبوع الاجتماعى الثانى بعجمان

عجمان ـ حليمة الملا:

احتفلت اللجنة النسائية بجمعية الارشاد الاجتماعي بعجمان بتكريم الافراد والمؤسسات المشاركة في الاسبوع الاجتماعي الثاني الذى نظمته اللجنة مؤخرا تحت شعار «التربية الواعية اساس وبناء» واشتمل الحفل على اعلان نتائج مسابقة المشروع التربوى الذى حظي بمشاركات عديدة من قبل العديد من المؤسسات التربوية بالدولة مثل حضانة جمعية ام المؤمنين النسائية بعجمان ومدرسة الحكمة الخاصة بعجمان ومدرسة جلفار برأس الخيمة وغيرها من المؤسسات.

غداً.. بدء المقابلات الشخصية للخريجين المواطنين المرشحين لشغل وظائف الهيئة التعليمية بالتربية

دبي – ايهاب الخضرجي:
تبدأ صباح غد بمنطقة دبي التعليمية ولمدة ثلاثة ايام المقابلات الشخصية للمرشحين والمرشحات من الخريجين المواطنين لشغل الوظائف الشاغرة في الهيئة التعليمية بمدارس وزارة التربية والتعليم للعام الدراسي المقبل.
والمرشحون والمرشحات هم:

السبت ١٠ يونيو:

○ العلوم العامة: ابتسام علي خليفة الفقاعي.
○ جيولوجيا – انتاج نباتي: محمد بزيك عبدالقادر محمد، هدى احمد محمد علي الملا، صالح سلطان صالح سلطان.
○ تربية خاصة: علي سـ[illegible] علي سالم الناصر.
○ تربية فنية: سمية عبدالله محمد علي عبدالرحمن.
○ لغة انجليزية: عائشة أحمد كاظم، حسن محمود حسن محمود، هناء عبدالرحمن محمد الملا، مريم رحمة عبدالله العويس، عائشة سعيد حميد المطوع، عثمان عبدالقادر محمد الملا.
○ تربية أسرية: منى علي عامر علي الحبسي، لطيفة محمد حسن راشد، سلامة علي حسن الزهمي.
○ حاسوب: صالح شريف علي الخصيري.
○ اجتماعيات: مريم عبدالله سعيد راشد.
○ رياضيات: عائشة حمدان محمد الكعبي.

الأحد ١١ يونيو:

○ مدرسة فصل: مريم عبدالله سعيد، زمزم عبدالرزاق خميس الغزالي، حمدة عبدالله احمد السندوسي، محمد عبدالرزاق طالب الحوضي، فاطمة عبدالله علي مفتاح، منى عبيد سعيد كنون، مليحة أحمد منصور علي، بدرية عبدالرحيم يوسف علي، احمد خلف يوسف فارس، ليلى يوسف حاجي حسن، عائشة محمد أحمد جاسم الزعابي، فاطمة محمد أحمد.
○ احياء: عفراء عبدالله سعيد محمد مشنوط، شيخة حمد خليفة ابوشهاب، خلود يوسف محمد درويش، فاطمة احمد محمد حاجي.
○ كيمياء: شريفة محمد عبدالمولى، ناريمان عبدالرحمن مير عبدالواحد.

الاثنين ١٢ يونيو

○ لغة عربية: سمية احمد سالم الزريم السويدي، موزة عبدالله حميد، شيخة محمد راشد البواردي، عفراء خليفة سيف، صبيحة محمد سعيد مترف، سوسن حسن عبدالله قايد.
○ تربية اسلامية: أمل ابراهيم عبدالعزيز الملا، مكية عبدالخالق محمد الشرع، خالد عبدالله محمد كلنتر، شهريان محمد عبدالله، عدنان محمد عبدالله حسين محمد، سعيد غدير خدومة النعيمي، فاطمة غانم سيف، ليلى علي سالم عبيدالله.
○ رياض أطفال: عائشة ابراهيم نجيب، عائشة احمد علي محمد، هداية سالم خلفان محمد، هدى عبيد راشد عاضد، وداد علي حسن عبدالله، أحمد جعفر محمد عبدالله.
○ تربية رياضية: هاشم اسحق كرم.

○ خلال توزيع شيكات المنحة. (تصوير: ربحي سعد)

صرف منحة الزواج لـ ٣٨ شابا بالعين

العين – جميل رفيع:
وجه الشيخ محمد بن ركاض رئيس لجنة صندوق الزواج بالعين الشكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على الرعاية الكريمة التي يوفرها سموه للشباب من ابناء الدولة خاصة المقبلين منهم على الزواج مما يجسد اهتمام وحرص سموه بهم.
واضاف ان اعضاء لجنة الصندوق يغتنمون هذه المناسبة ليتقدموا الى مقام سمود باسمى التهاني والتبريكات بمناسبة زفاف الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان.
جاء ذلك في تصريح ادلى به رئيس لجنة الصندوق بالعين امس بمناسبة توزيع مليونين ومائة واربعين الف درهم على ٣٨ شابا موزعة كالتالي: ٢١ شابا استفادوا من المنحة كاملة بفعة واحدة بواقع ٧٠ الف درهم قيمة كل شيك و١٦ شابا بواقع ٤٠ الف درهم قيمة كل شيك تعتبر الجزء الاول من المنحة وشاب واحد بواقع ٣٠ الف درهم تعتبر الجزء الثاني من المنحة، هذا وقد حضر كافة اعضاء لجنة الصندوق بالعين توزيع الشيكات على المستفيدين.

تعليمية العين تعلن عن برامجها الصيفية

العين – الاتحاد: في اطار توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بضرورة شغل اوقات فراغ الطلبة واستثمار طاقاتهم في اعمال مفيدة اعلنت ادارة منطقة العين التعليمية عن بدء انشطتها الصيفية للطلبة والطالبات بفتح مراكز التقوية وتحفيظ القرآن الكريم ومراكز الانشطة المتنوعة بمدارس المنطقة خلال الفترة من ٢٥/٦ – ٢٥/٨/٩٥ وذلك لجميع المراحل وتقرر ان تكون مراكز التقوية بمركز مدرسة زايد الاول الثانوية للبنين ومركز مدرسة ام ايمن الاعدادية للبنات ومراكز تحفيظ القرآن الكريم بمركز المعهد العلمي الاسلامي للبنين ومركز مدرسة هاجر للبنات ومراكز التقوية وتحفيظ القرآن بمركز مدرسة السليمات المشتركة للبنين ومركز مدرسة السليمات المشتركة للبنات وسيتم تسجيل ابناء منطقة المقام والبحر بمراكز السليمات، اما بالنسبة لمراكز الانشطة الصيفية فستكون بمركز مدرسة عبدالرحمن الداخل للبنين ومركز مدرسة ام كلثوم الثانوية للبنات.
واهاب سهيل سالم بن ركاض مدير منطقة العين التعليمية باولياء الامور بان يسارعوا لتسجيل ابنائهم بهذه المراكز للاستفادة من البرامج المطروحة واكتساب المهارات المختلفة التي تصقل مواهبهم وتنمي مهاراتهم.

الجروان يبحث مع وزيري العمل في الصين واندونيسيا القضايا المشتركة ومؤتمر العمل الدولي بجنيف

جنيف – و ا م: اجتمع معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية امس مع كل من وزيري العمل بالصين واندونيسيا للتشاور حول القضايا المشتركة في جدول اعمال مؤتمر العمل الدولي المنعقد حاليا في جنيف.
ويأتي الاجتماع في اطار اجتماع وزراء العمل الآسيويين الذي عقد على هامش مؤتمر العمل واثار قضايا هامة من بينها موضوع موازنة منظمة العمل الدولية وحرص الدول النامية على عدم تخفيضها عامي ١٩٩٧/٩٦ ومناقشة الابعاد الاجتماعية للتجارة الدولية وعدم ربط التجارة الدولية بمعايير العمل. واشار معالي سيف الجروان الى اهمية الجلسة الخاصة بفلسطين والتي ستعقد في ١٥ يونيو الحالي وحث معاليه الدول الآسيوية على المشاركة في اعمال الجلسة الخاصة وتقديم دعمها لانجاحها وبذل الجهود والتعاون المطلوب لدعم العمال العرب في الاراضي المحتلة.

دراسة ميدانية لشرطة أبوظبي عن حوادث السرقة تؤكد أهمية اعداد الحملات الاعلامية لتوعية الجمهور بالأمن الشخصي

كتب – سمير الزعفراني:
أكد الدكتور أحمد عبدالعزيز النجار مدير مركز البحوث والدراسات بالإدارة العامة لشرطة ابوظبي على اهمية اعداد حملات اعلامية تهدف الى توعية الجمهور بالمفاهيم الاساسية للأمن الشخصي لوقايتهم من الوقوع كضحايا للجرائم المختلفة.
واوضح د. النجار اسباب الارتفاع النسبي في حوادث السرقة التي تقع أثناء قضاء العائلات لإجازة الصيف خارج منازلهم قائلا: في اطار دراسة ميدانية شاملة أعدها المركز حول الجرائم التي تقع خلال فترة الصيف أمكن حصر اسباب وقوع تعرض المنازل والسيارات للسرقات فيما يلي:
○ فقدان قطاعات عريضة من الجمهور الى أهمية الالتزام بالمفاهيم الإساسية للأمن الشخصي.
○ عدم التأكد من اقفال الأبواب والمنافذ عند السفر.
○ ترك الأوراق الهامة والمقتنيات الثمينة دون حفظ في أماكن أمينة.
○ السماح بتشغيل عمالة هاربة من كفلائها كخدم في المنازل فترتكب هذه الفئة جرائم السرقة بانواعها كالسرقة بالإكراه والسرقة المسلحة بل وتقوم بتسهيل مهمة اللصوص بالدخول الى المنازل والسطو عليها وسرقة محتوياتها.
○ عدم تركيب أجهزة إنذار حديثة بالمنازل والسيارات لحمايتها أثناء غياب اصحابها عنها.
واضاف: لقد نجحت الدراسات في تحقيق الاهداف التالية:
○ التعرف على اكثر جرائم السرقة شيوعا والظروف الاجتماعية التي تسمح بوقوعها.
○ التعرف على مدى شعور الأفراد بالأمان.
○ قياس مدى اهتمام الأفراد الذين تم اختيارهم كعينة للدراسة على تطبيق اجراءات السلامة للوقاية من السرقة.
○ الوقوف على حجم السرقات وانواعها وتوزيعها الزمني خلال عامي ٩٣، ٩٤.
وذكر د. النجار النتائج التي خرجت بها الدراسة في هذا المجال فقال: لقد اثبتت نتائج الدراسة ارتفاع نسبة السرقة في فترة الصيف بالعامين ٩٣، ٩٤ على الرغم من تدني النسبة في حوادث هذه السرقات من ١٢.٤٪ الى ١٠,٧٪ وانخفاض معدل سرقة السيارات في عام ٩٤ عن عام ٩٣ بنسبة ٩.٢٪ واضاف: ولقد اجملنا التوصيات التي تمخضت عن هذه الدراسة الهامة فيما يلي:
○ في مجال تطوير الوعي الأمني:
– إعداد حملات اعلامية تهدف الى توعية الجمهور بأمنهم الشخصي للوقاية من الجريمة.
– تطوير العلاقة الايجابية بين الجمهور ورجال الأمن وذلك بهدف تشجيع الجمهور على مساعدة رجال الأمن في مقاومة الجريمة.
– جعل الوعي الأمني لا يقتصر على الأفراد بل يشمل المؤسسات المسئولة عن التخطيط العمراني للمدن وتوزيع المساكن والأحياء وتأخذ بالاعتبار الاحتياطات والمسائل الأمنية أثناء الشروع في تنفيذ خططها.
– تفعيل دور الأسرة والمدرسة والمناهج الدراسية نظرا لدورها الهام في تكوين سلوكيات الفرد وتصرفاته واتجاهاته لتساهم في رفع درجة الوعي الأمني بالمجتمع.
○ ثانيا في مجال الوقاية من جرائم السرقة:
– ضرورة تكثيف الدوريات خلال الإجازة الصيفية وفي الفترة المسائية نظراً لارتفاع نسبة سرقة المنازل والسيارات في هذه الفترة.
– تخصيص برامج تلفازية خاصة بأمن المنازل والمحال التجارية والسيارات وأساليب حمايتها من السرقة وتشجيع الجمهور على اتباع اجراءات السلامة الوقائية كتركيب اجهزة انذار حديثة بالمنازل والمحال التجارية واستخدامها في السيارات.
– استخدام التقنيات الحديثة لمتابعة جرائم السرقة وامداد رجال الأمن والباحثين في هذا المجال بقاعدة معلومات واسعة لمساعدتهم في ضبط مرتكبي هذه الحوادث والحد من نسبة وقوعها.
– الإبلاغ الفوري عن حوادث السرقة لدى العلم بوقوعها حتى يتم البحث والتحري عن مرتكبيها وضبطهم في الوقت المناسب.
– تركيز الدوريات في الأماكن السكنية المكتظة بالسكان وخاصة في الفترة المسائية.
– بالنسبة لحماية السيارات من هذه الحوادث فيجب الحرص على عدم ايقافها في اماكن بعيدة ومتطرفة عند السفر الى الخارج واحكام إغلاقها وايقافها في أماكن مكشوفة.
ويؤكد د. النجار ان عينة الأفراد المشاركين في الدراسة قد أعربوا عن ارتياحهم الكامل الى المناخ الأمني السليم الذي يسود مدينة ابوظبي مما يجعلها من أكثر مدن العالم أمنا وأمانا.
كما أوضح د. النجار ضرورة تطوير مفهوم المسئولية الأمنية لدى أفراد المجتمع لتصبح مسئولية اجتماعية شاملة لمكافحة الجريمة واشار الى اهمية اعداد برامج خاصة لشغل اوقات الفراغ لدى طلبة المدارس بحيث تتضمن القيام بالأنشطة المتنوعة والمفيدة والتي تهدف الى توعيتهم بأهمية التمسك بمفاهيم الأمن الشخصي.

المقابلات تبدأ الاثنين القادم

ترشيح ٤٢ معلما ومعلمة لوظيفة موجه بالتربية

دبي – الاتحاد: اعتمد سعادة سالم حميد الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالانابة امس قرارا بترشيح ٤٢ معلما ومعلمة لاداء المقابلات الشخصية الخاصة بالمتقدمين لشغل وظيفة موجه للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٥ وذلك ابتداء من يوم الاثنين القادم الموافق ١٢ من يونيو وحتى الخميس ١٥.
تجرى المقابلات بمكتب سعادة وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم بديوان عام الوزارة بدبي ابتداء من الثامنة صباحا. والمرشحون للمقابلات هم:

● **الاثنين ١٢ يونيو**

○ مرحلة: محمود عبدالله احمد درويش، عبدالرءوف حسين علي، طه محمد عبدالرحمن، علي محمد طاهر المصطفى، هدى محسن محمد الصفار، خولة احمد عبدالرحمن بحلوق، آمنة عبدالعزيز محمد عبدالوهاب، ايمان أبوبكر محمد باعبد.
○ رياضيات: بدر عبدالرحمن عبدالله حسين.
○ فيزياء: سالم محمد صالح عبدالله.

● **الثلاثاء ١٣ يونيو**

○ تربية اسلامية: عبدالمجيد ابراهيم محمد حسن، راشد نمر محمد حمد الله، مصطفى سعيد الحامد، نبيل سعيد الحسيني.
○ لغة عربية: محمد محمود فلاح طنش، نبيل محمد صلاح الدين خنش، محمد علي الناصر.
○ جغرافيا: محمد درويش درويش، عبدالمنعم الغيد القيومي، نعيم مرغني عبدالعزيز، احمد عقاب محمود.
○ فلسفة: فتحية عبدالعزيز عبدالرحيم.

● **الأربعاء ١٤ يونيو**

○ لغة انجليزية: عصمت علي سعيد الخطيب، محمود غالب عبده الرفوان، محمود عبدالرحمن محمد حمدان، طالب ابراهيم عبدالرازق، بنعيسي بن محمد القروي، صفية عثمان عباس، سلوى محمود عبدالسميع، سميرة محمد خليل.
○ تاريخ: عبدالله سليمان المغني، محمد يوسف مصطفى، عبدالله محمد احمد يوسف.

● **الخميس ١٥ يونيو**

○ كيمياء: محمد حمادة ابوسعدة.
○ جيولوجيا: فؤاد محمد عبدالله الحمادي.
○ احياء: غادة منير اللحام.
○ تربية فنية: مرفت محمد السيد رضوان.
○ تربية موسيقية: محمد كامل السيد القسطاوي
○ تربية خاصة: د. منى محمود الحمامي، السيد السيد علي حسان، عصمت عبدالرزاق بهجت.
○ خدمة اجتماعية: علي محمد علي الغزالي، حسن محمد عبدالله علي.

في أول اجتماع لمجلسها الجديد

جمعية الفجيرة الثقافية تستحدث برامج جديدة لخدمة المجتمع

الفجيرة – محمود علام:
تتجه جمعية الفجيرة الثقافية الاجتماعية اعتبارا من الموسم القادم الى اقرار برامج جديدة في مجال ثقافة الطفل وتنفيذ فعاليات خاصة بالمرأة لتكون انشطة الجمعية شاملة ومحققة للتكامل في كافة جوانب العمل الثقافي الاجتماعي لكل فئات المجتمع، وقد تم ضم سيدتين الى مجلس الادارة دعما لهذا التوجه.
وصرح السيد سالم المكسح أمين السر العام بالجمعية بان الاجتماع الاول لمجلس الادارة الجديد الذي تشكل مؤخرا قد بحث عددا من الموضوعات وفي مقدمتها الإعداد للموسم الثقافي القادم الذي يبدأ في شهر اكتوبر المقبل.
وذكر أمين السر ان الجمعية تعتزم استضافة عدد من الكتاب والأدباء والمفكرين للمشاركة في ندواتها ومحاضراتها خلال الموسم القادم، كما يتم حاليا الاعداد لحفل تكريم الأعضاء السابقين بمجلس الادارة ممن عملوا خلال الدورات السابقة وشاركوا في مسيرة العمل الثقافي العام بالجمعية.
وضمن خطة التطوير داخل الجمعية هناك نية لدى أعضاء المجلس الجديد لإصدار نشرة شهرية تعنى بشئون الثقافة والمجتمع في منطقة الساحل الشرقي.
هذا وقد ضم مجلس الادارة الجديد لجمعية الفجيرة الثقافية وجوها جديدة، كما عاد الى عضوية المجلس السيد خميس النون وكان ضمن أول مجلس ادارة لها عام ١٩٩٠. وتم ايضا ضم سيدتين لتولي مسئولية الأنشطة النسائية وبرامج الطفولة.
ويرأس المجلس الجديد سعادة الشيخ سعيد بن سعيد الشرقي مدير مكتب صاحب السمو حاكم الفجيرة، أما باقي الأعضاء فهم: راشد عبيد حماد نائبا للرئيس، سهيل القاضي مديرا للجمعية، سالم المكسح أمينا للسر، مرزوق محمد علي أمينا للصندوق، مراد عبدالله مسئولاً ثقافياً، ناصر محمد اليماحي مسئولاً اعلامياً، خميس النون وناصر الزحمي، وآمنة خميس مطر، ومريم قاسم – أعضاء.

محاضرة دينية للشرطة النسائية

نظم قسم العلاقات العامة بالادارة العامة لشرطة ابوظبي مساء امس الاول محاضرة دينية للشرطة النسائية وذلك في اطار خطة الادارة العامة للشرطة بتثقيف وتوعية العاملين فيها بأمور الدين. والتي اقيمت بقاعة الاحتفالات الكبرى بقسم الادلة الجنائية بعنوان «النفس البشرية وطرق تهذيبها».. القاها الدكتور محمد سيد أحمد وتم التركيز في المحاضرة على طبيعة النفس البشرية وضرورة تهذيبها والزامها بمنهج الله سبحانه وتعالى. واوضح المحاضر الطرق والوسائل التي من شأنها تزكية النفس وتطهيرها من شوائبها كمحاسبة النفس ومراقبة الله تعالى ومجاهدتها وكثرة الذكر وتلاوة القرآن الكريم مع التدبر.

تشكيل الهيئة الادارية للجنة البحث والاستقصاء برأس الخيمة

رأس الخيمة – سلطان بن عدي:
عقدت لجنة البحث والاستقصاء في رأس الخيمة اجتماعها الاول صباح أمس بمقر بلدية رأس الخيمة، تم خلاله تشكيل الهيئة الادارية للجنة والمكونة من السادة التالية أسماؤهم:
الدكتور / حسن حمدان العلكيم رئيسا
السيد / مبارك بن علي الشامسي مدير عام بلدية رأس الخيمة نائبا للرئيس.
الدكتور / محمد ابراهيم المنصور مقررا.
كما تم تشكيل لجنة فنية لوضع اللائحة الداخلية للجنة والمكونة من:
الدكتو / عتيق عبدالعزيز جكه.
السيد / مبارك الشامسي
السيد / علي الهرنكي مدير عام غرفة تجارة وصناعة وزراعة رأس الخيمة.
السيد / محمد يوسف الحسن مدير الدائرة القانونية والاقتصادية.
وتم ايضا خلال الاجتماع تشكيل فريق عمل لدراسة أوضاع القطاع العام والقطاع الخاص. ويتكون فريق العمل الخاص بدراسة أوضاع القطاع العام من:
الدكتور / حسن العليكم.
الدكتور / عتيق عبدالعزيز جكه.
السيد / مبارك الشامسي.
السيد / أحمد فارس – مدير دائرة الاراضي برأس الخيمة.
كما يتكون فريق العمل الخاص بدراسة أوضاع القطاع الخاص من:
الدكتور / محمد ابراهيم المنصور.
الدكتور / عبدالله ناصر السويدي.
السيد / علي الهرنكي.
السيد / محمد يوسف الحسن.
صرح بذلك الدكتور / حسن حمدان العلكيم رئيس لجنة البحث والاستقصاء، وقال انه تقرر خلال الاجتماع ان تعقد اللجنة اثنى عشر اجتماعا بحد أدنى سنويا كما تم الاتفاق على وضع سلم تحدد من خلاله الاولويات وعلى رأسها التحديث الاداري والمياه. وذلك لما تعانيه الامارة من قلة المياه الجوفية وملوحتها مما يأثر سلبا على مختلف أشكال الحياة بالامارة.



شارك فيها ١٥ ضابطا من ادارات الدولة
ضاحي خلفان يشهد ختام فعاليات دورة معلمي الشرطة

دبي - عيسى حميد:
شهد سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي صباح امس بكلية شرطة دبي ختام فعاليات دورة معلمي الشرطة والتي شارك فيها ١٥ ضابطا من جميع ادارات الشرطة بالدولة استمرت شهرا تلقوا خلالها التدريب على احدث المفاهيم الحديثة في الادارة والشروط الواجب توافرها في القائد الناجح.

نظمت الدورة بالتعاون مع جامعة الإمارات وعدد من اساتذة الكلية وفي بداية الحفل القى العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي كلمة قال فيها:

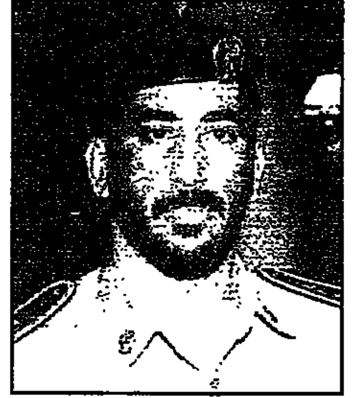
ان التغير السريع في عالمنا المعاصر يتطلب من الفرد ان تكون لديه القدرة على التكيف، واعادة التكيف في وقت قصير، وبالرغم من التغير التكنولوجي السريع الذي انعكس على اساليب وطرق التدريس في المعاهد والكليات والمؤسسات التعليمية. نجد ان العديد من الكليات والمعاهد الشرطية لا تزال تستخدم الاساليب والطرق التقليدية في عملية التدريس، وهذا ربما يعود الى العديد من الاسباب، وذلك لكون عملية التدريس عملية معقدة لها اصولها العلمية، ومهاراتها الفنية. إذ يمكن ان يتعلم الفرد هذه الاصول، ويتدرب على هذه المهارات، فالمعلم الكفء يصنع ولا يولد. فقد يكون الإنسان عالما في مادته، ولكنه لا يعرف كيف يدرسها. لذلك لابد من الاعداد المهني بجانب الاعداد الاكاديمي لتحقيق اعلى مردود من العملية التعليمية.

ومن هذا المنطلق، وايمانا منا باهمية اعداد المعلم، وتعريفه بكل ماهو جديد من علوم وتقنيات تربوية ليساهم في تطوير العملية التعليمية، ودفع مسيرة التعليم لتحقيق الاهداف المرجوة. قمنا بتنظيم مثل هذه الدورات التي تجمع العلماء، والخبراء، والمتخصصين في مجالات التربية والتعليم. والتي بلاشك ساهمت في اعداد معلمين متخصصين ملمين باحدث الاساليب، والطرق، والتقنيات التعليمية.

وقال العميد ضاحي خلفان ان ماتم تحقيقه من نتائج مشرقة في هذه الدورة يعكس مدى اهتمامكم وجديتكم في تحمل المسئولية، والعمل على تطوير مهاراتكم واكتسابكم لخبرات ومعارف جديدة، وهي بلاشك سوف تساهم في تطوير قدراتكم الوظيفية، واداءكم المهني. سواء في مجال التدريس، او التخطيط للتدريس، او التقويم لعملية تطوير المناهج الشرطية.

وناشد الضباط بالعمل على تطبيق الاساليب والطرق الحديثة في عملية التعليم، وتوظيف المهارات التي اكتسبوها خلال هذه الدورة في المواقف التعليمية التي سوف يكلفون بالقيام بها مستقبلا.

وقال ان الدور الكبير الذي تلعبه جامعة الامارات العربية المتحدة في خدمة المجتمع، وتقديم الخبرات العلمية والفنية للمؤسسات والدوائر الحكومية والمحلية في المجالات المختلفة، لهو محل تقديرنا واعتزازنا، وبهذه المناسبة لا يسعنا إلا ان نشيد بدور الاساتذة والخبراء من جامعة الامارات الذين ساهموا في عملية التدريب والتدريس في هذه الدورة، وذلك لما لمسناه منهم من تفان واخلاص في تحقيق اهداف الدورة، فهذا وإن دل على شيء إنما يدل على علمهم الغزير، وخبرتهم العلمية الواسعة في مجال الاعداد والتدريب العملي للمعلمين.

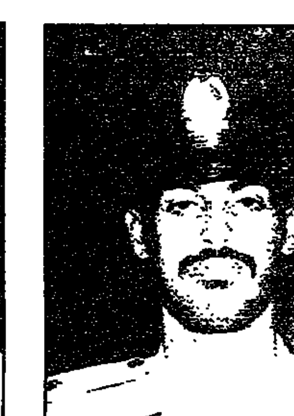
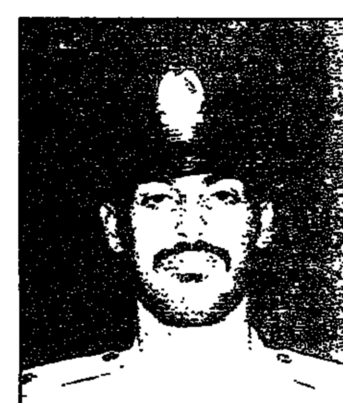

● الملازم عارف محمد عبدالرحمن

● العميد ضاحي خلفان يوزع الشهادات

واكد الدكتور محمد مراد عبدالله مدير مركز البحوث والدراسات بشرطة دبي في كلمته على ان الجهد المضني الذي بذل في اعداد هذه الدورة اثمر عن محصلة ايجابية ذلك من خلال العروض التربيبة المتميزة التي قدمها المشاركون في الدورة وشاهدنا نموذجا منها يوضح عملية توظيف التقنيات التعليمية وتنويع الاساليب والطرق التدريسية لتحقيق الاهداف المرجوة من العملية التعليمية وقال ان اهم ما يميز هذه الدورة تلك المجموعة من المواد التربوية المختارة بعناية والتدريب العملي المكثف الذي اضفى على الدورة جوا من التآلف والانسجام وخلق روح التعاون بين المشرفين على العملية التعليمية والدارسين وبين الدارسين انفسهم.

وفي نهاية الحفل قام العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي بتوزيع الشهادات على الخريجين يرافقه العميد شرف الدين محمد حسين مدير الكلية والتدريب بشرطة دبي وقد حصل ٣ ضباط على مراكز متقدمة حيث حصل الملازم اول عارف محمد عبدالرحمن من كلية شرطة ابوظبي على المركز الاول وحصل الملازم فهد سيف المطوع على المركز الثاني وحصل الملازم بدران سعيد الشامسي على المركز الثالث.


● الملازم بدران سعيد الشامسي



● الملازم فهد سيف المطوع

توزيع اخطارات تجديد عقود الهيئة التدريسية بالتربية

دبي - الاتحاد: طلب سعادة سالم حميد الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالإنابة من مديري المناطق والمكاتب التعليمية ضرورة توزيع اخطارات تجديد العقود لأعضاء الهيئة التدريسية العام الدراسي ٩٥ - ١٩٩٦ كالتالي:

○ مدارس المناطق النائية: اعتبارا من يوم ١٣ يونيو الحالي.

○ المدارس الأخرى: اعتباراً من يوم ١٨ يونيو الحالي.

لجنتان لرصد نتائج امتحانات الدور الأول بالمناطق التعليمية

دبي - الاتحاد: اعتمد سعادة سالم حميد الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالانابة امس قرارا بتشكيل لجنتي رصد نتائج امتحانات الدور الأول للعام الدراسي الحالي ٩٤/٩٥ بسجلات المدارس الحكومية. تضمن القرار تشكيل لجنة الادارة رقم ١ وتشمل مناطق ابوظبي والعين والغربية وذلك برئاسة قماشة سيف ماجد المهيري من ادارة رياض الأطفال والابتدائي وتضم اللجنة ١٣ عضوا ومستخدما كذلك تضمن القرار تشكيل لجنة بالادارة رقم ٢ وتشمل مناطق دبي والشارقة وعجمان وام القيوين والشرقية ورأس الخيمة ويرأسها محمد ابراهيم محمد الحلو رئيس قسم التعليم الاعدادي وتضم ١٤ عضوا ومستخدما. وتباشر اللجنتان اعمالهما بديوان الوزارة في الادارة رقم ١ أو الادارة رقم ٢ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٧ يونيو على ان يكون عمل اعضاء اللجنتين في الفترة المسائية من الخامسة وحتى الثامنة والنصف.

بحث خسائر التلوث النفطي في الفجيرة مع صندوق التعويضات الدولي بلندن

الفجيرة - سيد عثمان:
غادر امس الى لندن وفد لجنة مكافحة التلوث وحصر خسائره والتي امر بتشكيلها صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة عقب التصادم بين الناقلتين بينونة وسيكي وتسرب كمية كبيرة من النفط.

ويجتمع اليوم الوفد الذي يضم موسى مراد مدير عام ميناء الفجيرة والدكتور سالم عبده خليل ممثل حكومة الفجيرة مع صندوق التعويضات الدولي من جراء التلوث النفطي والذي يعقد اجتماعا دوريا له وسينظر من خلاله على التقرير الذي قدمته اللجنة الدولية التي زارت الإمارات مؤخرا لبحث خسائر الصيادين بالفجيرة والساحل الشرقي في المعدات بسبب التلوث.

وصرح ابراهيم البارودي مدير جمعية الصيادين بالفجيرة ومقرها دبا الفجيرة ان المحكمة بالفجيرة ستنظر القضية المرفوعة من الصيادين يوم ٢٥ يونيو الجاري ولهذا تجرى المساعي لعمل تسوية قبل هذا التاريخ.

واضاف انه يوجد الآن في قاع البحر نحو ٢٦ الف قرقور تستخدم في صيد الاسماك فقدها الصيادون بالفجيرة ودبا والساحل الشرقي خلال ايام التلوث واثناء استعمال معدات شفط وتنظيف السواحل من البقعة ولان هذا العدد الهائل من القراقير المعدنية مستقر بالقاع وفي اماكن معينة معزوفة يتم الصيد فيها باستعمال القراقير اقترح على وزارة الزراعة والثروة السمكية باجراء عملية تنظيف لقاع البحر - المفروش - بهذه القراقير بواسطة جراف او القيام بعملية - كبس - لها. فالاسماك التي كانت بداخلها ماتت لعدم استخراجها والاسماك الاخرى لابد انها اصبحت حذرة وتخشى مصايد - القراقير - وهذا يفسر من وجهة نظري - بجانب التلوث - قلة المحصول السمكي.

واضاف - البارودي - ان الصيادين يطالبون بتعويض قدره ٢٠ مليون درهم عن خسائرهم في المعدات.

حوادث وقضايا

دخل بسيارته الكافتيريا فحولها لانقاض وقتل شابا

عجمان - علي الهنوري
ادى انحراف وتدهور سيارة في شارع الكرامة بعجمان الى فقدان سائقها السيطرة عليها واندفاعه بها نحو كافتيريا على جانب الطريق كان بها عدة اشخاص. ادى الحادث الى مقتل شاب بنغالي حشرته السيارة بين الجدار الخلفي للمبنى وتم اكتشافه بعد ١٢ ساعة من وقوع الحادث.

شهود العيان ذكروا ان الشاب المواطن غ. ع. سائق السيارة كان يحاول الانعطاف بسيارته اللاندكروزر يمين الشارع في اتجاه الكرامة لكنه فقد السيطرة عليها لشدة السرعة مما ادى الى انحرافها عن الطريق وقد لاحظ رواد الكافتيريا تدهور السيارة ففروا من امامها.

وعند وصول رجال الدفاع المدني وفصلهم التيار الكهربائي عن موقع الحادث وتفتيشهم الكافتيريا لم يعثروا على شيء. وعند الصباح ولدى معاينة صاحب الكافتيريا لخسائره اكتشف وجود جثة البنغالي عبدالحميد محمد يوسف ٢٠ سنة بين حطام الكافتيريا.

تم توقيف سائق السيارة على ذمة القضية واشرف على تخطيط الحادث الملازم اول خالد بن هندي.

مصادرة واتلاف ٩٨٠ كيلوجراما من أوراق البان في دبي


● رجال الجمارك بدبي خلال ضبط الشحنة.

دبي - وجدي راتب:
قامت دائرة الموانيء والجمارك بمصادرة حوالي ٩٨٠ كيلوجراما من اوراق البان الممنوع استيراده وتقدر قيمة بيع الشحنة القادمة من بنجلاديش عن طريق مطار دبي الدولي بحوالي ٦٠٠ ألف درهم.

وصرح راشد الروم مساعد رئيس قسم الاستيراد بجمارك المطار ان احدى الشركات العاملة بدبي والمستوردة لاوراق البان قامت بشراء الشحنة من الهند وارسلتها الى بنغلاديش لشحنها الى دبي من هناك بهدف تمويه السلطات الجمركية المحلية.

وقال انه في اول ابريل الماضي استخدمت الشركة الحيلة لتضليل رجال الجمارك، فوضعت اوراق البان في ٣٥ طردا واعطت بيانات غير صحيحة عن الشحنة حيث ارفقت اوراقا ذكرت انها تحتوي على ملابس ومنسوجات وان البضاعة متوجهة الى امستردام عبر دبي وذلك لضمان عدم التفتيش عليها.

وزاد تخوف الشركة المستوردة عندما علمت ان مفتشي الجمارك ضبطوا شحنة مماثلة من اوراق البان في ذلك الوقت، فقامت بعد ثلاثة ايام من وصول الشحنة من بنغلاديش بارسال خطاب للشركة الشاحنة المحلية تخطرها فيها بانه ليس لها أية علاقة بالشحنة المرسلة باسمها وانها ترغب في اعادة البضاعة الى بنغلاديش مرة اخرى.

وأضاف الروم انه لم يتم ارسال البضاعة الى بنغلاديش وبقيت الشحنة في المخازن لمدة تزيد عن شهرين على انها منسوجات مما أدى الى تعفنها الشديد فزادت الشكوك حولها ومن ثم تم ضبطها واتلافها بالتعاون مع بلدية دبي. كما قام بعد ذلك رجال الجمارك بالمطار باتخاذ اللازم نحو الشركة المستوردة.

خيانة أمانة

الشارقة - الاتحاد: تقدم (م. ف ش) - ٦١ سنة عربي ببلاغ الى شرطة الشارقة يتهم كل من (هـ م. ح) و (أ. م. خ) و(أ. هـ ق) وجميعهم عرب بخيانة الامانة للاول والاستيلاء على أموال الغير دون وجه حق للآخرين وذلك بقيام الاول الذي قام المذكور بتعيينه مديرا لمؤسسة النقليات التي يملكها بالشارقة ليتولى ادارتها نيابة عنه بالتصرف في شئون المؤسسة على نحو يتجاوز كثيرا شروط الاتفاق المبرم بينه وبين المالك وقيامه ببيع أربعة عشر سيارة ونقل أرقامها لسيارات أخرى والتصرف في أموال السيارات المباعة دون الرجوع للمالك ودون أن يودع في حسابه سوى مبلغ ثلاثة الاف وسبعمائة وخمسين درهما تسلمها نقدا كما انه قام ببيع سيارة رهنها صاحب المؤسسة لدى أحد البنوك بعد ان تمكن من تضليل ادارة البنك من فك رهنها وبيعها لابن عمه المدعو (ع. ع. أ).

وباستدعاء المذكورين ومناقشتهم حول التهم المنسوبة اليهم انكروا الادعاءات حيث تم تدوين اقوالهم وتكفيلهم تمهيدا لتحويل ملف القضية الى نيابة الشارقة.

أوصلهما بسيارته فسرقا حافظته

تقدم (هـ م. أ) مهندس عربي ببلاغ لشرطة الشارقة يفيد انه اصطحب اثنين من العمال الهنود بسيارته أثناء عودته من موقع بناء في المنطقة الصناعية كانا يعملان به وأثناء مروره بشارع العروبة طلب أحدهما منه التوقف امام سينما الحمرية بالشارقة وبقي الثاني بالمقعد الخلفي للسيارة حيث اكتشف بعد برهة اختفاء محفظة نقوده التي وضعها بجانب مبدل السرعة. وبسؤاله لمرافقه الهندي انكر علمه بشأن المحفظة وقررا العودة لسؤال رفيقه الذي غادر السيارة الذي انكر بدوره معرفة شيء عن المحفظة فقام المهندس باصطحابهما الى مخفر الشرطة حيث سجل بلاغا يتهمهما بسرقة محفظته وبها مبلغ الفي درهم وبطاقات شخصية ورخصة القيادة وبمناقشة المذكورين وهما كل من (م. م. د) و (ص. م. ب) أنكرا التهمة كما تبين ان الاول (م. م. د) لايحمل جواز سفر وانه دخل البلاد متسللا عن طريق لنش (لايعرف اين أنزله) قبل شهرين كما تبين بأن اقامة الثاني منتهية حيث تم توقيفهما بشأن القضيتين تمهيدا لاحالتهما لنيابة الشارقة.

ايقاف متسللين

ومن ناحية اخرى اوقفت شرطة الشارقة كلا من (م. ش. م) - ٢٠ سنة بنغالي و (ن. ك. م) - ٢٥ سنة - و(ك. ن. أ) - ١٩ سنة - و(د. م) - ٤٠ سنة - وجميعهم من الجنسية الهندية بتهمة دخول البلاد والبقاء فيها بصورة غير مشروعة حيث تبين انهم جميعا وصلوا الى البلاد خلال الاشهر الاربعة الماضية وفي فترات متفاوتة عن طريق اللنشات القادمة الى سواحل الدولة حيث دونت أقوالهم تمهيدا لاحالتهم لنيابة الشارقة.

مصرع طفلة تحت اطار حافلة مدرسية بأم القيوين

ام القيوين - فريد يوسف:
لقيت طفلة باكستانية مصرعها صباح امس تحت اطار حافلة مدرسية تحمل رقم ٤٥٦٨ خصوصي ام القيوين ويقودها السائق عبداللطيف. أ. هندي الجنسية وكانت الطفلة عافية محمد رفيع (سنتان ونصف) تلهو امام منزل والديها بالشعبية القديمة بام القيوين عندما صدمتها الحافلة.. وعندما شاهدت الام الحادث حملت طفلتها الى داخل المنزل وارقدتها على سريرها وهي متوفاة.

انتقل الى مكان الحادث الرائد سعيد الصياح مدير شئون الأمن بالوكالة والنقيب راشد الغاوي مدير فرع المرور والنجدة والملازم اول راشد سلطان الخرجي وخطط الحادث شرطي أول محمد راشد. وقد تم توقيف السائق.

وفاة شخص واصابة ٦ في حوادث مرورية بأبوظبي والعين والغربية

وقع مساء امس الاول الاربعاء بمدينة ابوظبي حادث تجاوز اشارة ضوئية حمراء مما ادى الى تصادم سيارتين الاولى صالون بقيادة سعيد. ع. ع (الامارات) والثانية صالون بقيادة سيف الدين. ر. ع (فلسطيني) واسفر الحادث عن وفاة الاخير سائق السيارة الثانية بعد وصوله الى المستشفى واصابة السائق الاول باصابات نقل للمستشفى المركزي لتلقي العلاج وبمدينة العين وقع حادث تصادم بين سيارتين الاولى صالون بقيادة عبدالله ى. أ (امارات) والثانية صالون بقيادة رفيع الله. ح (باكستاني) واصيب السائقان باصابات مختلفة نقلا على اثرها الى مستشفى العين الحكومي لتلقي العلاج. وعلى دوار سويحان تدهورت سيارة بقيادة صالح. م. أ (امارات) واصيب السائق باصابات مختلفة نقل على اثرها لمستشفى توام لتلقي العلاج.

وبمدينة زايد بالمنطقة الغربية وقع حادث تصادم بين سيارتين الاولى بقيادة محمد. أ. ع (مصري) والثانية بقيادة فؤاد. ع. ق (سوري) واصيب الاخير باصابات مختلفة نقل على أثرها لمستشفى مدينة زايد لتلقي العلاج.

ووقع صباح اليوم بمدينة العين حادث دهس لكل من احمد. ج. خ (امارات) وعباس. ل (هندي) من سيارة بقيادة مصطفى. د (سوري) واسفر الحادث عن اصابة المدهوس الاول باصابات جسمانية نقل على اثرها لمستشفى العين الحكومي لتلقي العلاج.

جثة مجهولة.. على سواحل الفجيرة

الفجيرة - الاتحاد: عثر احد افراد الشرطة الاحتياطية على جثة مجهولة الهوية يعتقد انها لشخص آسيوي القت بها الامواج على سواحل منطقة الفقيت بدبا الفجيرة.

وكانت ملامح الجثة مشوهة المعالم وفي حالة تعفن وأكد التقرير الطبي المبدئي وفاة صاحبها منذ نحو ١٠ أيام.

وصاحب الجثة يعتقد من البنطلون الذي يرتديه انه من احدى الجنسيات الافغانية او الباكستانية او الايرانية ويبلغ عمره التقديري نحو ٢٥ عاما ولم يعثر معه مايستدل على شخصيته.

بمشاركة ١٥٠ مواطنا

الدائرة الاقتصادية بدبي نظمت برنامجا تدريبيا حول «كيف تبدأ مشروعا اقتصاديا صغيرا؟»

دبي – فريد وجدي:

اكد سعادة سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي ان الدولة فتحت المجال امام المواطنين لكفالة نشاطات الغير تجاريا واقتصاديا بهدف افادتهم من خبرات الآخرين والتعاون معهم ولم تستهدف اطلاقا ركون المواطن الى ذلك كمورد رزق سهل.

واشار الى انه على المواطن ان يتفهم التوجه الحكومي على حقيقته وان يكون اكثر حرصا على مصلحته ومصلحة الوطن بالكف عن الاكتفاء بدور الشريك النائم او بائع الرخص.

جاء ذلك بالمحاضرة التي قدمها سعادته في البرنامج التدريبي «كيف تبدأ مشروعا اقتصاديا صغيرا؟» والذي تنظمه الدائرة الاقتصادية اسبوعيا وشارك فيه ١٥٠ مواطنا.

وقال سعادته ان البرنامج التدريبي يمثل تطبيقا للمثل الصيني القائل «اعط عدوك سمكة.. واعط صديقك شبكة» فاعطاء السمك يعني التعويد على الاتكالية واعطاء الشبك يعني التعويد على العمل والانتاج والاعتماد على الذات وهذا هو هدف الدائرة الاقتصادية بعقد هذه الدورات للمواطنين كي يتجهوا الى العمل المنتج ويتصرفوا عن سبل الاتكالية التي لا تبني وطنا ولا مواطنين.

وتساءل النابودة: هل هناك فرص عمل متاحة؟ واجاب بانه قد يرد مثل هذا السؤال في ذهن الشاب المواطن وهو يفكر في شق طريقه في الحياة، ولكن الاجابة عن هذا السؤال تنفتح واسعة امامه اذا ما نظر الى حجم تجارة هذا البلد، ودوره الاقتصادي، والمجموعة الواسعة من مختلف انواع السلع التي ترد الى الاسواق، والنسبة العالية جدا من الوافدين الذين قدموا الى هذه البلاد ووجدوا فرص العمل الرحبة فيها في المجالات التجارية والصناعية والخدمية.

ورأى ان الفرصة موجودة للتجارة، وموجودة للصناعة للاحلال محل المستورد، وموجودة لتوفير الخدمات لهذه النشاطات، ولعل اضيق فرص الرزق المتاحة هي فرص الوظائف التي يتجه اليها معظم ابنائنا اول ما يتجهون.

وفيما يتعلق ببداية العمل الحر والصعوبات المتوقعة فيه قال لعل البداية تكون في التصميم والعزم اولا واخيرا والبداية تكون في التركيز على فكرة العمل المتاح، والسعي الجاد في تنفيذ هذه الفكرة، والتغلب على المعوقات. وقد تكون البداية بالمشاركة.

● رئيس غرفة دبي يوزع الشهادات على المشاركين في البرنامج. (تصوير: اسماعيل قيل)

النابودة:

الفرص موجودة امام الشباب في مجالات التجارة والصناعة والخدمات

وقد تكون بالعمل المستقل، ولكن المهم في كل من الحالتين هو الجدية والتصميم على النجاح.

واكد ان الحكومة انشأت المرافق اللازمة لانجاح الاعمال في هذا البلد بما اقامته من مشاريع بنية اساسية، وقوانين تشجيعية، ومؤسسات مستعدة للوقوف الى جانب المواطن المبادر، وبقي على المواطن ان يستثمر هذه الامكانيات خدمة لنفسه ووطنه.

واضاف ان غرفة تجارة وصناعة دبي كانت ومازالت وستظل، تدعو شبابنا الى التوجه الى مجالات الاعمال التي تمثل النشاط التاريخي لهذا البلد. ومن هذا المنطلق، فقد اسس في هذه الغرفة معهد للتدريب، كما ستعمل الغرفة بمباركة الحكومة ومساندة رجال الاعمال على تاسيس كلية جامعية للتخصصات العملية لمساعدة الاجيال المتعاقبة على تاسيس المشاريع التجارية والصناعية ومجالات العمل الاخرى. وادار النابودة بعد ذلك حوارا مفتوحا مع الشباب اوضح فيه انه بدأ العمل التجاري من الصفر بالفي درهم وعمره ٢٣ سنة والآن يصل حجم دورة رأس المال في مجموعة شركاته الى مليار درهم ويعمل في شركاته اكثر من ٤ آلاف موظف وعامل وفي نهاية الحوار قام رئيس غرفة تجارة دبي والسيد محمد القرقاوي مدير ادارة شئون المؤسسات بالدائرة الاقتصادية بدبي بتوزيع الشهادات على الذين شاركوا في الدورة. وكان محمد احمد الحوسني الضابط الاداري بمستشفى الجزيرة بابوظبي قدم اقتراحا للمشاركين في البرنامج طلب فيه تكوين رأس مال ذاتي يصلح بان يكون رأس مال صغيرا لعمل مشروع صغير يتم تحديده واختياره من قبل المشاركين وذلك بالتعاون مع الدائرة الاقتصادية التي ابدت استعدادها ان تقدم كل المساعدة والعون للشباب في هذا المجال من حيث تقديم الاستشارة والاشراف والتوجيه فيكون هذا المشروع نواة ونموذجا للانطلاق نحو مشاريع اخرى باذن الله ويكون المشروع محل دراسة من قبل الدائرة في مختلف مراحله.

واقترح على المشاركين بتكوين رأس مال ذاتي وذلك بمساهمة كل شخص من المشاركين في هذه الدورة ولمن يرغب بمبلغ وقدره عشرة الاف درهم وبعد جمع المبلغ نقوم بعمل المشروع. واكد السيد محمد القرقاوي ان الدائرة الاقتصادية رحبت بالفكرة وابدت استعدادها لدعمها خصوصا ان رأس المال المتوقع من جميع المشاركين والمشاركات في الدورة يصل الى ٧ر٧ مليون درهم على اعتبار مشاركة ٧٧٠ مواطنا ومواطنة في الدورات وهو رأسمال يكفي لتكوين مشروعا اقتصاديا يحقق الفائدة للجميع.

تراجع حاد في اسعار الطماطم والمانجو بسوق الحمرية بدبي

دبي – وجدي راتب:

تراجعت اسعار الطماطم في سوق الحمرية للخضروات والفواكه بدبي بعد وصول كميات كبيرة منها من الدول الاسلامية والعربية المطلة على البحر الابيض المتوسط.

كما تراجعت اسعار المانجو بسبب وفرة المعروض منها من الهند وباكستان. وصرح خالد عبدالعزيز لوتاه مسئول سوق الحمرية بدبي ان اسعار الطماطم تراجعت ما بين ١٥ الى ١٨ درهما في بداية الاسبوع الى ٩ دراهم في نهاية الاسبوع للصندوق زنة ١٠ كيلوجرامات كما وصل سعر المانجو الهندية الى ٢٠ درهما للصندوق (٦ كيلوجرامات) والمانجو «الفونص» ٣٠ درهماً للصندوق (٦ كيلوجرامات) والمانجو الباكستانية الـ ٢٥ درهماً للصندوق (١٠ كيلوجرامات).

وسجلت اسعار الخضروات والفواكه امس ١٢ الى ١٥ درهماً للطماطم (١٠ كيلوجرامات) و١٠ دراهم للخيار (٧ كيلوجرامات) و١٨ درهما للفلفل الحلو (٦ كيلوجرامات، و١٥ درهما للفلفل الحار (٦ كيلوجرامات) و٨ دراهم للكوسا (٨ كيلوجرامات) و٢٢ درهماً للزهرة (١٠ كيلوجرامات) و٨ دراهم للملفوف (١٠ كيلوجرامات) و١٨ درهماً للفاصوليا (٥ كيلوجرامات) و٢٨ درهماً للبرتقال الغزاوي (٤٨ حبة) و٣٦ درهماً (٨٨ حبة) و١٢ درهماً للباذنجان (٦ كيلوجرامات).

السوق غير قلقة لمقترحات بيع صندوق النقد الدولي رصيده الذهبي

لندن – رويتر: تجاهل تجار الذهب في لندن الى حد كبير الانباء التي وردت الليلة قبل الماضية بان زعماء مجموعة السبع سوف يحثون صندوق النقد الدولي على بيع جزء من رصيده الذهبي رغم قول البعض ان ذلك قد يزيد من ثبات السوق في الوقت الحالي. وقال احدهم «انها فكرة قديمة. لقد تعودت السوق عليها».

وترجع الانباء الى ما ورد في مشروع البيان الختامي لقمة المجموعة القادمة والمؤرخ ٢٧ من مايو الماضي والذي حصلت وكالة انباء كيودو اليابانية على نسخة منه.

غير ان مسئولا يابانيا كبيرا قال لرويتر ان مسألة بيع الصندوق للذهب مازالت قيد المناقشة ولم تحظ بعد بموافقة جماعية. وقال بعض التجار ان حدوث ذلك قد يكون له تاثير قصير الاجل بجعل المشاركة في السوق اقل. وقال متعامل «في ظل سوق الذهب المتوازنة حاليا حيث لا يعرف احد اي اتجاه يجب عليه ان يسلكه فان ذلك قد يجعل المشاركين يقفون جانبا انتظارا لما سيحدث في هاليفاكس». وقد قوبلت الاقتراحات السابقة ببيع الصندوق لجزء من احتياطياته الذهبية لتمويل المعونات المقدمة للبلدان الاكثر فقرا باعتراض اليابان والمانيا. ويتطلب اجازة الاقتراح موافقة بنسبة ٨٥ في المائة. وعلق محللو الذهب بقولهم «ان البيع اذا ما تم سيكون على مدى فترة زمنية كافية لتقليل تاثيره على الاسواق».

وفد الماني يزور البلاد يوم السبت

دبي – الاتحاد: يصل الى الامارات يوم غد وفد اقتصادي الماني برئاسة جيرهارد نيومتن عضو البرلمان الاتحادي الالماني في زيارة للدولة تستمر لمدة ٦ ايام يلتقي خلالها بالمسئولين بغرف التجارة في دبي وابوظبي ورأس الخيمة.

كما يلتقي بالرئيس التنفيذي لمجلس ترويج التجارة والسياحة بدبي وعدد من المراكز التجارية. ويهدف الوفد الى توثيق عرى العلاقات الاقتصادية بين البلدين خاصة في مجالات البرامج الزراعية وتخزين المياه والنفط وخدمات النقل والتبادل التجاري والسياحي.

اختتام برنامج تدريبي بمعهد الامارات للدراسات المصرفية

الشارقة – الاتحاد: اختتم بمقر معهد الامارات للدراسات المصرفية والمالية امس برنامج محاسبة العمليات المصرفية والذي شارك فيه ١٥ متدربا ومتدربة ينتمون الى ١٢ مصرفا تجاريا بالدولة واستمر لمدة اسبوع.

وتركز البرنامج على تمكين المشاركين من تطبيق المبادىء والمفاهيم والاساليب المحاسبية المتعلقة بمحاسبة العمليات المصرفية المختلفة على اساس السمات المميزة للعمل المصرفي وتنمية قدراتهم في مجال محاسبة العمليات المصرفية وتعميق فهمهم لتاثير هذه العمليات على موجودات المصرف ومطلوباته وارباحه.

كما تم خلال البرنامج تعريف المشاركين بمعايير المحاسبة الدولية المتعلقة بالمحاسبة المصرفية والقوائم المالية والخزنية والمقاصة والاوراق المالية والودائع والقروض والسلف والاعتمادات المستندية والكفالات والاصول الثابتة.

١٥٠ ألف برميل الزيادة في انتاج اوبك خلال مايو ومبيعاتها ارتفعت الى ٢ر٢٥ مليون برميل يوميا

لندن – رويتر: اظهر مسح لوكالة رويتر يوم الاربعاء ان انتاج النفط الخام لمنظمة اوبك زاد ١٥٠ الف برميل يوميا خلال مايو الماضي ليبلغ ٩٠ر٢٤ مليون برميل يوميا مقابل ٧٥ر٢٤ مليون في ابريل.

وساعد ارتفاع انتاج السعودية قياسا على شهر ابريل والزيادة الطفيفة في انتاج فنزويلا وايران الى الابقاء على الانتاج اعلى من سقف انتاج المنظمة البالغ ٥٢ر٢٤ مليون برميل يوميا.

وستعقد منظمة البلدان المصدرة البترول «اوبك» اجتماعها نصف السنوي في وقت لاحق من هذا الشهر. ولكن محللين صناعيين قالوا انه من المستبعد تغيير سقف الانتاج الذي اتفقت في العام الماضي على الابقاء عليه حتى نهاية عام ١٩٩٥.

ويقوم مسح رويتر على اساس افضل تقديرات عن الانتاج من رءوس الابار في دول اوبك على اساس آراء مسئولين ومراقبين ومحللين في صناعة النفط من الدول الاعضاء في اوبك وخارجها.

وتحدد اوبك الحصص على اساس الامداد الى السوق بحيث تستبعد التدفق الى مخازن المنتجين ولكن ليس المبيعات منها.

وبلغ انتاج المملكة العربية السعودية اكبر منتج في اوبك من رأس البئر ٧ر٧ مليون برميل يوميا في مايو بزيادة عن ٦ر٧ مليون في ابريل. غير ان مصادر في صناعة النفط في الخليج قالت ان امدادات النفط الخام السعودي الى السوق استقرت عند ثمانية ملايين برميل يوميا وهو نفس مستوى حصتها في اوبك. ويتم توفير الفارق من مبيعات من مخزون المملكة الوفير في الخارج. وقد تذبذب انتاج السعودية من رأس البئر خلال الاشهر الماضية بما يصل الى ٤٠٠ الف برميل يوميا زيادة او نقصانا عن الحصة. غير ان الامدادات ظلت قرب الحصة.

وباستخدام ارقام الامدادات الى السوق بلغ اجمالي مبيعات اوبك في مايو ٢ر٢٥ مليون برميل يوميا بزيادة عن ١ر٢٥ مليون في ابريل.

وكالة الطاقة الدولية تزيد توقعاتها لامدادات النفط من خارج أوبك

لندن – رويتر: رفعت وكالة الطاقة الدولية امس مرة اخرى توقعاتها لامدادات النفط الخام من المنتجين خارج منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك».

الا ان الوكالة التي تتخذ من باريس مقرا لها عدلت في تقريرها الشهري في نهاية مايو الماضي عن سوق النفط تقديراتها للطلب على النفط العالمي في النصف الاول من العام فوازنت اجمالي توقعاتها للعرض والطلب للعام.

وتقدر الوكالة الآن متوسط الامدادات من خارج اوبك للعام عند ١ر٤٢ مليون برميل يوميا بزيادة ١٠٠ الف برميل يوميا عن تقديرها في نهاية ابريل الماضي.

وابرز التغييرات في تقديرات الوكالة عن الامدادات من خارج اوبك هي الامدادات الاوروبية في الربع الثاني والثالث والرابع لهذا العام والتي زادت ٢٠٠ الف برميل يوميا و٣٠٠ الف برميل يوميا و١٠٠ الف برميل يوميا على التوالي. غير ان تعديلات اخرى في التقديرات لامدادات المنتجين من خارج اوبك تشمل خفض توقعات امدادات امريكا اللاتينية واسيا خلال الربع الثاني. وفيما يتعلق بالطلب زادت الوكالة تقديراتها للاستهلاك العالمي في المتوسط لهذا العام ١٠٠ الف برميل يوميا الى ٣ر٦٩ مليون برميل يوميا بزيادة ١ر١ مليون عن عام ١٩٩٤م.

وقالت الوكالة ان التعديل نتيجة تزايد الطلب عن المتوقع خلال الربع الاول من العام في امريكا اللاتينية والولايات المتحدة.

واصبح الطلب العالمي في الربع الاول من هذا العام تقدر زيادته ٢ر١ مليون برميل يوميا قياسا على نفس الفترة عام ١٩٩٤ ليبلغ ٥ر٧٠ مليون برميل يوميا وذلك بزيادة ٣٠٠ الف برميل يوميا عن تقرير الشهر الماضي.

واصبح الطلب العالمي في الربع الثاني متوقعا ان ينمو ٣ر١ مليون برميل يوميا الى ٥ر٦٧ مليون برميل يوميا بزيادة معدلة تبلغ ٢٠٠ الف برميل يوميا. وهذا التعديل نتيجة ان الانخفاض في طلب دول الاتحاد السوفييتي سابقا يقل عما كان متوقعا في السابق.

ونتيجة التغييرات في الطلب العالمي على النفط والامدادات من خارج اوبك زادت التقديرات بالطلب على نفط اوبك اضافة الى التغييرات في المخزون ٤٠٠ الف برميل يوميا في الربع الاول من عام ١٩٩٥ الى ٢ر٢٦ مليون برميل يوميا.

وعدلت وكالة الطاقة تقديراتها قبل شهر لحجم انتاج اوبك في اول ابريل بواقع عشرة آلاف برميل يوميا.

وبلغ اجمالي انتاج اوبك في مايو ايار بما في ذلك سوائل الغاز الطبيعي ٥٦ر٢٧ مليون برميل يوميا ارتفاعا من ٥٢ر٢٧ مليون برميل يوميا في ابريل نيسان. وقالت الوكالة ان الزيادة الطفيفة في مايو ايار جاءت نتيجة لارتفاع انتاج اربعة من اعضاء اوبك وهم المملكة العربية السعودية ونيجيريا وليبيا وفنزويلا.

إيران توافق على بناء مصفاة لتكرير النفط في باكستان

نيقوسيا – رويتر: نقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية امس عن وزير النفط الايراني غلام رضا اقازادة قوله ان بلاده وافقت على تشييد مصفاة تكرير مشتركة في كراتشي.

وقالت ان اقازادة ابلغ مراسلها في اسلام اباد بان المصفاة التي تبلغ طاقتها التكريرية ١٢٠ الف برميل يوميا ستحتاج الى رأسمال قدره مليار دولار امريكي.

ونقلت عنه قوله «المصفاة ذات التصميم الايراني سوف تفتح سوقا جديدة لبيع النفط الايراني».

وادلى اقازادة بهذه التصريحات يوم الاربعاء بعد محادثاته مع وزير النفط والموارد الطبيعية الباكستاني انور سيف الله.

واستكمل الجانبان دراسة الجدوى الاقتصادية للمصفاة في سبتمبر الماضي في اطار الاتفاق الاقتصادي الموقع بينهما في العام الماضي. وسوف يطلق على المصفاة اسم «ايرانباك» ويستغرق بناؤها ثلاث سنوات.

وقال التلفزيون الباكستاني يوم امس الاربعاء ان البلدين اتفقا على تاسيس شركة مشتركة للاشراف على تنفيذ مشروع لمد خط انابيب للغاز بينهما باستثمارات تقدر بعدة مليارات من الدولارات الامريكية.

وينطوي مشروع الغاز على مد لخط انابيب بين حقل بارس الايراني للغاز الواقع قرب ميناء بندر عباس الى الساحل الباكستاني بمقاطعة السند الباكستانية.

واقد اتفقت باكستان وايران في يناير الماضي على تاسيس كونسورتيوم مشترك مفتوح امام انضمام شركاء اجانب لمد خط الانابيب بتكلفة تتراوح بين ٤ر٣ و٥ر٣ مليار دولار امريكي.

اقتصادية

○ المنامة ــ واخ: سجلت الشركة العربية لبناء واصلاح السفن ــ اسرى ــ اكبر دخل منذ تشغيلها في عام ١٩٧٧ حيث ارتفع العام الماضي الى ٢ر٦٨ مليون دولار مقابل ٢ر٥٩ مليون دولار في عام ١٩٩٣ وهو اكبر دخل تحققه الشركة منذ تاسيسها.

وكشف تقرير استعرضه مجلس ادارة الشركة في اجتماعه المنعقد في البحرين يوم الثلاثاء ان الشركة حققت ربحا صافيا تجاوز الـ ٦٨ مليون دولار مقابل خسارة مقدارها ٢٣٧ر٧ مليون دولار في عام ١٩٩٣م.

ويمثل الدخل الكلي للشركة الفوائد المصرفية ومصادر الداخل الاخرى بالاضافة الى اصلاح السفن.

○ بيروت ــ رويتر: صرح مسئول كبير بمصرف «كيميكال بنك» الامريكي بان البنك سينقل احد نواب رئيسه الى بيروت لتعزيز وجوده في لبنان وانه يعتبر البلاد نقطة انطلاق ممكنة لتطوير اسواق رأس المال في الشرق الاوسط.

وقال طاهر مكية عضو مجلس الادارة المنتدب «بكيميكال بنك» في نيويورك ان ياسر مرتضى وهو لبناني الجنسية ويشغل منصب نائب الرئيس للاسواق النامية سينتقل هذا الشهر من نيويورك الى بيروت ليرأس المكتب التمثيلي للبنك في العاصمة اللبنانية.

وقال مكية خلال مقابلة اجرتها رويتر في مطلع الاسبوع اثناء زيارة لبيروت «سيمكننا مع وجود السيد مرتضى في بيروت ان ننسق العمل مع خبرائنا الماليين في نقاط «كيميكال بنك» المختلفة لنشر خبرة «كيميكال بنك» هنا.

ويعمل شخصان بمكتب «كيميكال» في بيروت منذ ان ورثه البنك من شركة «هانوفر تراست» التي تم دمجها مع المصرف عام ١٩٩٢م.

وقال مكية «سنستخدم بيروت كمركز اقليمي للاردن وغزة والضفة الغربية وبنوك عربية في اوروبا. ونتطلع لفرص في سوريا».

○ الرباط ــ رويتر: اعلنت وزارة الخوصصة المغربية انها تطرح للبيع ٦ فنادق من فئة ثلاثة واربعة نجوم بقيمة اجمالية تبلغ ٩١ مليون درهم «١٠ ملايين دولار».

وقالت الوزارة ان الفنادق الستة تحتوى على ٤٦٧ غرفة وتقع على مساحة ١٦١ الف متر مربع.

واضافت بان الملفات المتعلقة بهذا الموضوع يمكن سحبها ابتداء من يوم الاثنين من الوزارة مقابل ٢٠٠٠ درهم «٢٣٣ دولارا».

وتنوى الحكومة بيع فندق المرابطين بمراكش بمبالغ ٣٥ مليون درهم فيما تتراوح اثمان الفنادق المتبقية ما بين ١٥ و٨ ملايين درهم للفندق الواحد.

ويشمل البيع كلا من فنادق «صاغرو» و«زاكورة» و«وردة دادس» و«تانسولين» بالجنوب الشرقي وفندقي «اسماء» و«رياض» بشمال المغرب.

ويقوم المغرب بتخصيص ١١٢ مؤسسة مملوكة للدولة من بينها ٣٧ فندقا. وقد بلغت عائدات الفنادق التي تم بيعها حوالي ٦٠٠ مليون درهم «٧٠ مليون دولار» وذلك منذ انطلاق عملية التخصيص سنة ١٩٩٢.

وقد تم حتى الأن تخصيص ١٦ مؤسسة من بينها مؤسستان ضخمتان وهما فندق «حياة ريجنسى» بالدار البيضاء وفندق «ملاباطا» بمدينة طنجة.

○ واشنطن ــ رويتر: اعلنت شركة محمد عبدالمحسن الخرافي واولاده الكويتية انه رفعت حصتها في شركة «ايمبركس انك» الى ٩ر١٢ بالمائة او ٧٦٧٥٠٠ من الاسهم العادية.

وقالت الشركة التى تتخذ الكويت مقرا لها في تقرير مقدم الى لجنة الاوراق المالية والبورصات الامريكية انها اشترت ١٧٠ الفا من اسهم «ايمبركس» في الاول من يونيو مقابل ٣٧٥ر٧ دولار و ٥٠ر٧ دولار للسهم.

واضافت انها اشترت الاسهم بغرض الاستثمار.

وقالت الخرافي انها كانت في السابق تملك عشرة بالمائة من اسهم الشركة.

○ واشنطن ــ رويتر: قالت ادارة معلومات الطاقة الامريكية ان مخزون النفط الاساسي المحتفظ به في مصافي التكرير في الولايات المتحدة انخفض بمقدار مليوني برميل الى ٢ر٣٢٥ مليون برميل في الاسبوع الذى انتهى في الثاني من يونيو الجاري مقارنة مع الاسبوع السابق.

واضافت الادارة التابعة لوزارة الطاقة قولها في تقريرها الاسبوعي عن الوضع البترولي ان مخزون البنزين انخفض بمقدار ٤ر١ مليون برميل الى ٦ر٢٠٨ مليون برميل في ذات الاسبوع. وارتفع مخزون نواتج التقطير بمقدار ٨ر١ مليون برميل الى ١ر١١٦ مليون برميل.

وانخفض مخزون البنزين المحسن بمقدار ٤ر١ مليون برميل الى ٢ر٣٩ مليون برميل.

○ جاكرتا ــ رويتر: قالت مصادر صناعة النفط ان «برتامينا» شركة النفط الحكومية في اندونيسيا وافقت في الاشهر الاخيرة على ثمانية مشروعات خاصة لانشاء مصاف تزيد تكلفتها على ٦ر١٣ مليار دولار.

وكان بين الفائزين «نوركو» وهي مشروع مشترك بين «نوركو انترنوسا» الاندونيسية ومجموعة «ويلر» الاسترالية لانشاء مصفاة في «جريسيك» بشرق جاوة. ويقدر ان المشروع يتكلف ٨ر١ مليار دولار.

وقالت المصادر ان كل مشروع امامه ستة اشهر من تاريخ الموافقة لبدء عمليات البناء. واضافت ان هذه الخطوة جزء من مساعي برتامينا لتخفيف النقص في منتجات البترول المحلية بالسماح لشركات خاصة بانشاء مصافي نفط.

○ نيويورك ــ رويتر: مضت شركة «انترناشونال بيزنس ماشينز» «اي. بي. ام» قدما في مساعيها لشراء حصة في شركة «لوتس ديفلوبمنت» لبرامج الكمبيوتر مقابل ٣ر٣ مليار دولار الا ان بورصة وول ستريت تنتظر فيما يبدو عروضا اخرى.

وكانت اي. بي. ام قد فاجات صناعة الكمبيوتر يوم الاثنين باعلانها انها ستدفع ٦٠ دولارا لسهم لوتس. وبعد مرور يوم واحد ظل سعر السهم مرتفعا عن هذا بنحو ٥٠ر١ دولار مما يشير الى ان بعض المستثمرين على الاقل يعتقدون في امكانية طرح عرض اعلى من هذا.

وارتفع سهم لوتس الى ٦٢ دولارا في معاملات نشطة للغاية في شبكة ناسداك للمعاملات الآلية في الوقت الذى بدات فيه اكبر شركة كمبيوتر في العالم رسميا عرضها لشراء ٥٥ مليون سهم في لوتس.

محكمة الشارقة المدنية

قسم التنفيذ

القضية التنفيذية رقم ٨٢٣/ ٩٢/ المحكوم لها/ شركة عمان للتامين
المحكوم عليهما ١ ــ شركة اميرى للسيارات ٢ ــ محمد راشد اميرى.

اعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن محكمة الشارقة المدنية للجميع بانه سينعقد مزاد علني وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٣/ ٦/ ٩٥ والايام التالية اذا لزم الامر وذلك لبيع العقار رقم ٤٠٥ منطقة الشهباء وهو عبارة عن فيلا دور ارضي مع ملحق وكراج والسعر المقدر للعقار هو مبلغ ٦٠٠ الف درهم (فقط ستمائة الف درهم).

فعلى من يرغب بالشراء او الاستفسار عن ذلك فعليه مراجعة قسم التنفيذ بالمحكمة وذلك اثناء ساعات الدوام الرسمي.

ملاحظة: على الراغب في الاشتراك في جلسة المزايدة ايداع تامين نقدى مبلغ ٢٠٪ من القيمة المقدرة للعقار قبيل جلسة المزايدة بـ ٤٨ ساعة.

ويمكن للمحكوم عليهما تحاشي البيع بالمزاد وذلك بدفع المبلغ المحكوم به والرسوم والمصاريف كاملة.

داود ابوالشوارب قاضي محكمة الشارقة المدنية

البقاء لله

تتقدم

أسرة روضة الجيل الجديد

بخالص العزاء وصادق المواساة

الى الزميلة نورة جاسم

في وفاة المغفور لها

والدة زوجها

وللزميلة جميلة اسماعيل

في وفاة المغفور لها خالتها

تغمد الله الفقيدتين بواسع رحمته وأسكنهما فسيح جناته

﴿ إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾

وزير التنمية العماني:

سلطنة عمان تسعى لأن تكون مركزاً للخدمات المالية والمصرفية

الخطط الاقتصادية القادمة تعتمد على القطاع الخاص والحكومة تشارك بالتخطيط

مسقط ــ عصام حشيش:

قال معالي محمد بن موسى اليوسف وزير التنمية في سلطنة عمان ان بلاده تسعى لان تكون مركزا للخدمات المالية والتجارية والمصرفية. ومحورا للنقل والمواصلات في المنطقة.

واضاف معاليه في مؤتمر صحفي عقده يوم الثلاثاء على هامش مؤتمر الرؤية المستقبلية للاقتصاد العماني حتى عام ٢٠٢٠ ان الخطط الاقتصادية القادمة سوف تعتمد على القطاع الخاص بصورة مكثفة بينما تكتفي الحكومة بالدور الاشراقي كموجه استراتيجي.

وكانت عمان قد انهت اعمال مؤتمر اقتصاد كبير قبل ثلاثة ايام اكدت فيه العزم على اتخاذ اجراءات جذرية للاصلاح الاقتصادي واعادة هيكلة البنية الاقتصادية والانتاجية بما يكفل ريادة القطاع الخاص لقطاعات الخدمات والانتاج.

دور القطاع الخاص

واوضح الوزير ان القطاع الخاص العماني لم يصل بعد للمستوى الذى يؤهله للقيام بالدور المطلوب منه.. غير انه اكد استمرار الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص بصورة تضمن التنمية المستمرة وقال ان الحكومة ستعمل على تيسير الاجراءات والقوانين وكذلك المشاكل المحتملة وتقوم بتدريب العمالة المتطورة بينما يعمل القطاع الخاص من جانبه على تطوير الصناعة والانتاج والنهوض باساليب الادارة ونقل التكنولوجيا والتقنية الحديثة فضلا عن فتح مجالات اكبر للتسويق واستيعاب العمالة الوطنية المدربة واحلالها محل العمالة الاجنبية كجزء من دوره الوطني.

٨٠٠ الف الى مليون عامل عماني يدخلون سوق العمل

وحول اوضاع العمالة الوطنية قال الوزير ان التوقعات تشير الى امكان دخول ما بين ٨٠٠ الف الى مليون عامل عماني الى سوق العمل خلال ربع القرن القادم في حين لن تستطيع الحكومة استيعاب اكثر من ٢٠٪ منهم ويبقى على القطاع الخاص استيعاب الباقي.

واشار الوزير الى اهمية تعزيز القطاع الخاص ببعض المميزات التى يتمتع بها القطاع العام مثل ايام العطلات وساعات الدوام.

تراجع السياحة

واعلن الوزير ان السياحة لن تكون هدفا من اهداف الاقتصاد العماني خلال الـ ٢٥ عاما القادمة مشيرا الى ان اسهام السياحة في الناتج المحلي لن يتجاوز ٣٪. وقال «نحن لا نضع خططا لتشجيع السياحة ولكننا نرحب بالسياحة التى تحترم تقاليد عمان وتحافظ عليها».

وحول الاستثمارات الاجنبية التي تتطلبها مشروعات الخطة في السلطنة نوه الوزير العماني بان بلاده لا تواجه مشكلة في الحصول على الاموال مشيرا الى ان دولا ومؤسسات مالية عرضت ضمانات تزيد قيمتها عن قيمة مشروع الغاز المسال الذى يتكلف ما بين ٦ الى ٨ مليارات دولار.. وقال ان الاستثمار الذى تريده عمان لا يعني فقط جذب الاموال وانما يعني ادخال خبرة الادارة الحديثة ونقل التكنولوجيا المتقدمة.

واكد الوزير ان الحكومة لن تمانع في مساهمة القطاع الخاص في مشروعات التعليم والصحة اللتين التزمت بهما اذا رغب القطاع الخاص في ذلك مشيرا الى السماح بفتح معهد عال للاقتصاد وادارة الاعمال بواسطة القطاع الخاص.

● محمد موسى اليوسف

وردا على سؤال حول التخفيض المحتمل في ميزانية الدفاع والامن في السلطنة قال الوزير ان الدفاع بمفهومه الامني الشامل ينال ٢٠٪ من ميزانية الدولة وسوف يتم بحث خفض النسبة في اطار بحث خفض الانفاق العام للحكومة.

وحول فلسفة السلطنة في عدم الاقدام على انشاء مناطق حرة اسوة بمنطقة جبل علي بدولة الامارات قال الوزير ان اي مشروع استثماري يقام على ارض السلطنة ويحصل على اعفاءات ضريبية وينتج ويصدر انتاجه دون ان يوفر عمالة للسلطنة ودون ان يحقق فائدة تذكر هو مشروع غير مرغوب فيه.. موضحا ان عمان لا تقارن نفسها باية دولة اخرى باعتبار ان منطقة جبل علي حققت ما هو مطلوب منها من اهداف. وقال نحن نقيم المشروعات الاستثمارية بما تقدمه لخدمة الاقتصاد العماني.

وردا على سؤال حول تزامن الاصلاحات الاقتصادية في السلطنة مع ما يطرح في المنطقة من افكار حول الشرق اوسطية والتعاون الاقليمي قال ان الشرق اوسطية لها مفاهيم عديدة وغير محددة ولم يتم تقييمها بدقة.. مشيرا الى ان عمان تسعى بكل قدراتها حتى لا تتخلف عن قطار التقدم الذى لن ينتظر احدا. مؤكدا ان عمان لن تخل رغم ذلك باتفاقاتها مع الدول العربية ومجلس التعاون الخليجي.

هل العالم الثالث يقدم نموذجا جديدا للتنمية؟

درسدن ــ نبيل يعقوب

يقول تقرير نادى روما ان الدول الصناعية قد حققت في الخمسين عاما الماضية نموا اقتصاديا ملفتا للنظر لانه مكن هذه البلدان من ان تصبح مجتمعات حديثة ذات مستوى حياة عال. ولكن هذا النمو الاقتصادى بالتحديد كان له ضرران خطيران. فقد ادى من ناحية الى دمار البيئة، ومن ناحية اخرى لم يشرك الجنوب في مزايا الثروة والتقدم. والنتيجة ماثلة امامنا في فقر وتخلف البلدان النامية، الوضع الذى يؤدى بدوره الى تلوث البيئة.

ويذكر ان ٥ر٤ مليار من سكان العالم ويعيشون في بلاد تحتل ٧٢٪ من مساحة الارض وهي بلدان منخفضة الدخول او ذات دخول متوسطة. وتفاوت الدخول بالنسبة للفرد من السكان بين هذه البلدان النامية وصل الى مستوى مذهل. وهو يتراوح بين ٨٠ دولارا «موزامبيق» و ٧٨٢٠ دولارا في المملكة العربية السعودية. والنتيجة الاهم التي يتوصل اليها التقرير بالنسبة للبلدان النامية هي: اذا سارت هذه البلدان في سعيها نحو زيادة الدخل بالنسبة للفرد من السكان على نفس طريق البلدان الصناعية سيكون لهذا اثار مأساوية على البيئة الكونية. ولهذا فمن الضرورى ان يشق الجنوب طريق تنمية مختلفا: طريق يمكن من الانتصار على الفقر دون تدمير البيئة. وهذا يفترض وجود نموذج للتنمية المؤثرة يحقق احتياجات الجنوب.

ويورد التقرير اهم معالم المشكلة الاقتصادية الاجتماعية في بلدان الجنوب. ويقيم ظاهرة الموارد من الجنوب الى الشمال. ويقول: يسود عموما الراى القائل بان الشمال يقدم مساعدات ضخمة يستفيد منها الجنوب. ولكن في الواقع يتم نزف هائل للموارد المالية والاقتصادية من الجنوب الى الشمال وسببها عدم توازن الهياكل الاقتصادية الدولية. والمستفيدون هم بلدان الشمال «ص ١٥٠» ويسجل التقرير ان تحقيق دول الشمال لالتزامها بتخصيص ٧ر٠٪ من دخلها القومي للمساعدات التنموية حتى لو تحقق لن يكفي للتعويض عن النزيف المستمر والضخم للموارد التي يفقدها الجنوب لصالح الشمال. ويبرهن بالارقام على ان التبادل التجارى العالمي يتم لصالح بلاد الشمال فيرتفع مؤشر معدلات التبادل الدال على النسبة بين اسعار صادرات الشمال واسعار صادرات الجنوب. ويؤكد التقرير على ان الممارسات الحالية لا تترك فرصة لتحقيق تنمية ذات اثر باق في بلدان الجنوب.

وقد صرح بروفيسور ووتر فان ديرين وهو ناشر التقرير في حديث تلفزيوني ان اعتبار البلدان المسماة «النمور» مثل كوريا الجنوبية وتايوان وغيرهما نموذجا للسياسة التنموية الناجحة ينطلق من بيانات وحسابات خادعة لانه لو روعي مفهوم التنمية الايكولوجية لتبين ان هذه البلدان تحقق خسائر والسبب ان عملية التنمية التي يجرى التفاخر بها تتم على حساب عوامل طبيعية وبشرية لا تضعها حسابات الناتج القومي الاجمالي في الاعتبار.

والسؤال الذى يواجه البلدان النامية والعالم حاليا هو كيف تسلك هذه البلدان طريقا للتطور يتفادى اخطاء البلدان الصناعية الكبرى الحالية على اساس الاستفادة من التقدم الذى حققه كل من العلم والتكنولوجيا؟ لا شك ان تحقيق هذا الهدف يستلزم تعاونا عالميا على اسس جديدة عادلة. ولكن هل تريد او هل تستطيع دول الشمال ان تحول الدفة بشكل حاسم في اتجاه انقاذ البيئة والمناخ. وفي اتجاه نظام اقتصاد عالمي عادل؟ المقاومة التي تبديها دول الشمال ضد ما يشير به العقل تنجم عن مصالح القوى الاقتصادية المتحكمة حاليا. كما ان انسان المجتمع الاستهلاكي لن يتقبل ببساطة التغيرات المطلوبة والتي ستعني في الشمال بشكل عام الاقتصاد في الاستهلاك والاشفاء الايكولوجي للعالم سيتطلب فوق ما ذكرناه تغيرات اجتماعية واقتصادية وسلوكية هائلة لا تتماشى مع نمط الاقتصاد السائد.

مطلوب اقتصاد ايكولوجي واجتماعي

ويذكر التقرير في استنتاجه بموضوعات اساسية يجرى الصراع عليها في الفكر الاقتصادى والاجتماعي منذ منتصف السبعينات. وقد شهدت الثمانينات اقتراحات تفصيلية لبدائل تقي العالم شرور الكارثة البيئية، وتحدث النقلة الضرورية من الاقتصاد العالمي الراهن الى اقتصاد يراعي مصالح شعوب الجنوب. ويتحدث تقرير نادى روما تحديدا عن تغيير هياكل الاستهلاك وسلوكياته الراهنة باعتبارها عاملا ضروريا للتحول نحو التنمية الايكولوجية. ومن التغيرات الملحة التي يطالب بها الاقتصاد الايكولوجي منذ زمن التخلي عن عقلية المجتمع الاستهلاكي بما تمليه من ايديولوجية «الاطنان» التي ترى التنمية في الزيادة المستمرة في حجم الانتاج وحجم الاستهلاك. في القرن الماضي كان الاغنياء يستهلكون بقدر ما يشاؤون ولا يكاد يؤثر هذا على البيئة ولا المناخ. والمشكلة في عالم اليوم المزدحم بالصناعة ومحطات الطاقة وبالسكان هو ان نمط الانتاج السائد يسبب تسمما للماء وتلوثا للهواء ويثقب طبقة الاوزون الواقية للارض مما يهدد الحياة على الارض. ولا يستطيع عاقل ان يجادل في ان التطورات التي تشهدها الاسواق من تنوع السلع ومواصفاتها لا تمليها ضرورات عقلانية للمستهلكين بل تتاثر الى اقصى حد بحملات الاعلان وبنظم قيمية وافكار بالية حول المكانة الاجتماعية. نشهد هذا في انتشار انواع من السلع والخدمات الفاخرة بسبب الرغبة الدائمة في اللحاق بنوع الاستهلاك اجتماعيا والذى يعد مؤشرا على المرتبة الاجتماعية. ان النظرة للاستهلاك البذخي باعتباره احد عوامل التنمية الاقتصادية ولو كان معناه الحقيقي تبديد الطاقة والموارد وقوى العمل الاجتماعية، هذه النظرة اصبحت بالية حتى بالنسبة للمفكرين الحديثين للرأسمالية. ولو اريد التعامل العقلاني مع الموارد التي تميل للضمور، وحماية المناخ فلابد من اعادة النظر في هياكل الانتاج في كل مجتمع للاتفاق على الاولويات لخلق التناسب بين الاقتصاد من جهة، والمصلحة الاجتماعية الكلية من جهة اخرى. مفهومة بمعناها الكوني الشامل الذى يتضمن الحفاظ على نقاء الماء والهواء وحماية الموارد غير القابلة للتجدد.

ويرى خبراء البيئة لا حل لهذه المشكلة سوى الحد من الانتاج في بلاد العالم الصناعية المتطورة والتي يعيش فيها ٢٠٪ من سكان العالم يستهلكون ٨٠٪ من الموارد ويتسببون في معظم الاضرار الكوني بالمناخ. والبلدان النامية تواجه ايضا نفس النوع من المشاكل وباشكال ملحة في بعض مناطقها بسبب عدم كفاية او غياب القوانين والوسائل الضرورية لحماية البيئة. ونسبة المرضى لاسباب بيئية تزيد بشكل مريع وسريع في هذه البلدان.

وتعني التغيرات المطلوبة ايضا تغيير اساس حساب الاسعار. لان اسعار السلع التي نتداولها محسوب بدون اى مراعاة لما يسببه انتاجها من اضرار بالبيئة. وكان الطبيعة التي نحصل منها على المواد الخام ونعود لنصب فيها فضلات العمليات الصناعية بما فيها من مواد ضارة او سامة مستودع ذو حجم وقدرة لا نهائية على الاستيعاب. لقد تحملت الطبيعة هذا الوضع طويلا الى ان عجز العديد من الانهار والبحيرات والبحار على تنقية نفسها بيولوجيا بقدرتها الذاتية. لقد اختلت الدورة الطبيعية واصبح على البشرية اما ان تغير مسارها بما يسمح للطبيعة باعادة انتاج نفسها او تواصل الطريق المدمر الذى يؤدى الى الكارثة الايكولوجية كما يتنبأ العلماء. والسعر الايكولوجي اى الذى يتضمن تكلفة اعادة انتاج البيئة احدى الادوات الهامة لتصحيح هذا المسار. والسعر الايكولوجي لبنزين السيارات على سبيل المثال سيكون اعلى باضعاف كثيرة من سعره المعروف اذ ستدخل فيه تكلفة الاجراءات التي تقلل من نفث ثاني اكسيد الكربون وازالة كافة الاضرار التي تحدثها السيارات بالبيئة وكذلك تكلفة مايعوض عن استهلاك مصدر الطاقة. هذا وحده سيدفع لتطوير وسائل نقل غير ملوثة للبيئة «السيارة الكهربائية او المدفوعة بالطاقة الشمسية»، وسيدفع للتحول من سيادة وسيلة النقل الخاصة الى سيادة وسائل النقل العامة ذات المواصفات البيئية. واستنزف موارد الجنوب، خاصة تلك الموارد غير المتجددة، باسعار يفرضها الشمال بقوة موقعة الاحتكارى لم يعد امرا مقبولا ليس من زاوية عدالة التوزيع فحسب وحق بلدان الجنوب في ثرواتها الطبيعية وفي فرص للتنمية، بل ايضا لان هذا الاستنزاف «مثلما في حالة غابات الامطار» يسلب العالم مقومات وجوده البيئية، ويسلب شعوب بلدان معينة اساس وجودها.

ولا شك ان القضية مركبة متشابكة العناصر اذ سيكون التحرر من النظرة «الايكونومية» البحتة والانتقال الى رؤية شاملة لاحتياجات التنمية البشرى الصحية ــ بما يتضمن المراعاة الكاملة للعامل الايكولوجي ــ تحولا نوعيا هائلا. ومن المؤكد انه لكي يتحقق يحتاج لتنمية علاقات مادية وفكرية مختلفة نوعيا في الحياة الاجتماعية، وهو بقدر تحققه ينتج بدوره مثل هذه العلاقات. والجديد هو ان الطبيعة قدمت اكثر من اشارة انذار على استحالة المضي في نمط الحياة الحالي، وكما ان تجريف الارض يمكن ان يكون مصدر ثروة لعدد محدود من الناس لعدد من السنين الا انه ينتهي بان يجد الجميع انفسهم في صحراء فقراء ليس بها مايقتاتونه او يصلحون من مسارهم قبل فوات الاوان، فان درء الكارثة الايكولوجية سيضطر الى تحولات اقتصادية واجتماعية عميقة وهذه القضية تطرح نفسها بشدة على نطاق العالم باسره.

لابد من الاجتماع على نظرة جديدة لنترك نحن الارض قابلة للحياة، لحياة احفادنا واحفاد احفادنا دون ان تكون التركة جبالا من الديون وانهارا وبحارا مسمومة ودون ان نورثهم صحراء جرداء مكان الارض الزراعية الخصبة التي ورثناها عن اجدادنا وابائنا. ربما كانت الحكمة التي يريد تقرير نادى روما الاخير ان تصل لجميع الناس تكمن في الحاجة الملحة الى هذه النظرة الجديدة.

أرباحها ٢٠ مليون دولار

طيران الخليج تقرر زيادة رأس مالها الى ٣٤٥ مليون دولار

المنامة ــ وكالات الانباء: اعلنت شركة «طيران الخليج» في المنامة انها حققت في عام ١٩٩٤م ارباحا بقيمة عشرين مليون دولار وهو ما يقل عن توقعات الارباح التي اعلنت سابقا.

ونقلت «وكالة انباء الخليج» عن رئيس مجلس ادارة الشركة وزير التنمية والصناعة البحريني يوسف الشيراوي قوله: «رغم الصعوبات التي واجهتها الشركة فقد حققت فائضا ماليا بلغ عشرين مليون دولار».

ولا تتوافق هذه الحصيلة المماثلة لارباح عام ١٩٩٣ مع رقم ٣٥ مليون دولار الذى توقعت الشركة ان تصل اليه ارباحها في العام الماضي. وكانت طيران الخليج قد اقرت في يناير الماضي ميزانية بقيمة ٣ر١ مليار دولار مع توقع ان تصل الارباح في ١٩٩٥ الى ٣٠ مليون دولار.

كما قررت طيران الخليج زيادة رأسمالها الى ١٣٠ مليون دينار ــ ٣٤٥ مليون دولار ــ من ١١٠ ملايين دينار ــ ٨ر٢٩١ مليون دولار ــ

وقالت وكالة انباء الخليج الليلة قبل الماضية ان قرار الشركة بتحويل ٢٠ مليون دينار ــ ٥٣ مليون دولار ــ من الاحتياط الى رأس المال اتخذ في اجتماع لمجلس ادارة الشركة عقد في البحرين يوم الاربعاء. ونسبت الوكالة الى رئيس مجلس الادارة يوسف الشيراوى ان الشركة قررت كذلك صرف مكافأة تبلغ ٨٠٠ الف دينار ــ ٢ر١ مليون دولار ــ لموظفي الشركة.

واضافت تقول ان مجلس ادارة طيران الخليج «درس كذلك امكانية تحويل الشركة الى القطاع الخاص حيث قرر تأجيل هذا الموضوع».

اتفاقية صيانة بين طيران الامارات وطيران الخليج

دبي ــ «الاتحاد»: توصلت طيران الامارات مؤخرا الى اول اتفاقية هندسية مع طيران الخليج لتقديم الصيانة والاعتماد لطائرات شركة طيران الخليج من طراز بوينج ٧٦٧ العاملة عبر مانيلا.

وبهذه الاتفاقية تصبح طيران الخليج، التى كانت تحصل سابقا على خدمات الصيانة من شركة كاثي باسيفيك، خامس ناقل يوقع للحصول على خدمات طيران الامارات الهندسية في مانيلا، والشركات الاربع الاخرى هي خطوط بروناي الجوية الملكية «لطائرات البوينج ٧٦٧ والخطوط الفيتنامية لطائرات الايرباص ٣٢٠، وايرفرانس لطائرات البوينج ٧٤٧ ــ ٤٠٠، والخطوط الجوية الكويتية لطائرات الايرباص أ ٣٠٠

السعودية تمنح شركة جنرال اليكتريك عقداً بقيمة ٣ر١ مليار دولار

دبي ــ رويتر: قال وزير الصناعة والكهرباء السعودي عبدالعزيز الزامل اول امس ان المملكة العربية السعودية منحت شركة جنرال اليكتريك الامريكية عقدا قيمته ٥ر١ مليار ريال ــ ٣ر١ مليار دولار ــ لاقامة مشروع للكهرباء.

واضاف الزامل للصحفيين في الرياض ان شركة «ريولي» التابعة لمجموعة رولزرويس انستريال باور البريطانية منحت ايضا عقدا قدره ١ر١ مليار ريال ــ ٣٠٣ ملايين دولار ــ لبناء محطة فرعية للمشروع. وقال انه وقع العقدين مع الشركتين اول امس.

والمشروع الذى يهدف الى تفادي نقص الكهرباء في الرياض كان قد تأجل الى ان تعثر المملكة على سبل لتمويله.

مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك تعرضت للمعوقات والسلبيات مما حال دون الافادة من الموارد العربية

القاهرة ــ أ.ش.أ: ذكر تقرير لفريق الخبراء الاقتصاديين العرب حول برنامج عمل مجلس الوحدة الاقتصادية العربية للسنوات العشر القادمة ١٩٩٥/ ٢٠٠٥ ان مسيرة التعاون الاقتصادي العربي التى تشارك فيها جميع الدول العربية والتى تجسدها اتفاقيات ومؤسسات عديدة قد حققت انجازات ملموسة في مجالات متعددة خلال العقود الاربعة الماضية وان ظلت دون الآمال المعقودة عليها.

وقال التقرير الذى تمت مناقشته يوم الاربعاء في الدورة الحادية والستين لمجلس الوحدة الاقتصادية في تقييمه لمسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك ان تلك المسيرة تعرضت بدورها للمعوقات والسلبيات التى اعاقت ولازالت تعوق مسيرة التعاون بوجه عام مما حال دون الافادة الكاملة من الامكانات والموارد الاقتصادية العربية المتاحة.

واضاف التقرير ان هذه المعوقات اضاعت على الوطن العربي فرصا كبيرة لتحقيق التنمية العربية القطرية والمشتركة وعلى حساب رفاهية الشعوب العربية رغم ان الدول الاعضاء لازالت تتمسك بتلك المسيرة.

واشار التقرير الى ان اتفاقية الوحدة الاقتصادية بين الدول العربية كانت تهدف الى احداث نقلة نوعية حقيقية للعمل الاقتصادي العربي المشترك ترتقى به من مرحلة التعاون الى مرحلة التكامل وفقا لخطوات متعاقبة ومدروسة كان ابرزها انشاء السوق العربية المشتركة واقامة شركات عربية مشتركة وتنسيق السياسات الاقتصادية والضريبية والانظمة الجمركية وتشجيع الاستثمار.

ودعا التقرير الى ضرورة العمل على التخلص من العوامل السلبية والحد منها على الاقل وتنمية مستوى الاعتماد العربي المتبادل.

واوضح تقرير الخبراء الاقتصاديين العرب ان اهم سلبيات ومعوقات التعاون والتكامل الاقتصادي العربي تمثلت في عدة عوامل هي عدم اكتمال الارادة السياسية المشتركة وضعف الثقة في المناهج المطروحة للتكامل وانعدام روح الالتزام بالاتفاقيات والقرارات مما اثر سلبا على فاعلية القرار العربي المشترك.

واضاف التقرير ان من بين السلبيات ايضا النظرة القصيرة الاجل للمصالح الذاتية وضعف الرؤية الاستراتيجية للمصالح القومية وعدم الاقتناع بالترابط الوثيق بينهما بالاضافة الى عدم القدرة على عزل العلاقات الاقتصادية العربية عن النزاعات السياسية العربية والاستقطاب الدولي مما اسفر عن تأخر اتخاذ قرارات اقتصادية مصيرية.

أسعار أسهم البنوك والشركات المحلية	درهم
اتصالات	[illegible]
شركة الجرافات البحرية الوطنية	[illegible]
شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	[illegible]
شركة طيران ابوظبي	[illegible]
شركة ابوظبي الوطنية للتامين	[illegible]
شركة العين الاهلية للتامين	[illegible]
شركة الظفرة للتامين	[illegible]
شركة الامارات للتامين	[illegible]
شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	[illegible]
شركة ابوظبي الوطنية لمواد البناء	[illegible]
شركة الاتحاد العقارية	[illegible]
شركة عمان والامارات القابضة	[illegible]
شركة دبي للاستثمار	[illegible]
بنك ابوظبي الوطني	[illegible]
بنك ابوظبي التجاري	[illegible]
بنك دبي الوطني	[illegible]
بنك دبي التجاري	[illegible]
بنك الاتحاد الوطني	[illegible]
بنك رأس الخيمة الوطني	[illegible]
بنك الفجيرة الوطني	[illegible]
بنك ام القيوين الوطني	[illegible]
البنك العربي المتحد	[illegible]
بنك الامارات الدولي	[illegible]
بنك دبي الاسلامي	[illegible]

أسعار الفوائد على الودائع (لمدة عام)

الدولار ٤٣٧ ر٥٪ الجنيه الاسترليني ١٨٧ ر٦٪ المارك ٨١٢ر٣٪

أسعار الفوائد على ودائع الافراد لأكثر من ٢٥٠ ألف درهم

اسبوع	شهر	شهران	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
٠٦٢٥ر٥	٠٦٢٥ر٥	١٨٧٥ر٥	١٨٧٥ر٥	١٢٥٠ر٥	١٢٥٠ر٥

تليفون الودائع: ٣٢٣٤٦٠ ــ ٣١٦٧٠٦ أبوظبي

أسعار الذهب والفضة

جرام الذهب ٤٣ر٤٦ درهم جرام الفضة =٦٨ر٠ درهم

أسعار العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٩٨ر	٩٧٥ر
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٣٢	١٢ر٢٣
ليرة سورية للالف درهم	١٣ر٢٢٠	١٣ر٤٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	٤٣٦ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٣٤	٥ر٢٧
دينار اردني (تحويل)	٥ر٢٨	—
دينار عراقي (تحويل)	٤٠ر	—
جنيه مصري (نقدا)	١ر١٤	١ر١٠
جنيه مصري (تحويل)	١ر٠٩	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٤٣٠٠	—
درهم مغربي (نقدا)	٤٢٥ر	٤١ر

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٥
جنيه استرليني	٥ر٨٧٥	٥ر٨٢
مارك الماني	٢ر٦٢	٢ر٥٧
فرنك فرنسي	٧٤٧٥ر	٧٣٥ر
فرنك سويسري	٣ر٢٠	٣ر١٢
ين ياباني	٠٤٤ر	٠٤٣ر
ليرة ايطالية	٠٠٢٢٨ر	٠٠٢٢٢ر
روبية هندية	١١٣ر	١١ر
روبية باكستانية	٠ر١١٩	١١٦ر
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

الدولار (اقفال لندن)	
جنيه استرليني	٠ر٦٢٩٢
مارك الماني	١ر٤١٨٩
ين ياباني	٨٤ر٩٧
فرنك فرنسي	٤ر٩٧٨٠
فرنك سويسري	١ر١٦٩٥
ليرة لبنانية	■١٦٢٥

المعادن النفيسة — عالميا (اونصة / دولار)

البورصة	الذهب	الفضة
لندن	٣٨٥ر٦٥	٥ر٣٧
زيورخ	٣٨٥ر٧٥	—
هونج كونج	٣٨٥ر٤٧	—

محليا (بالدرهم)

الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
٤٦ر٤٣	١٤٤٤ر٠٤	٠ر٦٨

السوق المصرفية المصرية

*	بنوك	صرافات
درهم	٩١ر٣٣	٩٢ر٥
دولار	٣٣٩	٣٤١ر٦

البورصات العالمية (امس)

نيويورك ** داوجونز	لندن اف.ت	طوكيو نيكاي	باريس كاك
▲ ٤٤٦٤ر١	▲ ٣٣٨٠ر٨	▼ ١٥٤٤٢ر٣٠	▼ ١٩٥١ر١٩

أسعار خامات البترول (اقفال لندن) (دولار / برميل)

خام برنت	خام تكساس	خام دبي	خام عمان
—	—	—	—

* بالقرش ** ظهرا ■ وفق سوق بيروت

٧٥ر٩ مليار دولار صادرات دول التعاون من النفط عام ٩٣

الدوحة ــ كونا: ذكرت احصائية اقتصادية بالدوحة ان قيمة صادرات دول مجلس التعاون الخليجي من النفط خلال عام ١٩٩٣ بلغت ٧٥ مليارا و ٩٩٠ مليون دولار.

واشارت الاحصائية التي اوردتها النشرة الشهرية لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية في عددها الاخير الى ان قيمة صادرات دول المجلس غير النفطية خلال العام نفسه بلغت ١٢ مليارا و٧١٣ مليون دولار.

واضافت ان مبيعات دول المجلس النفطية خلال عام ١٩٩٢ وصلت الى ٨٢ مليارا و٣٨١ مليون دولار بينما بلغت قيمة الصادرات غير النفطية خلال الفترة نفسها ١٢ مليارا و ١٠٤ ملايين دولار.

يذكر ان المدير العام للمؤسسة العامة القطرية للبترول الدكتور جابر المرى ذكر في محاضرة له هنا مؤخرا ان احتياطي البترول في دول المجلس يصل الى نصف الاحتياطي العالمي تقريبا وان ٩٨ بالمائة منه يوجد في الكويت والسعودية.

وتؤكد الدراسات النفطية ان الاحتياطي العالمي المؤكد من النفط خلال عام ١٩٩٢ يقدر بحوالي ١٠٣٣ مليار برميل منها ٧٥ر٧ بالمائة في دول منظمة الاوبك وتساهم دول المجلس بنحو ٤٥ بالمائة من هذه الاحتياطات.

الاقتصاد في الصحافة العالمية

ربما يتأخر تنفيذها للقرن القادم

العملة الأوروبية الموحدة تواجه تحديات كثيرة

ترجمة : حسن شرف

يبدو ان عملية طرح عملة اوروبية موحدة ستتأجل حتى القرن القادم وذلك بمقتضى جدول زمني مقترح أعدته اللجنة الاوروبية.

وقد يستغرق الامر خمس سنوات بعد ان تقرر دول الاتحاد الاوروبي تثبيت اسعار الصرف .. وهو امر متوقع في وقت لاحق من هذا القرن الى ان يتم توزيع اوراق البنكنوت والعملات الجديدة للعملة الموحدة على المواطنين الاوروبيين. ولكن بعض مسئولي البنوك والاقتصاديين يحذرون من ان التباطؤ في ذلك قد يقوض مشروع الوحدة النقدية الاوروبية بأكمله.

ويقولون انه على حين من المهم افساح الوقت من اجل دراسة كافة الترتيبات والامور المتعلقة بالانتقال الى العملة الموحدة، فان التباطؤ قد يثير شكوكا وتساؤلات حول عزم الإتحاد الاوروبي فرض عملة موحدة. ويأتي هذا الجدول الزمني الخاص بالتحول الى العملة الموحدة من بين العناصر الهامة التي تضمنتها مايطلق عليها الورقة الخضراء التي اعدتها اللجنة الاوروبية حول الجوانب الفنية الخاصة بانشاء نظام العملة الموحدة وسوف تناقش هذه الورقة خلال قمة الاتحاد الاوروبي التي ستعقد في مدينة كان الفرنسية في الشهر الحالي.

وتركز الورقة ايضا على كيفية طرح وبيع العملة الموحدة الى الجمهور المتشكك غالبا.

وبمقتضى سيناريو اللجنة الاوروبية، الذي يعكس وجهات نظر العديد من مسئولي البنوك المركزية الاوروبية، فان دول الاتحاد الاوروبي ستقرر المضي قدما في تنفيذ الوحدة النقدية وتختار الدول المشاركة في النظام الجديد قبل تثبيت أسعار الصرف. وتتيح معاهدة ماستريخت اتخاذ هذا القرار في اواخر العام القادم اذا تمكنت اغلبية الدول الاعضاء من الوفاء والالتزام بالمعايير الخاصة بالعجز في الميزانية والدين العام والتضخم واستقرار اسعار العملة وعلى الرغم من ان اللجنة لاتستبعد امكانية ان تبدي اغلبية الدول الخمس عشرة الاعضاء في اللجنة استعدادها للدخول في الوحدة النقدية بحلول عام ١٩٩٧، فان معظم الحكومات والبنوك المركزية الاوروبية تستبعد ذلك وتعلن انها قد تكون على استعداد للوحدة النقدية بحلول ١٩٩٩م. وهو الموعد الثاني الذي حددته معاهدة ماستريخت.

وعندئذ لن يتطلب الامر اغلبية الدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي. وبدلا من ذلك، فانه يفترض ان جميع الدول التي ستلتزم بالمعايير الاقتصادية ستمضي قدما في تنفيذ الوحدة النقدية، على الرغم من ان بريطانيا والدنمارك لديهما الحق في عدم الانضمام لهذه العملية.

وتشير الورقة الخضراء الى ان الامر سيستغرق نحو عام لتثبيت اسعار الصرف ولجعل البنك المركزي الاوروبي المقترح على استعداد للعمل.

ويعني ذلك ان حكومات الاتحاد الاوروبي ستكون مطالبة لان تتخذ قرارها في هذا الشأن في اواخر ١٩٩٧ او مطلع ١٩٨٨ وذكرت مصادر اللجنة الاوروبية ان الورقة تقول انه في حالة تثبيت اسعار الصرف، فانه يتعين سداد جميع مديونيات حكومات الاتحاد الاوروبي بالعملة الموحدة ويجب على البنك المركزي الاوروبي تحديد السياسة النقدية وتنفيذ عملياته بالعملة الجديدة.

واذا ما تم تثبيت اسعار الصرف فانه بمقتضى خطط اللجنة الاوروبية ستتم معظم التعاملات النقدية بين البنوك الخاصة والبنك المركزي الاوروبي بعملة الايكوس. ويقول يفيس تيبوت دي سيلجوي مفوض الشئون النقدية بالاتحاد الاوروبي ان ذلك سيتيح لاغلبية دول الاتحاد الاوروبي التحول الى العملة الجديدة.

وكان سيلجوي قد قدم بعض تفاصيل الورقة الخضراء الى البرلمان الاوروبي مؤخرا.

وقال سيلجوي امام البرلمان انه اذا ماتم تثبيت اسعار الصرف فان الامر سيستغرق مايتراوح مابين عامين واربعة اعوام لكي يحصل رجل الشارع على العملات النقدية للعملة الموحدة في جيبه.

واشار الى ان هناك حاجة لهذه الفترة ليس لأسباب فنية فحسب ولكن للتودد للجماهير ايضا. وقال موضحا يجب اقناع الجماهير بأن تحب العملة الجديدة. ومن ثم فان الورقة الخضراء ستضع استراتيجية علاقات عامة ترتكز على مناقشات مائدة مستديرة موسعة تجري في وقت لاحق من هذا العام ويشارك فيها قطاع عريض من الجمهور ومسئولي البنوك والموظفين والعمال ورجال الاعمال.

وسوف يتبع ذلك شن حملات اعلانية على نطاق واسع داخل دول الاتحاد الاوروبي بالاضافة الى توزيع معلومات حول العملة الموحدة.

بعد فترة ركود طويلة

ازدهار العلاقات التجارية بين المانيا ودول شرق أوروبا



● العمالة الالمانية تعتبر اغلى عمالة على مستوى العالم.

عندما اشترى بيتر بيير وشريكه مصنعا للعب الاطفال في مدينة موزونبرج في شرق المانيا قبل عامين كان اول تحد يواجهه هو كيفية خفض التكاليف، فقد قامت وكالة (ترويهاند) المسئولة عن الخصخصة بتخفيض القوى العاملة بالفعل ولكن بيتر كان يسعى لتخفيضات اخرى في التكاليف، واضطر بيتر الى التحول الى الجمهورية التشيكية.

وفي غضون اسبوع قام التشيك بصناعة ملابس للعب الاطفال بسعر ٥ر٣ مارك الماني للقطعة الواحدة مقابل ٣٠ ماركا في شرق المانيا.

ويوضح هذا الاجراء الذي اتخذه بيير اتجاها يبدو انه ظهر في العلاقات التجارية بين المانيا ودول اوروبا الشرقية في ظل حالة الركود التي اعقبت فترة توحيد شطري المانيا.

وكان توحيد شطري المانيا في ١٩٩٠ وانهيار التكتل التجاري الشيوعي «الكوميكون» قد ادى الى انهيار فعلي في العلاقات التجارية بين المانيا وشرق اوروبا والاتحاد السوفييتي السابق.

وكان شرق المانيا هو الاكثر تضررا ومع اتمام الوحدة النقدية الالمانية اصبحت السلع في شرق المانيا باهظة السعر بصورة كبيرة بالنسبة لدول شرق اوروبا.

وتظهر احصائيات وزارة الاقتصاد الالمانية ان العام الماضي كان العام الاول منذ ١٩٩٠ الذي تزيد فيه حجم المعاملات التجارية بين المانيا واوروبا الشرقية.

وفضلا عن ذلك تظهر الاحصائيات انه على حين ان المانيا تأتي وراء الولايات المتحدة والنمسا فيما يتعلق بالاستثمارات في المنطقة فانها تعد اكبر شريك تجاري مثلما كانت قبل ١٩٩٠.

ويقول اندرياس جوميش، نائب رئيس بنك الابحاث الالماني ان عام ١٩٩٤ يمثل نقطة تحول، واضاف ان الامر لم يستغرق سوى فترة قصيرة من بولندا والمجر والجمهورية التشيكية لاعادة هيكلة تجارتها مع الاسواق الغربية بعد عام ١٩٩٠ في الوقت الذي تتحمل فيه هذه الدول اعباء ديون ضخمة، وقال جوميش انه لم يتم بعد تطوير النظام المصرفي بشكل كاف لتسهيل عملية سداد الديون.

وتعد بولندا اكبر شريك تجاري لالمانيا نظرا لان برلين لا تبعد سوى ٨٠ كيلومترا عن الحدود البولندية.. وتجاوز اجمالي حجم التبادل التجاري بين البلدين في العام الماضي ٢٥ مليار مارك الماني في حين يبلغ حجم التبادل التجاري بين المانيا والمجر ١٠ مليارات مارك.

ويتفاوت حجم التبادل التجاري لالمانيا مع بولندا مابين السلع والاثاث والمواد الخام والمنتجات شبه الجاهزة.

واشار جوميش الى ان الجمهورية التشيكية هي التي نجحت فحسب في زيادة النسبة المئوية لمنتجاتها الصناعية المصدرة لدول الاتحاد الاوروبي من ١٤٪ في الاعوام الاولى من التسعينات الى اكثر من ١٨٪ في العام الماضي.

وقامت ولاية ساكسونيا في شرق المانيا مؤخرا بتسيير خط قطار يتيح نقل البضائع سريعا من ساكسونيا الى الحدود التشيكية. وعلى حين تحاول بولندا والمجر والجمهورية التشيكية تطوير نظامها المصرفي لتنشيط التجارة، يقول جوميش وبعض المسئولين الاقتصاديين الآخرين ان حجم التجارة بين المانيا وشرق اوروبا قد تزايد لاسباب اخرى من بينها:

- اللغة: فاللغة الالمانية هي اللغة الاجنبية الاولى التي تدرس في المدارس بشرق اوروبا بعد اللغة الروسية في الوقت الذي يتحدث فيه الجيل القديم الذي تأثر بالهيمنة الالمانية على المنطقة قبل الحرب العالمية الثانية. اللغة الالمانية بطلاقة غالبا.

- السياحة: كانت المانيا قبل عام ١٩٩٠ ولاتزال المقصد الاول للسياح في شرق اوروبا وتقوم شركة الطيران الالمانية لوفتهانزا باكثر من مائتي رحلة طيران اسبوعيا الى شرق اوروبا والاتحاد السوفييتي السابق.

- الاتصالات: جرى احياء الاتصالات القديمة بين المشروعات في شرق المانيا وشرق اوروبا.

- العمالة الرخيصة: بوسع اوروبا الشرقية تقديم عمالة ارخص كثيرا من العمالة الالمانية حيث من المعروف ان العمالة في المانيا تعد اغلى عمالة على مستوى العالم.

- الاتفاقيات التجارية بين معظم دول شرق اوروبا والاتحاد الاوروبي، اتاح ذلك للمصدرين الالمان والمصدرين الآخرين بدول الاتحاد الاوروبي التمتع برسوم استيراد منخفضة.

ومع ذلك يشير عدد من الاقتصاديين الى ان حجم التبادل التجاري بين المانيا وشرق اوروبا لايزال يشكل جزءا صغيرا من اجمالي حجم التبادل التجاري لالمانيا مع دول العالم والذي بلغ العام الماضي اكثر من ٧٠٠ مليار مارك الماني.

وخلص تقرير اصدرته وزارة الاقتصاد الالمانية مؤخرا الى انه «اذا اخذنا في الاعتبار جميع دول الاتحاد السوفييتي السابق فان اجمالي حجم التبادل التجاري بين المانيا والدول المجاورة لها بلغ نحو ١٠٠ مليار مارك الماني في العام الماضي».

(عن الفاينتشيال تايمز)

● ثورة في صناعة السيارات: مركبة تتسع لجميع افراد العائلة في نيودلهي.

الهند تقتحم المجال بقوة

عملاق جديد في صناعة السيارات يظهر في الافق

لسنوات طويلة استطاع الهنود الاغنياء غمس انفسهم في قلب القصور والخدم، والمجوهرات، لكن لم يكن بامكانهم شراء سيارة لائقة. فالبيروقراطية، والضرائب ابقتا الواردات بعيدا. واصبحت سيارتا موريس وفيات المصنوعتان محليا اشياء من قبيل انتيكات المتاحف. لكن الامور تحسنت قليلا في عقد الثمانينات مع وصول ماروتي، وهي سيارة صغيرة انتجت بالتعاون مع سوزوكي اليابانية.

ترجمة : رفيق الجرجاوي

وتملك ماروتي الآن ٧٠ في المائة من سوق سيارات الهند الذي يبلغ حجمه ٧ر١ بليون دولار، ويعتبر الموديل سعة ٨٠٠ سنتيمتر مكعب (حيث يباع فقط بما يعادل ٦ الاف دولار) هو افضل السيارات مبيعا. وفي ديسمبر الماضي طرحت ماروتي احدث وافضل منتجاتها ايستيم سعة ١٣٠٠ سنتيمتر مكعب (بقيمة تعادل ١٤ الف دولار) لكن كما يعرف كل سائق هندي فان ماروتي لاتزال تحت سوزوكي مباشرة.

اخيرا، فان كل هذا قد بدأ في التغيير. ففي مطلع هذا الشهر، سارت اول سيلو، وهي سيارة صالون فاخرة وانيقة مصنعة بواسطة كل من دايوو، احدى مجموعة الصناعة الكورية الجنوبية العملاقة، وشريكتها الهندية د. سي. ام. فوق خط تجميع في الهند الشمالية، واعتبر ذلك بمثابة بداية ثورة في صناعة السيارات في البلاد. وقبل ان ينتهي العام، فان بيجو ستبدأ في البروز من مشروع مشترك فرنسي - هندي بالقرب من بومباي. وعقب ذلك مباشرة، وفي غوجارات، سوف تبدأ جنرال موتورز في تجميع موديل استرا الذي تبيعه في اوروبا، وهي ثالثة افضل السيارات مبيعا في العالم. وبحلول نهاية عام ١٩٩٦، سوف تطرح في الاسواق سيارات مرسيدس، فولكسواجن، وأودي صناعة هندية. وبحلول عام ٢٠٠٠، فان سيارات فورد وفيات حديثة، وديهاتسو، وحتى ربما فيراري، سوف تتنافس من اجل كسب شريحة مما يتوقع ان يكون في ذلك الوقت سوق ضخمة. بحجم ٥ر٨ مليون دولار.

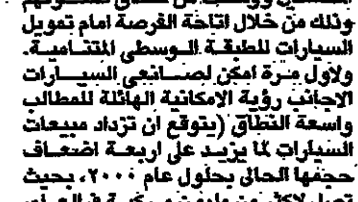
وكان رئيس الوزراء الهندي ناراسيما راو قد فتح بابا كان موصدا بقوة امام صانعي السيارات الاجانب عام ١٩٩١. كما اعلن عن خطط لاعادة تنظيم شرائح واسعة من الاقتصاد الهندي وللترحيب بالمزيد من الاستثمار الاجنبي عبر مشروعات مشتركة مع الشركات الهندية.

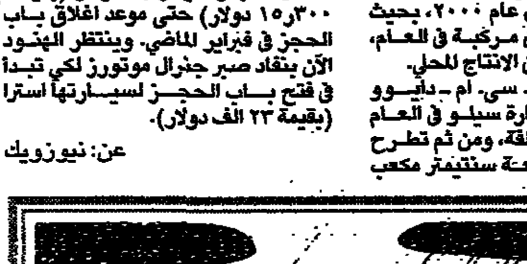
كما ان اصلاحاته قد وضعت المزيد من المال في جيوب مشتري السيارات المحتملين ووسعت من نطاق صفوفهم وذلك من خلال اتاحة الفرصة امام تمويل السيارات للطبقة الوسطى المتنامية. ولاول مرة امكن لصانعي السيارات الاجانب رؤية الامكانية الهائلة للمطالب واسعة النطاق (يتوقع ان تزداد مبيعات السيارات لما يزيد على اربعة اضعاف حجمها الحالي بحلول عام ٢٠٠٠، بحيث تصل لاكثر من مليون مركبة في العام، والاحتمال توفيرها من الانتاج المحلي.

وكبداية فان د. سي. ام - دايوو ستصنع ٦٢ الف سيارة سيلو في العام بثلاثة موديلات مختلفة، ومن ثم تطرح سيارات التوفير سعة سنتيمتر مكعب للتنافس مع ماروتي، وفي البداية، فان معظم الاجزاء ستستورد من اجل التجميع في الهند، لكن، وكما يقول اس. جي. اواشي المدير الاداري، «بحلول منتصف عام ١٩٩٧ فان الشركة تخطط لتحقيق ٨٥ في المائة (محتوى محلي).. كما ان كلا من بيجو وجنرال موتورز تخططان لعمليات تجميع كبداية.

ويعرب ار. سي. بهارجافا رئيس ماروتي عن خشيته من عدم تمكن السوق من استيعاب كل هذا الانتاج الجديد. ويعلق على ذلك بالقول اليوم. يمكن للسوق المحلية استهلاك ربع مليون وحدة في العام، مايزيد على ٨٠ في المائة منها من فصيلة السيارة الاقتصادية. ويضيف بهارجافا: «ولو افترضنا بان الطلب على السيارات الفاخرة سيرتفع الى مائتي الف سيارة في العام، فان السؤال المطروح هو كم من الناس سوف يشاركون في هذه السوق؟». ويرد مشترو السيارات الهندية على ذلك بمحافظ جيوبهم. فقد تلقت د. سي. ام - دايوو ١١٤ الف ايداع نقدي لحجز سيارتها سيلو (بقيمة ٣٠٠ر١٥ دولار) حتى موعد اغلاق باب الحجز في فبراير الماضي. وينتظر الهنود الآن بنفاد صبر جنرال موتورز لكي تبدأ في فتح باب الحجز لسيارتها استرا (بقيمة ٢٣ الف دولار).

عن: نيوزويك







غيمة تغطي الشمس المشرقة

الكآبة تسود اليابان.. والثقة في النفس تتآكل

يوفر المظهر المتوتر لركاب المواصلات في طوكيو مقياسا صحيحا لمزاج الانفعال في اليابان.

ويعلق كينيشي أوهماي أشهر مستشار ادارة في البلاد وأحد الطامحين السياسيين، بالقول: «ان وجوه الناس الخارجين من مترو الانفاق متجهمة بشكل زائد، وشاحبة بشكل كبير. وربما كان هذا من أكثر الأشياء المحزنة حيال النظر إلى اليابان.

ان ذلك التوتر له مفهوم. فهجمات الغاز السام الأخيرة على مترو الانفاق في المدينة، التي يعتقد انها بدأت بواسطة الطائفة الدينية أوم شينريكيو، قد علمت سكان طوكيو بانه لم يعد بامكانهم أخذ مسألة السلامة من المسلمات.

ان شهرة اليابان كواحدة من آمن البلاد في العالم هي واحدة من سلسلة حقائق مقترحة جوبهت بتحد بسبب فورة أزمات ضربت البلاد خلال الاشهر القليلة الماضية.

وعلى الجبهة الاقتصادية، هدد الارتفاع الحاد للين والدلالات على ان الاقتصاد الناهض بشق النفس ربما ينزلق في قلب كساد، نظام التشغيل مدى الحياة المريح، الذي يعد أساس المجتمع الياباني المستقر، وحتى مجموعة سيارات تويوتا، عمود المؤسسة اليابانية الصناعية، حذرت من انها ربما تغلق مصنعا وتقلص قوة عملها.

وفي الحلبة السياسية، اضعف رد الحكومة البطيء على زلزال كوبي، وتهديد أوم وارتفاع الين، الإعتقاد بأن اليابان تملك واحدا من أكثر الأجهزة الادارية فعالية في العالم.

وخلال الثمانية عشرة شهرا الماضية، انتقلت اليابان من امتلاك أكثر الحكومات شعبية - تحت قيادة رئيس الوزراء موريهيرو هوسوكاوا الذي ترك الحزب الديمقراطي الليبرالي ووعد باسلوب حكم جديد، لكنه سقط من السلطة عام ١٩٩٤ إلى يابان لديها أقل الحكومات شعبية مع ظهور تومييشي موراياما الزعيم الاشتراكي الطاعن في السن، بمظهر الخاضع لسيطرة بارونات الحزب الديمقراطي الحر.

ويقول يوشيو هاتانو، سفير ياباني سابق لدى الامم المتحدة معلقا: «ان المزاج ليس مزاج اكتئاب، لكنه مزاج ضعيف جدا، حيث ينعدم الاحساس بالقيادة من قبل الحكومة.. ويضيف مسئول أجنبي في طوكيو قائلا: «لقد بدأ عدد كبير من الناس يتساءلون (من الذي يدير الدفة؟)».

ان الإفتقار للقيادة، الجريمة، والتهديد بارتفاع معدل البطالة: كلها تشير إلى أن اليابان ربما لم تعد المكان الإستثنائي الذي يعتقد مواطنوها بفخر انها بلغته. ولو كان هذا صحيحا، فانه يضعف حجج أصحاب اليد الطولى في السياسة التجارية للولايات المتحدة الذين يؤكدون ان اليابان مختلفة جدا ومنغلقة جدا على نفسها، وبأن الضغط الخارجي هو الطريقة الوحيدة لاحداث التغيير.

اذا هل اليابان الآن على حافة أن تصبح من نفس نوع المجتمع الذي يسعد شركاءه التجاريين المحبطين: باقتصاد أكثر انفتاحا للمنافسة، وثقافة مدفوعة بالسلوك الإستهلاكي بشكل يشبه لحد كبير الدول الصناعية الاخرى، وباسلوب ديمقراطي أكثر انفتاحا، مع مركز سلطة قابل للتحديد؟ أم أن البلاد تكتفي فقط بامعان النظر إلى انحافة، ثم تتراجع إلى الخلف؟ ان الدليل [illegible] إلى كلا الطريقين بشكل مشوش.

ان أوهمي مؤسس المجموعة السياسية «اصلاح هيس» المكرسة لاحداث ثورة في السياسة الداخلية، يعد أحد كبار الداعين والمناصرين للرأي القائل بان اليابان تقع على أعتاب - أو يجب أن يكون الأمر كذلك - التغيير المفاجئ».

وأحد العوامل المساعدة، كما يقول أوهمي، هو نمو اتصالات الكمبيوتر الذي أضعف قدرة الحكومة على حماية الاقتصاد الياباني من المنافسين الدوليين، وهو يتوقع ازدياد تدفق المنافسة في قلب الأجزاء المحمية من الإقتصاد.

ومع سعي الشركات لتقليص النفقات، فان البطالة سوف ترتفع من ٣ في المائة حاليا - الحد الأقصى المسموح به بموجب اتفاق غير رسمي ما بين الحكومة وقطاع الصناعة - إلى ٤ في المائة في غضون ستة اشهر كما يقول أوهمي.

وحسب معايير البطالة الأوروبية والأمريكية، ليس ذلك بالشيء الذي يحدث الكآبة في النفس. لكنه بالنسبة لليابان، لابد ولن يكون ثوريا. «فالأمر يحتاج لشركة كبرى فقط لكي تسرح عمالها ومن ثم تتبعها باقي الشركات. وليس ثمة وسيلة أمام الحكومة لايقاف ذلك».

لكن كاريل فان وولفرن مؤلف كتاب «لغز قوة اليابان» مقتنع بان اليابان ستكون بطيئة في الشروع باي شيء بخلاف التغيير الشكلي. ويقول بان الرأي العام يتوقع الكثير من حكومة هوسوكاوا بعد توليها السلطة في سبتمبر ١٩٩٣. ويعلق بالقول: «لقد كان ذلك وقت دعم ومساندة. وكانت الصحف حينها تصور يابان المستقبل بانها في طريقها إلى الاصلاح. لكن الآن يبدو كما لو أن غيمة سوداء تمر فوق البلاد تقريبا».

وربما يكون هاتانو أقرب إلى الحقيقة في الاعتقاد بان تغييرا - نحو مجتمع أكثر انفتاحا تحت قيادة أكثر وضوحا - يحدث ببطء، لكنه يسير على نحو أعمق مما تصور معظم المراقبين الاجانب. وهو يقر بان الامر سيحتاج لعشرين عاما على الاقل حتى تكمل اليابان العملية.

فهل سينتظر شركاؤها التجاريون المحبطون كل تلك المدة؟ المحزن، كما يقول هاتانو، ان صبرهم سينفد، كما يعتقد هاتانو.

عن الفاينينشيال تايمز

هكذا من الأصل

افتتاح أول مطعم لبيتزا هافن في المنطقة في ابوظبي



تم يوم الاحد الموافق ٤ يونيو افتتاح اول مطعم لبيتزا هافن في الشرق الاوسط وذلك في شارع زايد الاول مقابل حديقة الخالدية في ابوظبي وقام بقص شريط الافتتاح عبدالله ناصر المنصوري النائب الاول لرئيس غرفة تجارة وصناعة ابوظبي.

واعلن عمير سعود الظاهري رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات الظاهري الحائزة على امتياز استغلال انشطة بيتزا هافن في الشرق الاوسط «ان لدى الشركة خططا طموحة جدا للمنطقة. فبعد افتتاح المطعم في ابوظبي يجرى العمل على تأسيس فروع أخرى لبيتزا هافن في دبي وجميع انحاء دولة الامارات.

كما واعلن ديفيد ايجيلستون المدير العام لشركة هافن للوجبات السريعة» ان دولة الامارات وخصوصا ابوظبي تدخر توقعات كبيرة ومشجعة للشركة الامريكية».

السحب الاخير في مركز برجمان ـ دبي



اقيم السحب الاخير في مركز برجمان بدبي بمناسبة الذكرى الثالثة للمركز وقد اعلن نتائج السحب لطفى قبلاوى بحضور مندوبين عن الدائرة الاقتصادية وعدد من مديرى المركز.

تعيين «البواردى» ممثلا للمجموعة الدولية للكمبيوتر (أى سى جى) في الخليج

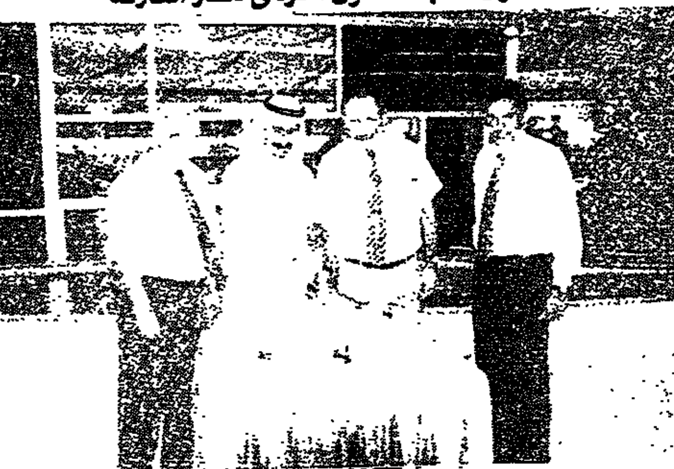
لقد تم تعيين البواردى للحاسب الآلى رسميا، بصفة ممثل للمجموعة الدولية للكمبيوتر (آى سى جى) ICG في منطقة الخليج وذلك اثر زيارة الى ابوظبي قام بها بارى ويليس المدير لعام لمجموعة (آى سى جى) ICG ومقرها باريس.

وقد قام ويليس بزيارة الى مرافق شركة البواردى وعقد اجتماعات مع كبار مسئولى الادارة فيها لتبادل المعلومات وتطوير خطة للاعمال التجارية. وقال ان شركة البواردى تمثل واجهة قوية لنا، تتمتع بمزايا الشركة المتكاملة تحركها جودة العمل ومستقرة ماليا، كما انها تتمتع باتصالات جيدة في المنطقة. ونحن واثقون ان بامكانهم تزويد عملائنا الدوليين بخدمات ذات مستوى رفيع في المنطقة.

وقال فادى درويش مدير التسويق وتطوير الاعمال في البواردى للحاسب الآلى الذى يضطلع بمسئولية تنسيق العلاقات مع (آى سى جى) ICG. تمثل (آى سى جى) ICG، جزءا هاما من استراتيجيتنا لتطوير البواردى للحاسب الآلى في المستقبل. ولنا اسلوب مماثل جدا لاسلوبهم في الاعمال التجارية. كما اننا واثقون من ان العلاقة سوف تعود بالنفع العظيم على كل منا، واهم من ذلك كله على عملائنا.

وجدير بالذكر بان البواردى للحاسب الآلى، بصفتها الممثل الرئيسى لـ (آى سى جى) ICG في منطقة الخليج، مسئولة ايضا عن تطوير تغطية (آى سى جى) ICG عن طريق تعيين شركات شقيقة في المنطقة.

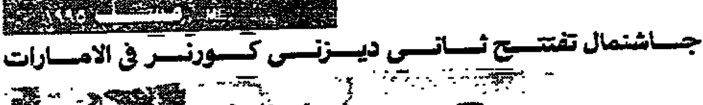
الذكرى السابعة للسوق الحرة في مطار الشارقة



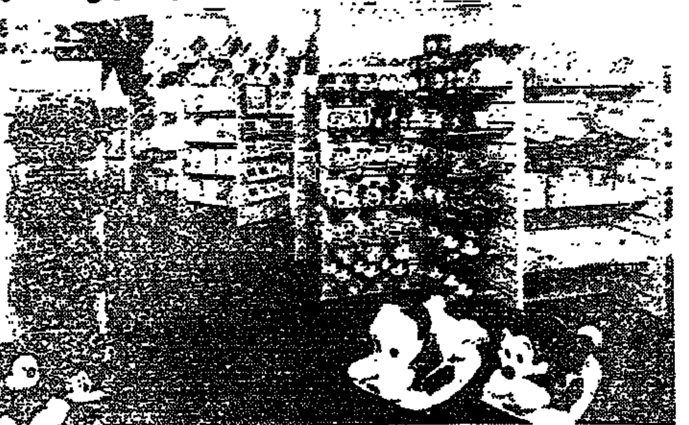
اقيم مؤخرا في مطار الشارقة حفل بمناسبة الذكرى السابعة للسوق الحرة في المطار. ويبدو في الصورة غانم الهاجرى المدير العام لمطار الشارقة وميشيل ب.بو المدير العام لتوكسيدو «الشارقة» وذلك اثناء الاحتفال.

عدد خاص بالعربية يصدره المشفى الالمانى للتشخيص

بمناسبة يوبيله الفضى اصدر المشفى الالمانى للتشخيص والعلاج عددا خاصا من مجلته السنوية DKD NEWS لعام ٩٥ باللغة العربية ويمكن الحصول عليه مجانا من مكتب لوفتهانزا بدبي.



جاشنمال تفتتح ثاني ديزني كورنر في الامارات



بعد ستة اسابيع على افتتاحها لاول ديزني كورنر في مركز وافي، افتتحت جاشنمال مؤخرا ثاني ديزني كورنر في المركز، في منطقة المرقبات.

وقال غانغو باترا، المسئول التنفيذى في جاشنمال، الحاصلة على ترخيص اقامة منصات ديزني كورنر في الامارات، «لقد كنا في سباق مع الزمن لافتتاح منصة ديزني كورنر الثانية في عيد الاضحى، وقد حققنا بذلك انجازا لا يصدق». واضاف باترا «ها نحن مرة اخرى نرفع الستار عن هذه العلامة التجارية المرموقة بلونيها الازرق والاصفر، مع فارق ان ديزني كورنر التي في المركز اكبر من ديزني كورنر التي في وافي وتفسح لنا المجال ان نعرض منتجات اكثر من مفروشات ديزني المختارة الخاصة بدور الحضانة وغرف نوم الاطفال وغرف دراستهم».

وقال نورمان ماكدونالد، ممثل سي، تي، سي، صاحبة ترخيص ديزني للشرق الاوسط ان جاشنمال تتماشى بالتأكيد مع مقاييسنا العالية في الالتزام بالجودة ومع السرعة التى تعمل بها ديزني.

حفل تكريم للعاملين بمجموعة شركات الفهيم



اقامت مجموعة شركات الفهيم في فندق ابوظبي كورنيش رزيدنس مؤخرا حفل تكريم للموظفين والعاملين في المجموعة الذين مضى على تعيينهم ١٠ سنوات و ١٥ سنة و ٢٠ سنة.

وقد حضر حفل التكريم المدير التنفيذى والعضو المنتدب محمد عبدالجليل الفهيم الذى القى كلمة رحب فيها بالحضور وعضو مجلس الادارة عامر عبدالجليل ومحمد احمد حسن خورى واحمد عتريس في الشئون الادارية. وقام خلال الحفل عامر عبدالجليل بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية للمحتفى بهم.

«عبداللطيف» تطرح عطر «شابوبلو» للسيدات

طرحت مؤسسة عبداللطيف في الاسواق مؤخرا عطر «شابوبلو» الجديد للسيدات وهو واحد من تشكيلة عطرية جديدة تحمل اسم «مجموعة مارينابيكاسو» مستوحاة في الاعمال الفنية الخالدة للفنان الاسباني بابلوبيكاسو. وعطر «شابوبلو» ويعني بالعربية القبعة الزرقاء من احد أعماله وتتضمن تركيبته زيت الحليبنة وعصارة اوراق شجر البتولا وخلاصة فاكهة العاطفة «باشون فروت» وثمار اليوسفي اضافة الى العديد من الروائح الاخرى.

وتحمل قارورة العطر شعار صقر فريد الشكل مرسوم وملون يدويا كما وتتوفر منه كميات محدودة في قوارير خاصة تتميز بنقش شعار الصقر عليها بدلا من رسمه وذلك بالذهب والفضة.

المدرسة الامريكية تكرم فرقها الرياضية



اقامت المدرسة الامريكية بابوظبي حفل تكريم لفرق المدرسة الرياضية في مختلف الرياضات وذلك في فندق الشاطىء بابوظبي ويظهر في الصورة فريق الكرة الطائرة اثناء حفل التكريم.

الدولية للتوزيع تطرح مجموعة الماكياج الجديدة في كلارنس



طرحت المؤسسة الدولية للتوزيع مجموعة كاملة جديدة من مستحضرات كلارنس للتجميل والعناية بالبشرة والماكياج. وذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في فندق الشاطىء بابوظبي حضره رئيس المؤسسة الدولية على دياب والانسة سونيا زيتك مسئولة التدريب في كلارنس ـ باريس وفيليب شالمان مدير المنطقة وماجده جريس مديرة التدريب في المؤسسة اضافة الى عدد من الصحفيين. وقد تحدث فيليب عن طرح المجموعة الجديدة في السعودية قبل اسبوعين وقال ان سوق الامارات يأتي بالدرجة الاولى لمنتجات كلارنس في المنطقة. ثم قدمت الانسة سونيا شرحا مفصلا عن المجموعة التى طرحت بثلاثة الوان، الاحمر والوردى والمرجاني قالت انه يمكن استعمالها لليل والنهار.

دعوة «الاتحاد الوطني» للمساهمة في «طيف من الامل»

تلقى بنك الاتحاد الوطني دعوة للمساهمة في المنشور التذكارى «طيف من الامل» احتفاء بمرور خمسين عاما على تأسيس الامم المتحدة الذى يتزامن مع استعداد دولة الامارات العربية للاحتفال بمرور ٢٥ عاما على انضمامها لمنظمة الامم المتحدة.

جدير بالذكر ان بنك الاتحاد الوطني يساهم بالعديد من الحملات الاعلانية الهادفة لنشر الوعي بان العلاقة المتوازنة بين الانسان والارض ضرورية لمواجهة الاخطار البيئية التى تهدد كوكبنا كما ويرعى حاليا بحثا علميا عن الحيتان والدلافين في مياه الدولة الذى سينشر خلال العام الحالى كما وان هناك عددا آخر من المشروعات التى يخطط لها البنك في هذا المجال.

الملكية الاردنية تستضيف مؤتمر المبيعات الاقليمي ـ الخليج والهند



استضافت الملكية الاردنية مؤتمر المبيعات الاقليمى لمنطقة الخليج والهند الذى عقد في فندق الشاطىء ابوظبي.

وقد ترأس المؤتمر الرئيس المدير العام نادر الذهبي ونائبه للتسويق والمبيعات الدكتور مجدى صبرى.

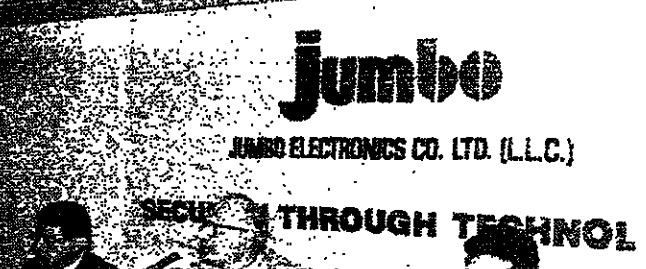
وقد ناقش المشاركون اداء محطاتهم والخطط المستقبلية فيما يتعلق بالمسافرين والشحن.

وفد سياحي كندى في فندق الشاطىء ابوظبي



في اطار تنشيط السياحة في دولة الامارات العربية المتحدة استضاف فندق الشاطىء ابوظبي وفدا سياحيا يمثل كبرى شركات السياحة الكندية للتعرف على مدينة ابوظبي والنهضة العمرانية والفندقية وقد رافق الوفد خلال جولته بالفندق مصطفى طنطاوى مدير المبيعات والعلاقات العامة.

جمبو تبتكر مفهوم «الأمن عن طريق التكنولوجيا»



ابتكرت شركة جمبو للالكترونيات مفهوم «الامن عن طريق التكنولوجيا» بجمع بعض من افضل واشهر الاسماء في صناعة الانظمة الامنية. اليوم، تعمل الشركة على تقديم الحلول الامنية الشاملة للافراد والمؤسسات على السواء. ويسعى قسم الاتصالات والمنتجات الامنية في شركة جمبو لمواكبة احدث التطورات التكنولوجية في هذا المجال، ويعمل فيه فريق من المهندسين ذوى الكفاءات العالية والخبرة الواسعة لتقديم افضل الحلول الامنية.

الشركات التى تمثلها جمبو شركات رائدة عالميا وتشمل سوني، سي إس اي، باس تكنولوجي، كوتاغ انترناشيونال، باكستون اوتوميشن لمتد، ألترا إلكترونيكس وفلسكون. وتوفر هذه الشركات، مجتمعة، تشكيلة من الحلول الامنية التي تتراوح من انظمة المراقبة وحتى طابعات بطاقات الهوية.

نتائج السحب من ١ الى ٧ في جمعية ابوظبي التعاونية

يستمر السحب اليومي في جمعية ابوظبي التعاونية في اطار حملتها الترويجية «اربع كيلوجرامين ونصف كيلوجرام من الذهب» وفيما يلي نتائج سحب ايام ١ ـ ٢ ـ ٣ و٤ و٥ و٦ و٧ يونيو.

- الخميس ١ يونيو: ٥٠١٨٠٢ ـ ٥٠٦٥٨٧ ـ ٥٣٤١٦٦ ـ ٤٩٤٨٤٣ ـ ٥٤٠٨١٤ ـ ٥٣٠٥٨٦ ـ ٤٩٨٨٠٠ ـ ٥٣٤٠٨٩ ـ ٥٠٢٣٠٢
- الجمعة ٢ يونيو: ٥٤٦٦١٧ ـ ٤٩٦٠٦٧ ـ ٥٢٧١٧٥ ـ ٥٥١٠٤٩ ـ ٥٠٤٢١٠
- السبت ٣ يونيو: ٥٣١٧٤٨ ـ ٥٢٨٠٣٩ ـ ٥٣١٨٨٢ ـ ٢٩٢٨٤٦ ـ ٤٨٢٣٨٧
- الأحد ٤ يونيو: ٥٣٥١٩١ ـ ٥٣٩٩٤٧ ـ ٥٩٦٧٣٨ ـ ٥٣٥٣٣١ ـ ٥٣٢٣٣٢
- الاثنين ٥ يونيو: ٦٠٨٠٣٩ ـ ٥٩٣٦٢٦ ـ ٥٩٧٤٢١ ـ ٥٩٨٥٧٧ ـ ٥٩٤٨١٠
- الثلاثاء ٦ يونيو: ٦١٣٨٢٨ ـ ٥٧٢٠٤١ ـ ٦٠٢٨٨٤ ـ ٦٥٠٩٣٧ ـ ٥٩٢٦٧٩
- الأربعاء ٧ يونيو: ٦٢٠٢٤٧ ـ ٥٧٧٣٤١ ـ ٦٢٤٨٠٥ ـ ٦٢٤٩٤١ ـ ٦٠١٩٨٣

الفائزون بـ «اسبوع العمر في نيويورك» مع باركلى



تم بتاريخ ٢٠ مايو الفائت سحب اسماء الفائزين الثلاثة في مسابقة باركلي: اسبوع العمر في نيويورك وذلك في مكاتب منظمي المسابقة من بين ٦٥ الف مشترك من جميع انحاء دول مجلس التعاون الخليجي. وقد فاز بالجائزة كل من عبدالله على ابراهيم المقرن من السعودية وكمال عبدالستار محمد من دبي ومحمد ضهرى محمود من الكويت وسينعم الفائزون الثلاثة برحلة على متن طائرة كونكورد الى نيويورك حيث سيمضون اسبوعا كاملا في احد فنادقها الفخمة مع مصروف ٣٠٠٠ دولار امريكي.

ويتعرفون على معالمها السياحية وتتضمن الرحلة ايضا جولة في طائرة هليكوبتر وزيارة تمثال الحرية واخذ صورة تذكارية على المقعد الاحمر الخاص باعلان سجائر باركلي. كما وسيحصل كل منهم على محفظة سفر هدية من باركلي.

ويبدو في الصورة فيليب موريسه مدير منطقة الامارات لـ BAT مع ممثل الدائرة الاقتصادية في دبي.

بلوسكاي تطرح مجموعة ساعات سوانش اكوا كرونو

طرحت مؤسسة بلوسكاي الموزعون الوحيدون لساعات سوانش في الدولة ساعات سوانش اكوا كرونو ميد سايز هي مزيج رائع في المزايا جعلت في الكرونو والسكوبا شيئا خاصا صنع ليناسب تماما أصغر معصم في العالم، كما انها صممت بألوان متعددة، وتتألف المجموعة في «سلاما جام» بلون كحلي وحزام من الجلد الاخضر «جولدن ريفت» بظلال البستل الرقيقة وسوار معدني «اورانج جوس» بارقام كبيرة على واجهة زرقاء غامقة اللون وحزام بشكل ولون الفاكهة التى تحمل اسمها واخيرا «امريكان دريم» بنجومها الذهبية وخطوطها البيضاء والحمراء.

«هيرو موتورز» تطرح الدراجة النارية «هيرد يوك» في اسواق الدولة



ادخلت «هيرد موتورز» الشركة الرائدة في صناعة الدراجات الى الامارات الدراجة النارية «هيرد يوك» التى صممتها بورش وطورتها شير ـ دايملر ـ بوك النمسا.

وهي ذات محرك ٦٥ سي سي يعطي قوة ٤ر١٥ بي. اتش. بي بمعدل ٥٥٠٠ دورة في الدقيقة (آر ـ بي. أم) اما السرعة فتنتقل من الصفر الى ٣٠ كلم في الساعة خلال ٥ ثواني فقط وهي تستطيع ان تحمل ١٨٠ كلج.

والدراجة مطروحة بتشكيلة من الموديلات منها «تيربوسبورت» و «كاري» الخاص بعمليات التوصيل.

جدير بالذكر ان الوكلاء الوحيدين هم مؤسسة ابوخليل العامة، التوزيع والتسويق نادو للسيارات.

رابح مسابقة الخطوط الجوية الهولندية



سلم ك. شاندراموهان، المدير الاقليمي للخطوط الجوية الهولندية في إ ـ ع ـ م. ساتيشكومار من وكالة عجمان الوطنية للسفريات الجائزة الاولى للمسابقة التى اقامتها لوكلاء السفريات العاملين معها.

ندوة حول مولدات الطاقة «كاتربلر» في ابوظبي

نظمت شركة كاتربلر ووكيلها المحلي مؤسسة محمد عبدالرحمن البحر ـ ابوظبي ندوة علمية مؤخرا في فندق ابوظبي انتركونتيننتال حول مولدات الطاقة الكهربائية التى تعمل بمحركات ديزل.

حضر الندوة حوالى مائتي مهندس من الدوائر الحكومية والمكاتب الاستشارية والشركات البترولية والمقاولين شركات القطاع الخاص وتحدث فيها كل من هانس جورتر المدير الاقليمي في منطقة الخليج وميشيل هوجرنوت كبير المهندسين في كاتربلر الذى قدم شرحا مفصلا عن مولدات ٣٥٠٠ ب الجديدة وفرد اوزمت مدير مشروع مولدات ٣٦٠٠ والذى شرح مميزات استعمال هذه المولدات الكبيرة الحجم.

وقد اعلن خلال الندوة عن امكانية خدمة تأجير المولدات لدى شركة الواحة لتأجير المعدات الانشائية في دبي.

«كلدارى» تخصص سيارة فخمة من فورد لملكة جمال العالم في الامارات لتنقلاتها



شاركت شركة كلدارى للسيارات ـ وكلدارى فورد في دولة الامارات برعاية عروض للازياء اقيمت في كل من دبي وابوظبي والتى شاركت فيها ملكة جمال العالم الهندية ايتسواريا داى. وقد قامت الشركة بتخصيص سيارة فخمة من طراز ميركوري جراند ماركي سيدان لتستخدمها الانسة ايتسواريا في تنقلاتها اثناء اقامتها في دولة الامارات.

وفي الصورة تبدو الانسة ايسواريا مع سيارة فورد كونتور «السيارة العالمية» وذلك خلال زيارتها للامارات مؤخرا.

«اكوا كوريوم» من انطونيو بويغ عطر كأس أمريكا



لقد اختير «اكوا كوريوم» AQUA QUORUM للرجال ليكون عطر كأس امريكا في سباقات اليخوت العريقة التاسع عشر الذى جرى في خليج سان دييغو الشهر الفائت. هذه هي اللمسة المميزة التي اضافها «انطونيو بويغ» على الحدث الرياضي الكبير فاصبح «اكوا كوريوم» العطر الرسمي المرادف لهذا الحدث التقليدى الذى يعود الى ١٤٠ سنة وذلك عبر انضمامه الى الشركات التى ترعى كأس امريكا ١٩٩٥. وقد تم اختيار مخطط الوان «اكوا كوريوم» بعناية فائقة فبين ازرق متألق يذكر بالمحيط واحمر دافئ وذهبي مرادف للاناقة والنجاح واصفر بحرى يرمز الى لون سباقات اليخوت العريقة.

مجموعة «اكوا كوروم» من انطونيو بويغ تشمل اضافة الى العطر كولونيا بعد الحلاقة وبلسم بعد الحلاقة وجل للحمام واصبع مزيل الرائحة.

أبوظبي مريديان يقيم حفلا خاصا للسكرتيرات في نادي زينو

القامت ادارة فندق مريديان «العلاقات العامة» الحفل نصف السنوي في نادي زينو دعت اليه السكرتيرات العاملات لدى السفارات والشركات الخاصة التي تتعامل مع الفندق تخلل الحفل سحب على جوائز قيمة قدمتها محلات «فيرسس» جياني فيرساتشي».

وفي الصورة محمد حمد المدير التجاري لمحلات «فيرسس» يقدم الهدية الاولى الى الفائزة امل عزام من شركة توتال. وتبدو ايضا نانيا نصري مديرة العلاقات العامة مع كريس وبيبس من الفندق.

جديد كريستيان ديور مستحضر «تان ديور» اللامع وغير اللامع



طرح في الاسواق جديد كريستيان ديور في مجال التجميل والمكياج مستحضران في الاساس الملون «تان ديور» وهما «تان ديور ايكلا ساتان» وتان ديور ايكلامات» للبشرات العادية والجافة.

يتميز «تان ديور ايكلا ساتان» الاساس الملون اللامع بتركيبته السائلة بمثالية والرقة التي تؤمن توازنا كاملا في الرقة والنعومة بفضل العناصر المضادة لتبخر الماء من البشرة ـ ان ام اف ـ بوليول ـ والملطفة ـ زيت رشيم القمح ولبستين الصوجا. وهو سهل التوزيع ويحفظ البشرة في جو متوازن من الترطيب.

اما «تان ديو ايكلامات» «غير اللامع» فهو الاساس الملون الوحيد للبشرات العادية والمختلطة تركيبته السائلة والطرية المخملية صممت خصيصا لتوحيد لون البشرة وتخفيف العيوب في حال لزم الامر ويحافظ على البشرة متألقة بفضل ثنائي من البروتينات ذات الخصائص القشوية التي تستعمل للمرة الاولى في مستحضر للماكياج وهي عناصر مستخلصة من القمح الناعم والحليب وغنية بالحمض الحيوي الكبريتي. ويؤمن لون بشرة غير لامع لمدة طويلة بفضل اعداد المواد الملونة المغلفة بكريات كارهة للماء والمجتمعة مع عناصر ذات مفعول غير لامع تعمل على امتصاص المواد الدهنية.

يتوافر المستحضران بتسعة الوان منتظمة داخل فصائل ثلاثة: البيج والزهري والذهبي وتتالف كل فصيلة من درجات الوان متفاوتة من الافتح الى الاغمق.

رئيس الدولة وخليفة يشهدان أفراح آل نهيان



□ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان والشيخ مبارك بن محمد آل نهيان ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان وسعادة محمد بن سالم الظاهري خلال الاحتفالات بافراح آل نهيان.

□ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والشيخ سيف بن زايد آل نهيان والشيخ منصور بن زايد آل نهيان.



□ سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان ومعالي خميس بطي الرميثي والشيخ سيف بن زايد آل نهيان والشيخ منصور بن طحنون آل نهيان.. وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين.

□ فرق الفنون الشعبية تقدم الامازيج والرقصات الشعبية.





□ عرض للخيول العربية الاصيلة.

هكذا من الأصل

يعـانـي بعـض المراجعين وخصوصا في مؤسسات الخدمات العامـة من مشـاكل اثنـاء انجـاز معاملاتهم

ومن خـلال تعـاملهم مع تلك المؤسسات يلمس اولئك المراجعون بعض السلبيات ويحاولـون ايجاد حل لتلك السلبيات والعقبات التى تتكرر بشكل مستمر وتـؤثـر على انجـاز معـامـلاتهم وبـالتـالى تأخيرها.

وكثير من المؤسسات شعرت بما يعانيه المراجعـون ونتيجـة لعـدم امكانية استقبال المسئولين لكل من لـديـه اقتراح او شكـوى تم وضـع صندوق للشكاوى والاقتراحات في كل مؤسسـة ولكن هذه الصنـاديق تحتـاج الى صنـاديق شكـاوى.. فهنـاك بعض الصنـاديق لم تفتح منذ اكثر من ثلاث او اربع سنوات ونسج العنكبوت خيوطـه عليهـا.. ولاشك ان المسئولين شعروا بأهمية تلك الصناديق ولكنهم لم يـؤمنـوا بجدواهـا وفـاعليتهـا في تطـويـر العمل.

لهذا السبب كـان التجـاهـل واضحـا.. مع أن هـذه الصنـاديق تساهم بشكل فعال في تطوير العمل وتدارك الاخطاء..

وفي اليابان قامت احدى الشركات الكبرى بجمع اقتراحات وملاحظات الجمهـور وخـلال سنـة واحـدة جمعت مليوني اقتراح واستفـادت من هذه الاقتراحات ووفرت خـلال عام واحـد ٦ مـلايين دولارنتيجـة تطبيق تلك الاقتراحات.

نتمنى ادراك اهميـة صنـاديق الاقتراحـات وان يتم وضعهـا في امـاكن بـارزة وان يتم فتحهـا من وقت لاخـر حتى يتطـور العمل وتنتهى مشاكل بعض المراجعين.

غواص

رقم اتصـالات.. معطـل!

انقطعت الحرارة عن هـاتفي منـذ ثلاثة ايام وبادرت بالاتصـال بـرقم الشكاوى «١٧١» وللاسف لم اجـد اي استجابـة من هـذا الـرقم.. فهل هـو معطل ام ان رقم استقبـال الشكـاوى تغير.. نرجو من مؤسسة اتصالات ان تعيد الى ذاكرتنـا الايـام الخوالى التى كـانت تستجيـب فيهـا لشكـاوى المشتركين بشكل فوري في نفس ساعة اتصالهم وترسل المختصين لاصـلاح الجهاز في نفس اليوم.

راشد محمد الكعبى
دبا الفجيرة

اللـه أكـبر

من وراء القضبان.. ومن تحت الخيام حيث دماء تسيل في بلاد يتردد في انحائها نداء الله أكبر.

الله أكبر على كل معتد اثيم.. الله أكبر على كل جبار متكبر. الله أكبر أرددها أنا.. فمن أنا؟

أنا طفل الاسلام.. أنا هناك حيث الدمار.. حيث الخراب.. حيث انهار من دماء طاهرة تسيل من أجساد وهبت نفسها للرحمن.. أنا يوم قلت: أشهد أن لا إله إلا اللـه.. وأشهـد أن محمدا رسول الله.. ماذا كان الموقف؟.. دنست الارض.. وهتك العرض.. وقتل الطفل والصبى والشيخ.. وزج بـالشبـاب في السجـون.. ودمـر البيت.. لماذا؟ لاني مسلم.. صرخت بأعلى صوتي.. حين جف النهر من الماء.. ونفد الطعام والسلاح..

بعثت النداء تلو النداء فلم أجد غير صـدى الصـوت.. ولكني مع ايماني بـاخـوتي ابعثها مرات ومرات فهل من مجيب؟! فهل من مجيب؟!

الطالبة: منى عبيد جابر
رأس الخيمة

شمس العرب تشرق من جديد

سيعود التضامن العربي.. لأن العلاقات والاواصر العربيـة ليست من صنع بشر.. انها من صنع الله عز وجل.. ومن احسن من الله صنعا؟.. الخلافات العربية سطحية وقشرية وليست سوساً ينخر في الجسد العربي.. انها امة واحدة سواء رضي الاعداء أم ابوا.. فلا حدود ولا سدود ولا خلاف .. سحـابـات صيف سرعـان مـا تنقشع وتسطع شمس العرب من جديد.. فكلنا نعرف ألا وجود ولا حياة لعضو واحد في الجسد الواحد ما لم يكن جزءا في هذا الجسد.. فاذا انفصل او حاول الانفصال فانه سيمـوت.. وامتنـا جسد واحد.. وقلب واحد.. وقبل هـذا وذاك رب واحـد لا شريك لـه.. ستعـود اللحمـة العربية وستزول اسباب الخلاف فوحدة العرب أبقى واخلد من اية محاولة للتفـريق والتمزيق .. لست مفرطاً في التفاؤل.. انني انطلق من ثوابت راسخة لا تهتز ومن تاريخ عربي طويل شهد قبل ذلك مـوجـات متـلاحقـة من المد والجزر.. لكن الميـاه عـادت الى مجاريها.. وذاب الجليد واعتدل المناخ وهدأت العـاصفـة وسطعت الشمس.. وان غـدا لناظره قريب.

فارس نـاصر ـ دبي



عيـون

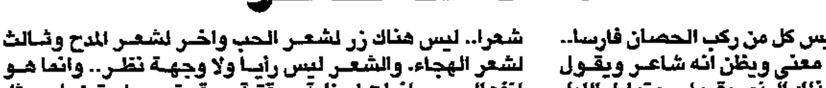
○ عبدالمجيد عبدالله: اغنيتك «رهيب والله رهيب» حديث الناس اليوم.. ويرددهـا الصغار والكبار.. ولا ادرى ان كان سبب ذلك غرابـة الكلمات ام جـودة اللحن ام الاداء المتميز.. لكنى اعتقد ان الكلمات هي السبب.. لان الكلمات الغريبة والرهيبة لـلاغـاني العربية هذه الايام اصبحت جزءا اصيلا من الدعاية للاغنية والمغنى.. ويبقى سؤال لا اجد له اجابة هل وصف انسان بانه رهيب.. يعتبر مدحا أم ذما؟

○ ليلى مراد: زمان.. كتب لك حسين السيد اغنية تقول «الحب جميل للى عايش فيه.. له شرح طويل اسألوني عليه».. فاعترض محمد عبدالوهاب ملحن الاغنية على عبـارة «له شرح طويل» وقال انها حسية وسمجه فظل حسين السيد يفكر ويفكـر عـدة ايـام حتى غير العبـارة الى «لـه الف دليل اسألـوني عليـه».. تـرى مـارأيك الآن في كلمات الاغاني؟.. هل هذا هو سبب اعتزالك الفن..؟ مجرد تداعي خواطر.

○ جامعة الامارات العـريقـة: لماذا التعطل في الصيف؟ انني اري ان دور الجامعـة يتجاوز بكثير مجرد العملية التعليمية العادية.. وان الجامعة في اي بلد هي منبر فكر واشعاع حضاري وثقافي.. واري اذا امكن ان يكون في مقر الجامعـة نـادٍ ثقـافي صيفي يدعو بشكل دوري منتظم كبار المفكرين والادباء في الامارات والعـالم العـربي لالقـاء محاضرات وتنظيم حوارات على ان تتم تغطية هذه المحاضرات والمناظـرات والنـدوات اعلاميا بشكل جيد.. مارأيكم؟

○ اتحاد كرة القدم: شكرا على التمسك بعدم الاستعـانـة بـلاعبين اجـانب في فـرق الكرة.. انه قرار سليم وصـائب ويتيح الفـرصـة للكفـاءات المحليـة.. ولا ادري سببـا لاصرار البعض على اللاعبين الاجـانب.. اذا كـانت الحجـة هي الاستفـادة من المدارس الكروية المختلفة فيكفينا المدربون الاجانب لتحقيق هذا الهدف.. واعلمـوا ان الهدف في البدء والنهاية هو المنتخب الـوطني الـذي لابـد ان نعـد لـه كفـاءات محلية عـاليـة المستوى.. مرة اخرى .. شكرا لاتحاد الكرة.. ونـرجـو التمسك بهذا القـرار لانـه قـرار يراعى المستقبل.

نور.. العين



شعـر

ليس كل من نظم شاعرا.. وليس كل من ركب الحصان فارسا.. فهناك من يرص الكلام رصا بلا معنى ويظن انه شاعـر ويقـول لك انه يرمز الى كذا وكـذا.. مثل ذلك الـذي يقـول.. وتمايل الليل البهيم تمايلا.. فتعثرت خطواته في مدمعى.. حتى كأن نجـومـه مأجورة.. تسعى الى حتفى وتطلب مصرعى.

هذا الكلام لم يقله شاعر معروف.. او غير معـروف وانما هـو نمـوذج من تأليفي يعكس حقيقـة واحـدة.. هي ان رص الكـلام ممكن.. وفي متناول اي شخص.. ويستطيع ان يقول لك ان الليل البهيم يـرمـز الى الـدكتـاتـوريـة والظلم والنجـوم تـرمـز الى اللصوص.. وغير ذلك من التنطع في التفسير والتأويل.

الشعر ليس حرفة ولا مهنة ولا استرزاقا.. وانما هـو تـرجمة موزونة ومقفاه لمشاعر صادقة.. واحاسيس رقيقـة.. رقيقـة في حزنها ورقيقة في سعادتها.. ليس هناك زر نضغط عليه فيخـر شعرا.. ليس هناك زر لشعـر الحب واخـر لشعـر المدح وثـالث لشعر الهجاء. والشعـر ليس رأيـا ولا وجهـة نظـر.. وانما هـو انفعال ووجدانيات لحظية ووقتية.. وقد تـدوم او تـزول.. مثل ذلك الذي قال في جارية احبها وكان هو سيـدهـا.. ألا يكفيك انك تملكيني.. وان الناس عندي كـالعبيـد.. وانك لـو قطعت يـدي ورجلي.. لقلت من الرضا.. احسنت زيدي.

انه انفعل حتى انه ابدى استعـداده ورضـاه واستحسـانـه لقيـام حبيبته بقطع يده ورجله.. وقد لايكون في هذه الجاريـة مـايغـريك او يغريني انا.. لكنها احكام القلب.. واوامـر الـوجـدان.. والشعـر الـذي يخرج رغما عن الشاعر لا بارادته.. لذلك قالوا ان اعذب الشعر اكذبـه.. وهو ليس بكاذب.. وانما هو صادق وقت الانفعال بالموقف.. ثم قد تهدأ الثورة ويبرد الانفعال.. فيصبح كاذبا ماكان منذ قليل صادقا.

جاسم صالح ـ دبي



الصفـاء والنقـاء في البحـر والسماء.. والقلـوب الخضراء.. والسـواعـد السمراء.. والتنمية والبناء.. والعطاء.. وراء كل حجر رواية.. وفي ثنايـا كل زهرة حكاية.. وفي كل بقعة من ارضنا آية.. تدل على جلال صنع الخالق عـز وجل ثم تدل على ان ابناء الامارات هم صناع المعجزات.

(تصوير: محمد ابراهيم احمد)

حديث الكاميرا

● ترحب صفحـة «رأي النـاس» بتعليقـات القـراء حول ما ينشر من مقالات وموضـوعـات، كما تـرحب بمسـاهماتهم على هـاتـف ٤٥٥٨٨٨ أبـوظبي ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ابـوظبي ص. ب ٧٩١ ابوظبي.



مطلوب من مؤسسة الامـارات لـلاتصـالات بحث أسبـاب ضعف ارسال اجهزة نظام الهدهد للهواتف المتحركة بالمنطقة الغربية.

احمد محمد علي

بالاحضـــان.. يـــابحـــر!

استطلاع:
عبدالله سالم السويدى





● قرار ينظم مهنة الصيد يبدأ قريباً





● أحمد محمد بن فضل

● أحمد محمد برحمة ● علي إبراهيم القرصي ● سالم أحمد الحوسني





● إصلاح شباك الصيد (الالياخ) قبل رحلة الصيد

● عبد العزيز أحمد برحمة

صيادو رأس الخيمة سعداء بـالقرار الحكيم الذي يلزم كل صاحب قارب صيد بالخروج على قاربـه الى البحـر.. ويمنع خروج القـوارب للصيـد دون ان يكـون عليها اصحابها.

انهم سعداء لان هذا القرار يحافظ على مهنة الاباء والاجداد من عبث العـابثين.. وحتى لاتلجأ العمالـة التى يتم الاعتماد عليهـا في عمليـات الصيد الى مخالفـات جسيمـة لقوانين البـلاد ومسـاعـدة المتسللين في الـدخـول بطـرق غير مشروعة.

يقولون: انه حقـا قـرار حكيم وبعيـد النظر.. وهذه هي اراؤهم بالتفصيل.

○ احمد محمد بن فضل ـ ٦٠ عاما احد المواطنين الذين لهم خبرة عريقة في مجال الاسفار البحرية وصيد الاسماك في جميع دول الخليج..

في الماضي كانت الاسماك تتوفـر بشكل كبير وكان الصيادون قليلين وفي الـوقت الحاضر اصبـح العكـس واصبـح الشخص الـواحـد يملك مجموعـة من القوارب واتخذ البعض من مهنة الصيـد تجارة بعد ان كانت مهنة لجلب الرزق.

ويضع اولئك الاشخاص في كل قـارب مجموعة من العمال الاسيويين مما يؤدى الى كثير من المشاكل التي لاتخفى على احد والتى تؤثر على الثـروة السمكيـة بشكل عام لذا فانه اصبح لزاما علينا ان نحافظ على تلك الثـروة حتى تستفيـد منهـا الاجيال القادمة.

ويجب على كل اب ان يعلم ابنـه اسرار مهنة صيـد الاسماك لتبقى هـذه المهنـة وتستمر.. وقد ادركت الدولة اهمية هـذه المهنة وضرورة المحافظـة عليهـا وكـان بالتالى القرار الصـائب بمنع خـروج اي قارب الى الصيد بدون ان يكون صـاحب القارب مع العمال.

○ علي ابراهيم .. يعمل بمهنة الصيـد منـذ اكثـر من ٦٠ عـامـا ومتفـرغ لهذه المهنـة.. في الماضي كـانت الاسماك كثيرة واصبحت اليوم مهددة بـالانقـراض لان الصيادين من العمالة اصبحوا يقضـون معظم سـاعـات الليل والنهـار في الصيـد الامـر الـذي ادى الى ابتعـاد الاسماك عن الشواطىء القـريبـة في حين ان الصيـاد المواطن لم يكن يقضي سـوى سـاعـات قليلة من النهار في الصيد.

كما ظهرت مشكلات عـديـدة بظهـور الصيادين الاسيويين منها سرقة القراقير وصيـد الاسماك الصغيرة بـاستخـدام الالياخ.. والحل لانهاء المشاكل هو عودة الصياد المواطن الى البحر.

○ احمد محمـد بـرحمة: لقـد تعلمنـا مهنة الصيد من ابائنا واجدادنـا ونحن اطفـال. وكـانت الاسماك كثيرة ونصيـد بكميـات كبيرة وفي كـافـة الفصـول،

ومازلت مخلصا ومتعلقا بهذه المهنة منذ طفولتي حتى هـذا اليـوم ولم اعمل بأي مهنة اخرى لحبي الشديد للصيد

في الماضي كـان جميـع الصيـاديـن متآلفين ومتحابين وكانوا يقسمون اماكن الصيد بينهم بالتساوي حتى يأخـذ كل نصيبـه.. ومع قـدوم العمال الاجـانب تغيرت الاوضـاع وبـدأت هـذه المهنـة في الاندثـار وتنـاقص عـدد الاسماك بشكل واضح لاسباب كثيرة منها عدم معـرفـة تلك العمالة بطـرق الصيـد الصحيحـة والتى تعلمناهـا من ابـائنـا واجـدادنـا وكذلك عدم التزامهم باخلاق الصيادين.. وسرقتهم للسمك والقراقير.. وهكذا صدر القـرار الحكيم الـذي انتظـرد جميـع الصيادين المواطنين

○ سـالم الحسـوني ـ ٣٥ عـامـا: ان مهنة صيد الاسماك تتطلب دقة ومهـارة من الصياد وخبرة واسعة في التعامل مع البحر ولاشك ان العمالة الاجنبيـة مهما بلغت من الخبرة فـانها لن تعـرف كيف تتعامل مع هذا البحر الذي هـو سر كبير ويحتـاج الى وقت طـويل حتى يعـرفـه الانسـان، ولكن العمال لايستمـرون في العمل في مهنة الصيد سوى ايـام قليلـة وبعدها ينتقلون الى عمل اخر ويأتي بعد ذلك غيرهم مما يؤدى الى عـدم معـرفتهم بـالبحر بـالاضـافـة الى عـدم المامه باستخدام محركات القارب الامر الـذي يؤدى الى خسائر فادحة يتحملها صاحب القارب المواطن.

وكان الحل الوحيد لهذه المشـاكل هـو عودة الصياد المواطن الذي يعـرف كيف يتعامل مع البحـر والحريص على مهنـة اجداده وامن بلاده ووطنه.

○ راشد محمد برحمة ـ ٤٥ سنة: لقـد تعلمنـا من ابـائنـا حب هـذا الـوطن، والتضحية في سبيله بـالغـالى والنفيس ولاشك ان هـذا الحرص يحتمـه علينـا ديننا الاسلامي الحنيف كما يحتمه علينا انتماؤنا لهذا الوطن الغالى.

بخصوص الصيادين الاجانب فـانهم ياتون الى هذا البلد لطلب الرزق وتحقيق اكبر قدر من الثروة وباي اسلوب كان.

وقـد سـاهمت العمالـة الاجنبيـة مساهمة كبيرة في اهدار الثروة السمكيـة باستعمالها طـرقـا ممنـوعـة في الصيـد كاستخدام اليـاخ النـايلـون او بقـائهم لسـاعـات طـويلـة في البحـر والصيـد خصوصـا في الليل كما ان بعضهم يقـوم بتسهيل دخول المتسللين الى الدولة مقابل مبـالغ من المال الامـر الـذي يـؤدى الى الاخلال بالامن والامان في بلادنا.. فكـان لابد من وضع حـد لهذه المشكلـة قبل ان تتفاقم.

○ عبدالعزيز احمد برحمة ـ ٢٥ سنة: لقد غرس في والدي منذ الصغر حب هـذه المهنة وكنت اذهب معه للصيد خصوصا في الاجـازات الصيفيـة.. وتعلمت من والدي حب هذه المهنة وقمت بشراء قارب خاص بي اطبق من خلاله ما تعلمتـه في الماضي.

لكنني اقـر المشاكل العديدة التى طرأت على مهنة الصيد بعـد دخـول العمالـة الاجنبية هذا المجال فبـالاضـافـة الى مـا ذكره الصيادون فهناك مشكلة انسانيـة وهي انـه اذا تعطل احـد القـوارب فـان اولئك العمال لايهتمـون بـذلـك ويتجـاهلـون بل ويتعمـدون الابتعـاد وعدم مساعدة المحتاج وهذا يتعارض مع اخلاق الصيادين بعكس تصرف الصياد المواطن الذي يهب لمساعـدة المحتـاج في عرض البحر.

انني اضم صوتي الى صوت الصيادين وأؤكد سعـادتي بـالقـرار الحكيم الـذي سوف يحمي المواطن ويحفظ لنـا مهنـة الابـاء والاجـداد ويحفظ لنـا امن هـذا الوطن.

أين أنت يا قمر؟

افتقدك يا قمر.. ابحث عنك في النهار فتخفيك عنى شمسه الساطعـة وتحول بيني وبين النظـر اليك.. وابحث عنك في الليل فتحـول بيننـا اضواء المدينـة.. اه.. يـا قمـر.. كنـا لا نفترق .. ابثك اشجـاني وأحملك رسائلي الى البعيد الذى رحل ولم يترك عنوانا.. آه.. يا قمر.. لم نعـد كما كنـا.. اصبحت اضيق بهذه الأضـواء التي تتـلألأ على كل لـون لانها لا تعوضني عنك.. ولا تروى ظمئي اليك.. ولا تصرف نـاظـري عنك.. لماذا يا قمر ارتضيت البعد عني والاحتجاب عن عيني؟.. وانا الـذى احبك .. واتخذك مستودعا لاسراري..هل نسيت لياليـنا يا قمر؟.. حين كنا نحكى معـا ونضحك معـا ونبكي معـا .. حين كنت تكفكف دموعي.. وتخفف عني.. وتمحو سحابة حـزن حطت على وجهي..هل تسطع يـا قمر على وجـه آخـر.. وتسمع حكايا اخرى.. ولم تعد تذكرني؟.. حاولت ان انساك يا قمر.. لكنني لم اجد من ينسيني.. ولم اجد من يفرح لي ويحزن لي مثلك.. سأظل ابحث عنك يـا قمر وسأظل اسأل عنك الشمس والنجوم والليل والفجـر.. وستعـود يـا قمـر.. وستعود ليالينا.

نديم القمر ـ ابوظبي

من يقاسمني أحلامي؟

دائما ينتـابنى القلق.. اشعـر احيـانـا بتمـرد على اشيـائى الصغيرة.. على كتبي.. على اقلامي.. على ريشتي التي هي حبي الاول والاخير.. على دفتري الذى يضم ايامي واحلامي والامي.. اريد تحقيق كل احلامي في خطوة واحـدة.. بل في قفـزة واحـدة.. اشعـر ان العـالم كلـه يضيق باحلامي ولايتسع لامالي.. احمل في وجداني روح الفنان وجموحـه.. ابحث بين الصـديقـات عمن تقاسمني حلمي وتشـاطـرنى املي.. فـلا اجـد.. واعـود الى دفترى ابثـه شجـوني.. وابحث في الصحارى والفلوات والكهوف والبحـار عن الفارس والحصان الابيض.. عن مصبـاح عـلاء الـدين.. عن الخاتم السحـري.. عن البسـاط السحـرى الـذى يحملنـي الى ارض الاحـلام وبستـان الامـال.. لاقطف بـاقـات الحب التى افتقدتها.. وعن البستان الذى كان يهدينى هـذه الباقات.

ابحث في كل الدنيا عن العصفور الذى كنت انـام واصحـو على زقـزقتـه وغنـائه.. ابحث في احلام الليل عن الحقيقة وعن المعـانى الرقيقـة وعن ساعات كـانت تمر كـدقيقـة.. اه لـو يفهم البلهـاء انهم غير قـادرين على تفـريق الارواح وانتزاع الحب الطاهر من القلـوب.. اه لـو تعلم (امنا الغولة) انها عاجزة عن تخويف الواثقين.. المحبين بصدق.. الثابتين على الحق.. الراغبين في تـوزيع حبهم على الـدنيـا.. حتى يختفي منهـا الحاقدون والكارهون والغربان..

سأظل ابحث عن حلمي وعن بستـانـي وعـن بـاقـات الحب.. وسألتقى مع حلمي واعـود الى قلمي وريشتـي ودفترى.. وليس ذلـك عنـي ببعيد.

نوال ـ ك ـ الشارقة

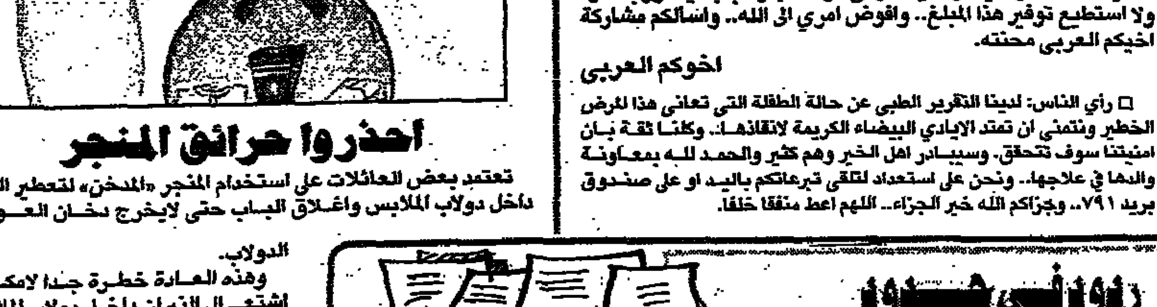
مرض ابنتي فوق احتمالي

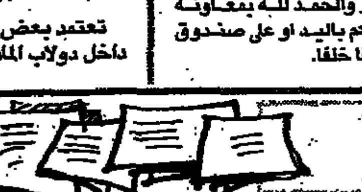
قدر الله سبحانه وتعالى ان يبتليني بمرض ابنتي.. تلك الزهرة التى مازالت في الخامسة عشرة من عمرها.. انها يـالخـوتـي تعـانى مرضـا خطيرا في الاعصاب والعمود الفقرى.. انهما مرضان يفتكـان بـزهـرتي المسكينة.. الاول يأكل في اعصابها ويمنعها من الحركة.. والثاني يسمى «الجنف» ويؤدى الى انحناء في عمودها الفقـري.. وتقـوس يـزيـد على ٦٠٪ ويستفحل يوما بعد يوم.. ويسبب لها اختناقا وضيقـا في التنفس ويـؤثـر على قلبهـا الصغير. وطـالت رحلتي مع ابنتي بين الأطبـاء.. واجمعوا على ضرورة اجراء جراحتين لها في الخارج.

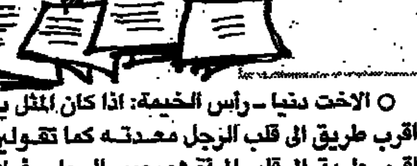
راسلت بعض المستشفيات في الولايات المتحدة وبريطانيا فتبين لي ان تكاليف العلاج الجراحى هناك تزيد على ٢٥٠ الف درهم بالاضـافـة الى تكاليف اقامة المرافقين. وانا يا اخوتى موظف بـراتب بسيط ورب اسرة ولا استطيع توفير هذا المبلغ.. وافوض امري الى الله.. واسألكم مشاركة اخيكم العربى محنته.

اخوكم العربى

□ رأي الناس: لدينا التقرير الطبى عن حالة الطفلة التى تعانى هذا المرض الخطير ونتمنى ان تمتد الايادي البيضاء الكريمة لانقاذهـا.. وكلنـا ثقـة بـان امنيتنا سوف تتحقق. وسيبـادر اهل الخير وهم كثير والحمـد للـه بمعـاونـة والدها في علاجها.. ونحن على استعداد لتلقى تبرعاتكم باليـد او على صنـدوق بريد ٧٩١.. وجزاكم الله خير الجزاء.. اللهم اعط منفقا خلفا.







ردود في سطور

○ الاخ ابراهيم عبـداللـه ـ الفجيرة: المسـاهمة التى ارسلتها ليست من ابـداعك وانما هي مـزيـج من اقـوال ومؤلفات عدد من الادباء.. وكان يجب ان تشير الى ذلك.

○ الاخت مروة ـ دبي: معك كل الحق.. قصص الحب التى نراها في الافلام والمسلسلات سطحية وغير واقعية وفيها كثير من المبالغة ورؤيتك النقدية تجعلنا نطالبك بـالمشـاركـة مع الاخت نـور ـ العين في تحريـر زاويـة (عيون).

○ الاخ راشـد علي: النكـات التى ارسلتهـا.. قـديمـة وبايخة.

○ الاخ حسن عبدالحميـد ـ بني يـاس: يقـولـون ان العباقرة خطهم سيىء.. وعبقريتك واضحة من خطك.. ارجو ان تكون اقل عبقرية في الرسائل القادمة.

○ الاخ احمد رشيد ـ عجمان: تتحدث عن ايام زمـان كأنك في الثمانين من عمرك مع انك في الثالثة والعشرين كما ذكرت.. الايام امامك لا وراءك يـا احمد.. والمستقبل احق بالحلم.

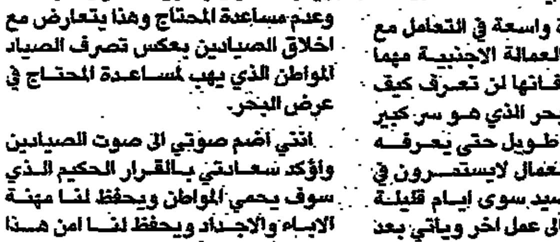
○ الاخت دنيا ـ رأس الخيمة: اذا كان المثل يقـول ان اقرب طريق الى قلب الرجل معـدتـه كما تقـولين.. فـان اقرب طريق الى قلب المرأة هو جيب الرجل.. فـلا تفتحي على نفسك هذا الباب.

○ الاخ سعيد منصور ـ ابوظبي: حاول ان تكون اقل انفعالا في رسائلك لتكون اراؤك موضوعية ومحايدة.

○ الاخت حمدة.ن ـ الشـارقـة: نـرحب بمحـاولاتك الشعرية فارسليها الينـا ونسنـاعـدك على الاجـادة.. وطريق الالف ميل يبدأ بخطوة.

○ الاخ يوسف عمار ـ ام القيوين: أهـلا بك صـديقـا للصفحة وأهلا بكل اصدقائك الـذين لـديهم ابـداعـات ادبية ورؤى نقديـة وتأكـد ان رسـائلكم ستحظي بكل الاهتمام.

○ الاخت هدى ـ ابوظبي: لاداعي للتهـديـد بـالـويل والثبور وعظائم الامـور اذا لم تنشر رسـائلك.. المهم ان تداومى ولاتزعلى من النقد.





احذروا حرائق المنجر

تعتمد بعض العائلات على استخدام المنجر «المدخن» لتعطير الثياب داخل دولاب الملابس واغـلاق البـاب حتى لايخرج دخـان العـود من الدولاب.

وهذه العـادة خطـرة جـدا لامكـانيـة اشتعـال النيران داخـل دولاب الملابس بمجـرد فتح بـاب الـدولاب ودخـول الاوكسجين دفعة واحدة مما يساعـد على سرعـة الاشتعـال او بسبب التصـاق المدخن بالملابس.

وعلى ربـات الاسر اتخاذ الحيطـة والحذر عنـد استخـدام المنجـر بـاتبـاع الارشادات التالية:

○ تـدخين الملابس بـالعـود خـارج الدولاب باستخدام المفرش التى تـوضـع عليه الثياب ويوضع تحته المدخن.

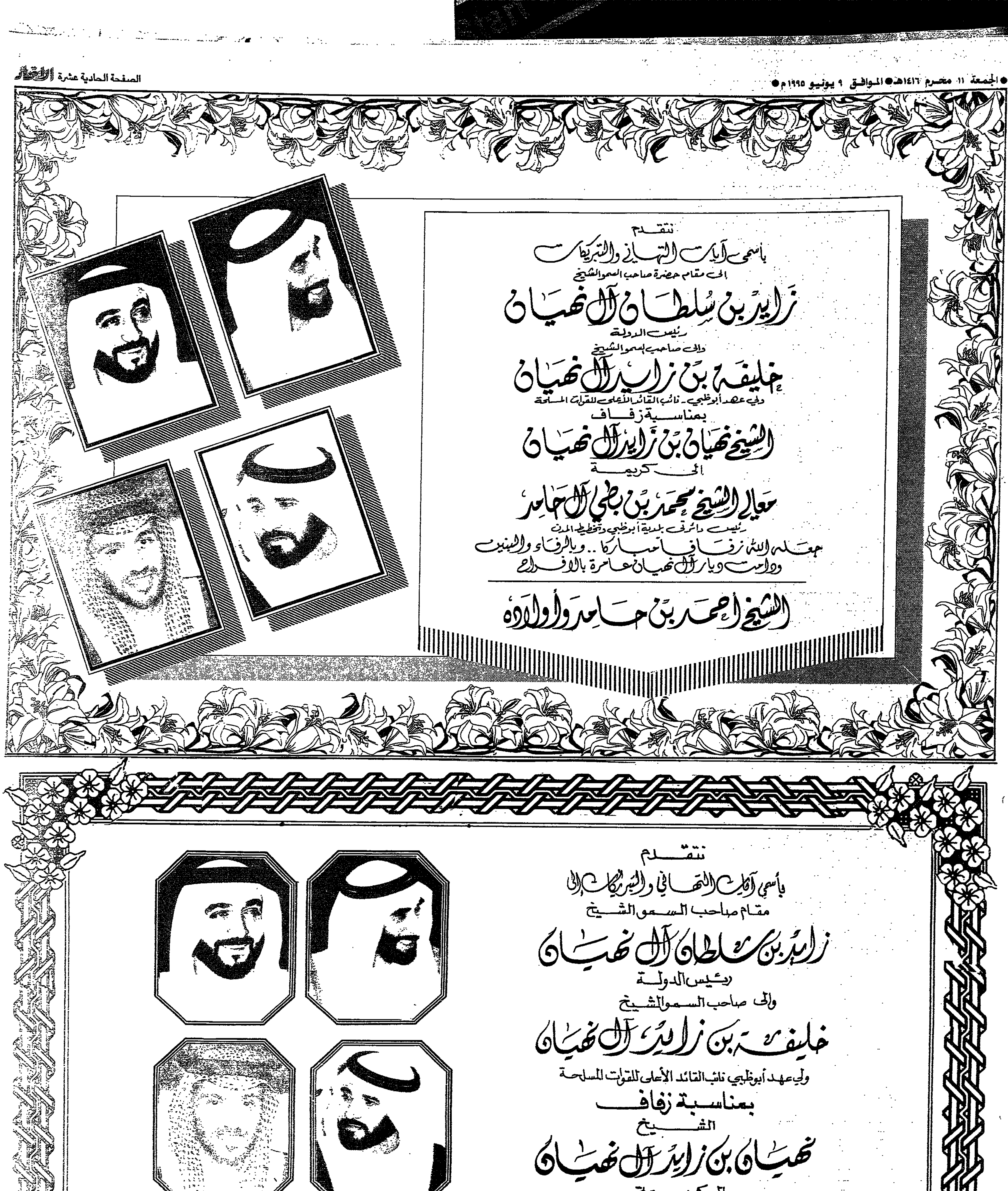
○ وضـع المدخن بعيـدا عن متنـاول ايدي الاطفال اثناء تدخين البيت.

○ وضـع المدخن بعيـدا عـن الملابـس وتحت اشراف ربة البيت.

○ اخماد الجمر بالماء بعـد استخـدام المدخن.

○ عدم القاء الجمر او المواد المشتعلـة في سلة المهملات.

مساعد اول جمال عبود محمد
الادارة العامة للدفاع المدنى
قسم التنظيم والنشر


نتقدم
بأسمى آيات التهاني والتبريكات
الى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدولة
والى صاحب السمو الشيخ
خليفة بن زايد آل نهيان
ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة
بمناسبة زفاف
الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان
الى كريمة
معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن
جعله الله زفافاً مباركاً.. وبالرفاء والبنين
ودامت ديار آل نهيان عامرة بالأفراح
الشيخ أحمد بن حامد وأولاده

هكذا من الأصل

الخدمات

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٥ر٤	٢٨ر٥	٢٦ر١٢	٤٣ر٣	١٢ر٧	٤٤ر٨

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا: صيدلية النجاح شارع الميناء – النادي السياحي ت ٧٤٤٨٣٢ وصيدلية عرفات شارع زايد الثاني ت ٣٥٢٤٧٣ ليلا: صيدلية النور شارع حمدان ت ٧٢٢١١٧ وصيدلية اميسادور شارع زايد الثاني ت ٣٣٧٩٩٣ المصفح وبني ياس: صيدلية سد مارب – بني ياس ت ٥١٣٢٦٢٥
العين	: صيدلية الزهراء – ش صلاح الدين ت ٦٦٦٤٧١ وصيدلية الشعب ش زايد بن سلطان ت ٥١١٥٤٦
دبي	– نهارا: صيدلية البستان الراشدية بجوار حديقة الراشدية ت ٨٥٩٧٩٥ وصيدلية سعد الجديدة ش الرقة – بنك ابوظبي التجاري ت ٢١٥٩٩٢ ليلا: صيدلية الشيماء – ش الرولة – بناية احمد صديقي ت ٥٢٧٣٩٦ وصيدلية الجميرا ش الضيافة مقابل هارديز ت ٤٥٩٩٤١
الشارقة	نهارا: صيدلية البرج ميدان الزهراء ت ٣٥٦٢٤٥ وصيدلية دينا ش الوحدة ت ٣٣٢٠٣٢. ليلا: صيدلية الأميرة ش الشيخ محمد بن صقر ت ٣٦٧٠٩٢ والصيدلية العربية ش الحزام الأخضر ت ٣٣٩١٢٠
الذيد	صيدلية المليحة الشارع العام ت ٨٢٦٨٥٥
خورفكان	صيدلية المسدوس – السوق القديم ت ٣٨٥٢٧٤
كلباء	: صيدلية بن موسى – شارع الشيخ حمد ت ٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	صيدلية الرازي ش القيصل ت ٢٣١٦١٩ وصيدلية الكورنيش ش عمان ت ٢٢٩٧٧١ وصيدلية الخران ش المطار ت ٤٤٢٩١١
عجمان	صيدلية الامل – خلف البلدية ت ٤٤٩٤٩٦ وصيدلية ابن سينا – ش الشيخ راشد بن حميد ت ٤٤٩٧٢١
ام القيوين	الصيدلية الوطنية ش الملك فيصل ت ٦٦٦١١٧
الفجيرة	صيدلية البلازا – الفجيرة بلازا ت ٢٢٥٢٦٢
دبا	صيدلية دبا ت: ٤٤٤٣٧٦

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٥١٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يسود البلاد اليوم طقس مغبر قليلا في الفترة الصباحية وتكون درجات الحرارة حول معدلاتها بشكل عام. والرياح جنوبية غربية بسرعة تتراوح ما بين ٤ الى ٨ عقد في الصباح تصبح شمالية غربية بسرعة من ٨ الى ١٥ عقدة في فترتي الظهيرة والمساء.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة والرطوبة النسبية المتوقعة على بعض مدن الدولة:

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤٠	٣٥	٨٥	٢٥
العين	٤٣	٣٤	٧٠	١٥
دبي والشارقة	٣٩	٢٥	٨٥	٣٠
رأس الخيمة	٤١	٢٤	٨٠	٢٥
الفجيرة	٣٨	٣٠	٨٠	٤٠

محطات البترول

شركة بترول ابوظبي الوطنية ـ ادنوك للتوزيع

ابوظبي: ـ المنهل ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ الدفاع ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ المطار ـ قرب مطار البطين
ـ السلام ـ شارع السلام قرب فندق ابوظبي
ـ بني ياس ـ شارع بني ياس
ـ النصر ـ شارع زياد الاول ـ الخالدية
ـ بنك ابوظبي التجاري ـ شارع السلام
ـ شرق (١٨) ـ الشارع الشرقي خلف مبنى وزارة الصحة سابقا.
ـ الكورنيش ـ شارع الكورنيش
ـ الميناء الحر ـ رصيف الميناء الحر
ـ مدينة الضباط ـ طريق ابوظبي / المصفح باتجاه العين
ـ المرور ـ شارع الظفرة
ـ شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
ـ الطريق الغربي ـ طريق مصفح / ابوظبي
ـ النور ـ شارع الظفرة قرب صحيفة الفجر
ـ الجناح الجوي ـ شارع الظفرة قرب كراج البلدية
○ منطقة ما بعد جسر المقطع:
ـ المفرق ـ طريق ابوظبي العين
ـ الساعية ـ طريق ابوظبي ـ العين ـ الشاحنات
ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
ـ جرن يافور ـ طريق العين ابوظبي
ـ مدينة المفرق ـ طريق ابوظبي دبي
ـ منطقة الشهامة ـ طريق دبي ـ ابوظبي
ـ الشهامة الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ دبي الشهامة الجديدة
ـ السمحة ـ طريق دبي ابوظبي
ـ الشبيصي الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
ـ المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
ـ المصفح ـ منطقة المصفح
ـ المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
○ العين: العوهة دوار العوهة
ـ المدينة شارع زايد الاول
ـ الصاروج طريق الهيلتون
ـ المويجعي دوار الجبل
ـ مزيد شعبية مزيد
○ رماح ـ استراحة رماح
ـ زاخر دوار زاخر
ـ الهيلي امام عيادة الهيلي
ـ المرخانية طريق العين ابوظبي
○ المنطقة الغربية:
ـ طريف ـ طريق السلع ابوظبي
ـ السلع ـ السلع قرب جمارك السلع
ـ المرفا الجديدة ـ منطقة المرفا
ـ دلما ـ جزيرة دلما
ـ بدع زايد مدينة بدع زايد
ـ الرويس طريق ابوظبي السلع
ـ ليوا مدينة ليوا
ـ طريف الجديدة طريف ابوظبي السلع
○ الشارقة: الاشراق ـ منطقة المنتزه
ـ المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
ـ المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة
ـ الخليج دوار المرور خورفكان
○ رأس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج رأس الخيمة
ـ ابن ماجد شارع الخزان
ـ القلعة مدخل منطقة الرمس
ـ الجسر شارع النخيل
ـ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
ـ عجمان: السوق قرب سوق عجمان
ـ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة
ـ الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٣٠٦٠٠	١٨	ليروس	بضائع عامة
	١	بارج عفرا	بضائع عامة
	٨	سوتي بوش	بضائع عامة
	١	نورديكا	حاويات
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩	٧	سيتي اوف لوم	
	١٠	ابن ملكان	
	١٤	بيرج سي كاميل	
	٣١	اوباريس	
ميناء صقر ت: ٦٨٨٤٤٤	١	اماني	
	٣	هاروز	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح وعرض البرامج ٥٠ر٤ القرآن الكريم المجود ما تيسر من سورة الصافات القارىء الشيخ: احمد محمد عامر ٣٥ر٤ عرض البرامج ٣٤ر٤ الحديث الديني الحياء من الايمان يعده ويقدمه المستشار السيد علي الهاشمي ٤٣ر٤ من الاحاديث النبوية المختارة ٤٥ر٤ برنامج نور الايمان يعده ويقدمه الدكتور عبدالمنعم احمد ثعيلب ٥٨ر٤ المصحف المرتل ما تيسر من سورة الرحمن القارىء الشيخ علي عبدالرحمن الحذيفي ١٠ر٥ برنامج خير يوم يعده ويقدمه الاستاذ كمال النجار ١٩ر٥ من الاحاديث النبوية المختارة ٢٠ر٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة النحل القارىء الشيخ عبدالعاطي ناصف ٥٠ر٥ برنامج مسائل في الفقه الاسلامي يعده ويقدمه الزميل ناصر الحوسني ٠٤ر٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة آل عمران القارىء الشيخ خوشي محمد ٣٤ر٦ برنامج القرآن الكريم اسرار واشواق يعده ويقدمه الشيخ اسماعيل صادق ٤٣ر٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة المائدة القارىء الشيخ الشحات محمد انور ٥٧ر٦ الختام بالسلام الوطني.

● تسمع وتشاهد ●

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

■ البرنامج الأول: ٠٠ر٧ موجز الانباء وأقوال الصحف ٢٠ر٧ الفيلم الثقافي غرائب في دنيا الحيوان ٠٠ر٨ برنامج السلوكيات الانسانية في الاسلام ١٥ر٨ الفيلم الثقافي الاكتشاف بالتحليق ٤٥ر٨ فترة الاطفال وتتضمن: مسلسل قريلا التوت ومسلسل وديع وبديع ومسلسل الكابتن رابح ٠٠ر١٠ أهم الانباء ٢٠ر١٠ برنامج خاص عن الدولة ٤٥ر١٠ المسلسل التاريخي الاسلام حضارة ٣٠ر١١ الفترة الدينية وتتضمن: المجلة الدينية والقرآن الكريم ٢١ر١٢ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد الشيخ خليفة بن زايد بأبوظبي ٣٠ر١ برنامج المسابقات صور وأرقام ٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٣٠ر٢ البرنامج الاسبوعي المتنوع اليوم جمعة اجازة سعيدة ٤٦ر٣ اذان العصر ٣٠ر٦ برنامج شعراء القبائل ١١ر٧ اذان المغرب ٣٠ر٧ برنامج من حكم العرب ٣٠ر٧ المسلسل التاريخي حوش المصاطب ١٥ر٨ برنامج دعوة إلى الله ٤١ر٨ اذان العشاء ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية ٣٠ر٩ التقرير الرياضي ٥٠ر٩ لوحة المالد ٣٠ر١٠ البرنامج الاقتصادي الاسبوعي عالم الاعمال ٠٠ر١١ الفيلم الاجنبي غريب في بيتي بطولة: ديفيد جاسون ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة.

■ البرنامج الثاني: ٠٠ر١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ١٥ر١٠ الدروس التعليمية ٢٠ر٢ بث مباشر لمباراة في التنس ٣٠ر٧ بث مباشر لمباراة في كرة القدم ٢٠ر٩ تسجيل لمباراة التنس ٠٠ر١٠ بث مباشر لمباراة في كرة القدم ٠٠ر١٠ أخبار سي. ان. ان ١٠ر١ الختام بالسلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر٤ القرآن الكريم + دعاء ديني ١٥ر٤ رسوم حكاية العمالقة ٣٥ر٤ رسوم متحركة – رحلة الاحلام ٠٠ر٥ مباراة بكرة السلة من الدوري الامريكي ٠٠ر٦ برنامج مجلة المرأة ٥٠ر٦ برنامج بيئة اليوم ١٥ر٧ المسلسل المعرب – لعبة الحب ١٥ر٨ برنامج – الاعلام في الاسلام «التربية والتعليم» ٠٠ر٩ المسلسل العربي الزواج على طريقتي ٠٠ر١٠ نشرة الاخبار العالمية ٣٠ر١٠ برنامج شعر وشعراء ٥٥ر١١ برنامج سمير شو ٠٥ر١٢ الفيلم الاجنبي ٣٠ر١ تنضم القناة العامة الى القناة الفضائية.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٠٠ر٢ السلام الوطني والقرآن الكريم ٠٥ر٢ تفسير القرآن الكريم ١٤ر٢ المسلسل الهندي المشاكسة ٢٥ر٢ البرنامج الديني نحن والاسلام ٠٠ر٣ البرنامج الاخباري أضواء على الاحداث ٣٠ر٣ البرنامج الترفيهي متاهات الكريستال ٤٢ر٣ اذان العصر ٣٠ر٤ خطبة الجمعة ٠٦ر٥ عرض برامج المساء والسهرة ٠٨ر٥ الرسوم المتحركة مغامرات مهرج ٢٤ر٥ مسلسل الاطفال الكرتوني الفتى النبيل ٠٤ر٦ برنامج الاطفال هلا ٤٧ر٦ مفكرة المساء ٠٠ر٧ آخر الاخبار ٠٤ر٧ البرنامج الثقافي الذهب الاسود ١١ر٧ اذان المغرب ٤١ر٧ المسلسل العربي آخر المطاف ٠٠ر٨ الاخبار ٤١ر٨ اذان العشاء ٠٦ر٩ البرنامج المحلي الراصد ٣٣ر٩ البرنامج التربوي المفتوح ٠٣ر١١ عرض برامج الغد ٠٥ر١١ السهرة مع قناديل شعبية «الطين» ٠٨ر١٢ آخر الاخبار ١٨ر١٢ ابتهال ديني ٢٣ر١٢ السلام الوطني.

ذبذبة القناة الفضائية لتليفزيون ابوظبي
القمر الصناعي العربي (عربسات) – (١ أس)
قناة الصورة.. ٢٥ – ٤٠٣٣ ميجاهيرتز – قناة الصوت ٦ر٦ ميجاهيرتز

إنه في يوم — ٩ يونيو

○ ١٧٥٦ استسلمت القوات الفرنسية للقوات البريطانية في الهند.
○ ١٨٩٦ اعترفت الاتفاقية اليابانية الروسية بوضع روسيا في كوريا.
○ ١٩٤٠ استسلمت النرويج للجيش الغازي في بدايات الحرب العالمية الثانية.
○ ١٩٦١ دعت الأمم المتحدة البرتغال الى وقف الاجراءات القمعية التي تقوم بها في انجولا.
○ ١٩٦٧ قدم الرئيس المصري جمال عبدالناصر استقالته بعد هزيمة حرب الأيام الستة مع اسرائيل.
○ ١٩٧٤ تبادلت البرتغال والاتحاد السوفييتي العلاقات الدبلوماسية بينهما منهيتان بذلك قطيعة بدأت بالثورة الروسية عام ١٩١٧.

الكلمات المتقاطعة

افقيا:
١ ـ السحب ـ ذكر السلاحف.
٢ ـ وحدة الاسبوع ـ دولة غربية.
٣ ـ ندى ـ سورة قرآنية «م» ـ للتأوه.
٤ ـ متشابهة ـ اداة تعريف ـ من الفواكه.
٥ ـ حرف جزم ـ عمر ـ متشابهات.
٦ ـ قنوط ـ من الاهل ـ متشابهة.
٧ ـ حرف هجاء ـ سئم ـ احصى «م».
٨ ـ علم مؤنث ـ تجدها في يقرأ.
٩ ـ لف «م» ـ من الاحياء المائية «م».
١٠ ـ حرف جر ـ في العيون.

عموديا:
١ ـ من دول الغرب ـ حرف عطف.
٢ ـ للشرط ـ وجع.
٣ ـ متشابهان ـ جريدة لبنانية.
٤ ـ متشابهان.
٥ ـ وكالة الفضاء الامريكية ـ في الكلية.
٦ ـ «سيف الله......» من القاب خالد بن الوليد «م».
٧ ـ ثرى ـ تلا.
٨ ـ بحر ـ ارشد «م» ـ احد الوالدين.
٩ ـ قاموس عربي.
١٠ ـ من الاصابع «م» ـ طليق

حل المسابقة الماضية

أنت وحظك

مواليد اليوم
ـ يحترم حياته العائلية ولا يعرف الكذب او الخيانة.

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ لا تخدع احب الناس اليك. اعترف بالحقيقة وستجده متفهما ومتجاوبا.

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ فرصة للقيام بمبادرة عاطفية. مشكلتك لا تقيم الاشخاص جيدا.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو
ـ تغيير نحو الافضل في العلاقات الاجتماعية. احداث سارة في محيط العائلة.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ امامك إمتحان صعب وحاسم. تعطى دون حساب وتثق الى حد ما بعدة الاشخاص.

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ تحاول انقاذ نفسك من مشروع يحتم الفشل. طالب من حولك بتحمل قسط من مسئولياتهم.

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ ادفع عنك الهموم، تفاءل خيرا ولا تنظر الى النصف الفارغ وانتبه الى صحتك اكثر.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ استفد من نهاية الاسبوع بزيارات للأهل والاصدقاء وتخلص من بعض هموم العمل.

برج العقرب ٢٤ أكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ الشجاعة هي ان تبذل ما هو مطلوب منك دون تراجع. انتبه الى صحتك كثيرا.

برج القوس ٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ كثيرة هي القضايا التي تشغل بالك. نظم حياتك ولا تدع الهموم تؤثر في مستقبلك.

برج الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ الشجار والمخاصمة ليسا من شيم. وصل من قطعك وحافظ على علاقاتك القديمة.

برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ احتفظ باسرارك لنفسك وابتعد عن الانفعال في الحديث.

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ لا تعقد الامور بكثرة الاحتمالات. انتق من العروض انسبها بعد استشارة الاصدقاء.

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الإسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	السيلي	٠٨٣
أم القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤	الشارقة	٠٦	الهباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مريح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عصب	٠٨٨	المنتفخ	٠٢
جبل علي	٠٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٢
حبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨٠	المانيا	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	ساعة الوصول	مغادرة الى	ساعة المغادرة
طيران الخليج	ـ	—	الدوحة / استنبول / اثينا	٠٧١٥
طيران الخليج	لندن	٠٦٥٠	مسقط / بومباي	٠٨٣٠
الامريكية	لندن	٠٦٥٠	ـ	—
طيران الامارات	لندن / دبي	٠٨٢٠	ـ	—
طيران الشرق الاوسط	دبي	٠٨٣٠	بيروت	٠٩١٥
طيران الخليج	كراتشي	٠٨٤٠	الدوحة	٠٩٣٠
طيران الخليج	ـ	—	البحرين / لندن	١٠٠٠
الامريكية	ـ	—	البحرين / لندن	١٠٠٠
طيران الخليج	جدة	٠٩٣٥	مسقط	١٠١٥
طيران الخليج	الرياض / الدوحة	٠٩٥٠	ـ	—
طيران الخليج	بومباي	١٠٠٠	الدوحة / القاهرة / كازابلانكا	١١١٥
طيران الخليج	ـ	—	البحرين / دمشق	١١٣٠
طيران الخليج	البحرين	١٠٣٥	جوهانسبرج	١١٥٠
طيران الخليج	الدوحة	١١٠٠	كراتشي	١٢٠٠
الباكستانية	كراتشي / الظهران	١١٤٥	كراتشي	١٢٤٥
طيران الامارات	ـ	—	دبي / لندن	١٣٠٠
طيران الخليج	البحرين	١٤٥٠	الدوحة / الرياض	١٦٠٠
السورية	حلب / دمشق	١٥٠٠	دمشق / حلب	١٦٠٠
طيران الخليج	الكويت / الدوحة	١٧٣٠	الدوحة / البحرين	١٨١٥
المصرية	القاهرة / الدوحة	١٧٣٠	القاهرة	١٨٣٠
الاثيوبية	اديس ابابا	١٩١٥	دبي	٢٠٠٠
البنجلاديشية	دكا	٢٠٤٥	دبي / دكا	٢١٥٠
طيران الخليج	بيروت / البحرين	٢٠٥٠	ـ	—
الباكستانية	كراتشي	٢١٥٠	الدوحة / كراتشي	٢٢٥٠
طيران الخليج	ـ	—	مسقط	٢٣٥٠
طيران الامارات	لندن / دبي	٢٢٣٥	دبي / لندن	٠٠١٠
البريطانية	لندن / البحرين	٢٢٤٠	البحرين / لندن	٠٠١٠
طيران الخليج	امستردام / باريس / البحرين	٢٣١٠	دلهي	٠٠٥٠
طيران الخليج	مسقط	٢٣٢٠	البحرين	٢٣٥٩
طيران الخليج	كراتشي / مسقط	٢٣٥٠	ـ	—
الفرنسية	باريس / الظهران	٢٣٥٠	الظهران / باريس	٠٠٥٠
الفلبينية	مانيلا / بانكوك	٠١١٠	فرانكفورت / لندن	٠٢٠٠
ال. تي. يو الألمانية	ميونيخ	٠٢٢٠	كولمبو	٠٣٠٥
الرومانية	بوخارست	٠٣١٥	بانكوك	٠٤٤٥
الاندونيسية	دنباسر / جاكرتا	٠٣٤٠	زيورخ / لندن	٠٤٤٠

مطار العين الدولي ت ٨٥٥٥٥٥

الشركة:	قادمة من:	الوصول:	مغادرة الى:	المغادرة:
الخليج	مسقط	٠٩٠٥	البحرين / عمان	٠٩٤٥
الروسية	روسيا	١١٠٠	روسيا	١٤٠٠
الخليج	البحرين	٢٣١٥	مسقط	٢٣٥٥

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة:	قادمة من:	الوصول:	مغادرة الى:	المغادرة:
كاثي باسيفيك	—	—	بومباي هونج كونج	٠٠٠٥
كاثي باسيفيك	هونج كونج	١٣٣٠	لندن	١٥٠٠
السريلانكية	لندن	٠٠١٥	كولومبو	٠١٢٥
السريلانكية	كولومبو	٠٥٤٠	فيينا فرانكفورت	٠٦٥٥
السريلانكية	فيينا فرانكفورت	٢٣٤٠	—	—
الفلبينية	جدة	٠٠٣٠	مانيلا	٠١٥٠
البريطانية	مسقط	٠٠٣٥	لندن	٠١٣٥
البريطانية	لندن	٢٠٣٠	مسقط	٢١٢٠
التركية	استنبول	٠٠٣٥	ابوظبي استنبول	٠١٣٥
البنجلاديشية	لندن فراكفورت	٠٠٥٥	دكا	٠٢١٥
هونج كونج	—	—	بروكسل	٠٢٣٠
الايطالية	روما	٠١٥٥	روما	٠٢٥٥
الاردنية	عمان	٠٢١٥	مسقط	٠٣٠٠
الاردنية	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
سيشل	—	—	سيشل	٠٣٢٥
الجيبوتية	—	٠٤٤٠	جيبوتي	٠٥٠٠
البلغارية	كلكتا		صوفيا	٠٥٣٠
السويسرية	زيوريخ	٠٤٥٥	كراتشي	٠٥٥٥
السويسرية	كراتشي	١٢٠٠	زيوريخ	١٣٠٠
الهندية	بومباي	٠٥٢٠	تريفاندرام	٠٦٣٠
الهندية	تريفاندرام	١٥٥٥	بومباي	١١٧١٥
الهندية	كلكتا	١٧٠٠	—	—
المصرية	القاهرة	٠٦٠٠	كراتشي	٠٧٠٠
المصرية	كراتشي	١٢٠٥	القاهرة	١٢٥٥
الاثيوبية	—	—	اديس ابابا	٠٧٠٠
الاثيوبية	اديس بابا ابوظبي	١٩٠٥	كراتشي	١٩٥٠
الشرق الاوسط	—	—	ابوظبي بيروت	٠٧٤٥
الافغانية	—	—	كابول	٠٨٠٠
البولندية	وارسو لارنكا	٠٧٢٠	الكويت لارنكا وارسو	٠٨٠٥
الباكستانية	نيروبي	١٧٢٠	كراتشي	٠٨٣٥
الباكستانية	بيشاور لاهور	١٠٤٥	كراتشي	١٣١٥
الباكستانية	كراتشي	١١١٠	لندن	١٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٢٣٠	لاهور بيشاور	٢٣٥٩
الباكستانية	اسلام اباد	١٣٣٥	اسلام اباد	١٥٠٠
العمانية	مسقط	١٢١٥	الكويت	١٣١٥
العمانية	الكويت	١٧١٥	مسقط	١٨١٥
العمانية	مسقط	٢١٤٥	مسقط	٢٣٤٥
السعودية	الرياض	١٦١٥	الرياض	١٧١٥
السعودية	الظهران	٢٠٤٠	الظهران	٢١٤٠

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة:	قادمة من:	الوصول:	مغادرة الى:	المغادرة:
٥٠٩	مسقط	٠٠٤٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٨٢٠	البحرين	٠٩٠٠
٥٠٢	البحرين	١١٤٥	مسقط	١٢٢٠
٥٠٥	البحرين الدوحة	٢١٠٠	الدوحة البحرين	٢٢١٥
٥٠٦	البحرين	٢١٠٥	مسقط	٢١٤٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٣٥	البحرين	٢٣٥٠

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة:	قادمة من:	الوصول:	مغادرة الى:	المغادرة:
٦١٢	—	—	دكا	٠٢١٥
٩٢١	عمان دمشق	٠٠٤٥	—	—
٨٧	مانيلا بانكوك	٠٥٢٥	—	—
٨٥١	مالي	٠٤٤٥	—	—
٧٧	جاكرتا كولومبو دلهي	٠٥٣٠	كولمبو سنغافورة	٠٨٣٥
٧٠٣	بومباي	٠٥٤٠	—	—
٥٠١	فرانكفورت	٠٥٤٥	بومباي	٢٢٤٥
١٦	—	٠٦١٥	—	—
٦٢٢	—	—	طهران	٠٧٠٠
١٧	—	—	روما	٠٧٣٠
١	—	—	لندن	٠٧٣٠
١٠١	لندن	—	الكويت	٠٧٤٥
٤	—	٠٦٤٥	ابوظبي	٧٤٥
٢٥	—	—	باريس	٠٨٠٠
٢٠٢	—	—	مسقط	٠٨٠٠
٦٠٠	—	—	كراتشي	٠٨١٥
٨٨	الكويت	—	هونج كونج مانيلا	٠٨٣٠
١٠٢	طهران	١١٥٠	الكويت	١٦٤٥
٦٢٣	دكا	١٢١٥	—	—
٦١٣	هونج كونج	١٣٠٠	—	—
٨١	مسقط	١٣١٥	—	—
٢٠٣	كراتشي	١٣٢٠	—	—
٦٠١	—	١٣٣٠	كراتشي	١٥٠٠
٥٠٢	ابوظبي	—	بومباي	١٣٣٠
٣	—	١٣٣٥	لندن	١٤٤٥
٤٠١	—	—	القاهرة	١٥١٠
٩٥٣	جدة	—	بيروت	١٦٣٠
٣٠٢	لندن	٢٢٤٥	—	—
٢	القاهرة	٢٢٤٥	—	—

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة:	قادمة من:	الوصول:	مغادرة الى:	المغادرة:
ترانس آسيا	فرانكفورت	٠١٠٥	دلهي	٠٥٠٠
التشيكية	بانكوك	٠١١٥	براغ	٠٢٢٥
الهندية	—	—	كلكتا	٠٤٥٠
الاوكرانية	—	—	كالور	٠٩٥٠
القطرية	الدوحة	١٠٠٠	الدوحة	١٢٠٠
اوزبكستان	طشقند	١١٣٠	طشقند	١٢٣٠
الخليج	البحرين	١٢٢٥	مسقط	١٣٠٠
الصينية	بكين	١٣٠٥	فيينا	١٤٢٥
ايه في زد	الماتا	١٥٣٠	—	—
الخليج	مسقط	١٥٣٠	البحرين	١٦٠٠
الهندية	كلكتا	٢٠٠٠	—	—
الخليج	مسقط	٢٢١٠	الدوحة	٢٢٥٠

صفحات اسبوعية تصدر كل جمعة

بدء العمل لنقل المياه من «طبريا» الى قناة الملك عبدالله بالاردن

عمان ـ الاتحاد:

بدأت احدى الشركات الاردنية الاسبوع الماضي بالعمل لدى الجانب الاسرائيلي شمال الاردن، لاستكمال تنفيذ خط ناقل للمياه من مخزون بحيرة طبريا الى قناة الملك عبدالله، لجر ٢٠ مليون متر مكعب من المياه صيفا و«٣٠» مليون متر مكعب شتاء.

وقال وزير المياه والري الاردني صالح ارشيدات ان الاردن استكمل من جانبه حفر خط النقل بطول ٢٢٠٠ متر، فيما توقع انجاز العمل لدى الجانب الاسرائيلي خلال خمسة اسابيع لانجاز حفر ١١٠٠ متر، مبينا ان كلفة المشروع تقدر بخمسة ملايين دينار.

واضافت ان شركة محلية اخرى فرغت من اعداد الدراسات الهندسية اللازمة لبناء تحويل على نهر الاردن قرب نفق العدسية، الا ان الاعمال الانشائية تواجه بعض الصعوبات بسبب وجود الالغام المزروعة في المنطقة.

ويذكر ان المجموعة الاوروبية سبق وان اعلنت دعمها لتمويل مجموعة من المشروعات المائية بحوالي عشرة ملايين دولار، تتضمن انشاء سدود في المنطقة الشمالية على الاودية الجانبية في الاراضي الاردنية ضمن اخدود وادي الاردن مع انشاء خطوط ناقلة بين هذه السدود.

ومن جانب آخر اوضح الوزير ارشيدات في تصريح «للاتحاد» ان قطاع المياه في الاردن يعاني من تداخلات في الانشطة والصلاحيات بين عدد كبير من المؤسسات الرسمية في مجال ادارته.

واستدرك قائلا ان بلاده تعاقدت مع شركة هندية لوضع تصور لهيكلة هذا القطاع، من خلال مجموعة من البدائل ويجري العمل حاليا على جمع المعلومات اللازمة لبلورة التصور الجديد.

متنزه على النيل

القاهرة ـ الاتحاد:

تنفذ محافظة القاهرة حاليا بالتعاون مع وزارة الاشغال والموارد المائية المصرية مشروعا لاقامة متنزه جديد على الشاطيء الغربي للنيل في المسافة مابين كوبري قصر النيل وكوبري ١٥ مايو مرورا بأسفل كوبري ٦ اكتوبر.

وقال السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة لـ «الاتحاد» ان المتنزه الجديد والذي من المقرر افتتاحه خلال الصيف الحالي يمثل رئة جديدة ومتنفسا لسكان القاهرة.. في اطار خطة المحافظة للتوسع في اقامة المتنزهات والحدائق العامة وتشجير الشوارع في العاصمة المصرية المكتظة بالسكان.

معرة النعمان
جنى عليها التاريخ وماجنت على أحد!

دمشق ـ خالد عواد الأحمد

كثيرا ماتتميز المدن بأسماء العباقرة الأفذاذ من رجالها، شعراء كانوا أو أدباء أو فلاسفة أو قوادا، فلولا نابليون ماذكرت جزيرة سنت هيلين مثلا تلك الصخرة الناتئة الجاثمة وسط الاوقيانوس والتي تبعد ستة آلاف ميل عن اوروبا، ولولا الشاعر والفيلسوف العربي ابو العلاء المعري لما ذكرت ـ معرة النعمان ـ هذا الذكر الذي افاضت به اقلام الأدباء والشعراء والمفكرين والرحالة والمؤرخين، وهي كبلدة كبيرة لاتختلف عن الكثير من تلك (المعرات) الضاربة في هذه البادية المتداخلة بين حلب وحماة، لايميزها عن غيرها سوى انها مدينة هذا الفيلسوف الشاعر الذي خلد اسمه خلود الأجيال، وخلدها هو في شعره وكتبه ومخطوطاته كاجمل مايخلد الشاعر مهوى فؤاده.

ياماء دجلة ماأراك تلــــذ لي
شوقا كماء معرة النعـــــمان
فيابرق ليس الكرى في داري وانمــــا
رماني اليها الدهر منذ ليــــال
فهل فيك من ماء المعرة قطــــرة
تغيث بها ظمآن ليس بســــال

ومعرة النعمان مدينة قديمة قدم التاريخ، بدليل المكتشفات الأثرية في تلالها المحيطة وهي (بنصرة ـ الفجل ـ المنصور) التي استقطبت الانسان القديم منذ الألف الثالث قبل الميلاد، وعاش فيها حتى العصر اليوناني، عندما اخذ الانسان القديم يتحدر الى السهل المقاور، وانشأ سكانها فيما بين التلال مدينتهم الجديدة (المعرة) لتصبح فيما بعد مهد الشاعر الفيلسوف ابي العلاء المعري ومثوى ضريحه فتزداد شهرتها وتزدهر حضارتها، ويتكاثر عدد سكانها ويؤمها القراء واللغويون من كل مكان.

ولم تسلم معرة النعمان كغيرها من مدن بلاد الشام من ضروب الكوارث والمصائب التي طمست معالمها وشوهت الكثير من نضارتها، من حروب مدمرة الى غزوات مرعبة من قبل الفراعنة والآشوريين واليونان والفرس والرومان ثم تعرضت الى ويلات القرامطة ونهب البيزنطيين واجتياح الصليبيين في اواخر القرن العاشر الميلادي والذين قتلوا عشرات الآلاف من سكانها وخربوا زهرة مبانيها فقد ذكر صاحب (النجوم الزاهرة) ـ وهو من ثقاة المؤرخين ـ لدى حديثه عن تاريخ الحروب الصليبية وتوغل الافرنج في المدن الشامية سنة (٤٩٠ ـ ٤٩١) ان الافرنج لما اجتاحوا المعرة كانت ١٥٠ الف نسمة قال «وجاءوا الى المعرة فنصبوا عليها السلالم ـ فنزلوا اليها وتقلوا من أهلها مائة الف انسان».

وفي عهد نور الدين محمود الزنكي ازدهرت معرة النعمان وغدت مفتاح حماة، ثم استقرت في حكم الأيوبيين، غير ان التنازع فيما بينهم جعلها تتصل بولاية الملك المظفر محمود بن المنصور صاحب حماة الذي راح يجدد قلعتها ويشحنها بالسلاح، الا انها لم تسلم من جيوش التتار الذين ضربوا قلعتها وهدموا اسوارها، وأعملوا القتل والتنكيل في اهلها. وظلت تابعة لولاية حماة الى ان دخل الأتراك فأصابها من سوء المصير ماأصاب غيرها من عبث ونهب وتخريب وتهديم وحرق احيانا. أمام كل هذه التيارات الجارفة والموجات المخربة صمدت معرة النعمان، وبقيت على جانب كبير من الازدهار الذي ابتدأ منذ العهد البيزنطي، وهذا ماتشهده معالمها الأثرية القائمة حتى الآن.

أصل التسمية

كلمة المعرة سريانية (مغرتا) بمعنى المغاور، وجاءت لفظة المعرة للقرم والدية والجناية والشدة. ورد ابو العلاء المعري بقوله:

يعيرنا لفظ المعرة انهـــا
من العر قوم في العلا غرباء

وقد تعددت تسميتها ونسبتها، فمن صليبية تنوخ ـ نسبة الى التنوخيين ـ الى (أر) والى ذات القصور والعواصم وذكرت احيانا (معرة حمص) باعتبارها من تابعيتها في مركز الجند. والنسبة الاخيرة لها كانت الى النعمان وهو بشير الأنصاري.

في كتب الرحالة والمؤرخين

نظرا للأهمية التاريخية والاستراتيجية والأثرية التي تمتعت بها معرة النعمان على مر الزمان ولكونها مثوى لأكبر مفكري العرب قاطبة فقد افاض في وصفها المؤرخون ونهج بذكرها الرحالة في اسفارهم ومدوناتهم.

فهذا (ناصر خسرو) الرحالة الفارسي الذي مر بها عام ٤٣٨ قد وصفها بقوله «هي مدينة آهلة بالسكان كثيرا، ويحيط بها سور من حجر، وشاهدت بالقرب من هذه المدينة سارية من الحجر ظهرت عليها كتابة بحروف ليست بعربية فسألت احدهم عن ذلك فاجابني ان هذا طلسم يحول دون العقارب ودخول المدينة، والبقاء فيها».

وهذا الرصد الذي ذكره خسرو يذكرنا تماما بالرصد الموجود في ساكفة باب جامع خالد بن الوليد في حمص لنفس الغاية.

وذكرها ابن جبير في القرن السادس فقال «وهي سواد كلها بشجر الزيتون والتين والفستق وانواع الفواكه ويتصل التفاف بساتينها وانتظام قراها مسيرة يومين وهي من أخصب بلاد الله وأكثرها أرزاقا».

وقال صاحب معجم البلدان ياقوت الحموي بعد ان عرض اشتقاقات كلمة المعرة ودلالات هذا اللفظ على شتى المعاني «معرة النعمان» مدينة كبيرة قديمة مشهورة، من اعمال حمص، بين حلب وحماة، ماؤهم من الآبار وعندهم الزيتون الكثير والتين».

أما ابن بطوطة فقال عن زيارتها في القرن الثامن سنة ٧٢٥هـ «المعرة مدينة صغيرة، اكثر اشجارها الزيتون والفستق وكذلك ورد ذكر المعرة في كتابات شيخ الربوة والعزيزي وغيرها من المؤرخين وكتاب السير.

خان مراد باشا

في معرة النعمان عدد كبير من الأوابد والمباني الهامة التي تشهد على ازدهار هذه المدينة وتقدمها العمراني والحضاري كالجوامع والحمامات والخانات والمطاحن والمعاصر واغلبها تعود الى بداية العهد العثماني. ومن أهم هذه الأوابد خان مراد باشا وهو بناء جميل عرف قديما بخان التكية المرادية نسبة لبانيه، وتاريخ بنائه مذكور فوق مدخله من سطرين:

١ ـ قد بني هذه الواحة لوجه الله تعالى حامي الدفاتر الديوانية السلطانية مراد حلبي.

٢ ـ فغني منع فقيرا او دوابه شتى فعليه لعنة الله والملائكة والناس بطرق شتى سنة ٩٢٣هـ.

ازدانت الواجهة الرئيسية للخان بمدخل فخم وكبير جدا تعلوه قنطرة ذات مصطبتين، وباب حديدي فيه خوخة وتعلوه زخرفة بديعة جدا.

وفي البناء أجنحة اربعة، تتوسطها المعابر، وعلى جانبيها غرف معقودة السقف، وتتقدم الأجنحة أروقة بقناطر وأقواس معقودة مدببة، من حول باحة فسيحة تحتضن بالوسط مسجدا للصلاة، وتكية طعام فيها فسقية جميلة فضلا عن فسقية اخرى بظاهر المسجد، وينفذ المعبر الشرقي الى جناح بارز ذي غرفتين بينهما ايوان وفسحة سماوية ودورة مياه خاصة. والمعبر الشمالي ينفذ الى دورة مياه عامة على شكل برج مستطيل، كما يؤدي المعبر الغربي الى المرافق العامة المؤلفة من حمام كبير وسوق تجارية وفرن خبز ومستودعات ومدار ماء يغذي المنشأة، والى قاعة كبرى سميت بقاعة ابي العلاء المعري، وهي تضم خزائن المخطوطات والمطبوعات القيمة ومشهدا يرمز الى شيخ وطلابه.

هذا المبنى العتيق خصص كمتحف للمقتنيات القديمة والآثار العريقة التي عثر عليها في معرة النعمان وماحولها، وهو يضم اربعة اجنحة.. أولها يحوي خزائن لمعروضات أثرية تعود الى الألف الثالث قبل الميلاد وتمتد حتى نهاية العصر البيزنطي.. وثانيها خصص للآثار الاسلامية التي تعود الى العصور الأموية والفاطمية والمملوكية.. كما يضم لوحات فسيفسائية تبلغ مساحة إحداها ١١٣ مترا مربعا.

أما الجناح الثالث فيعرض مشاهد من الفنون والعمارة الشعبية المحلية كالدبكة وبيت الشعر وبيت الريف، اضافة الى فرع للحيوانات المحنطة، وآخر للصناعات اليدوية ويضم الجناح الرابع صورا فوتوغرافية للمباني الأثرية الموجودة في منطقة هذا الخان ـ المتحف.

ومن الآثار الهامة المدرسة الشافعية وجامع يوشع ابن نون وقلعة المعرة والجامع الكبير. وضريح فيلسوف الشعراء وشاعر الفلاسفة ابو العلاء المعري الذي يقع بمبنى المركز الثقافي. ضمن مساحة لايزيد طولها على ثلاثة امتار وعرضها على مترين، خالية من كل زينة وزخرف وكأن التقشف والزهد كتبا على شيخ المعرة وفيلسوفها حتى بعد موته.



● تمثال نصفي للمعري في احدى الساحات.

● جامع المعرة الكبير.

● قبر ابي العلاء المعري.

● التكية المرادية.

محطة

اللجوء الى التاريخ مجردا مما احاط ويحيط به يكون في كثير من الاحيان اقرب الى الهزل منه الى الجد، ويكون ادعى الى الغاء التفكير لا تنشيطه وحفزه على الابداع. التاريخ الملهم هو ذلك الذى قال وفعل، فكر وخطط ونفذ، ترك على الارض آثار اقدامه لتتعرف الاجيال ان ثمة عقولا مرت من هنا، وثمة ارادات فرضت نفسها وقيمها وطموحها. في القاهرة التأم المجلس الوزارى لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية يوم الاربعاء الماضى ليرفع عقيرته ويطالب الامة العربية بالاسراع في انشاء التجمع الاقتصادى الخاص بها للدفاع عن مصالحها في مواجهة التكتلات الاقتصادية والتفاوض بكفاءة عالية في مجالات التجارة بكافة اشكالها.

كلام جميل.. ولكن!!.. الغريب ان الخبر يضيف ان المختصين يرون ان الدول العربية يمكن ان تواجه هذه التكتلات لانها سبقت غيرها في الدول النامية والصناعية في مجال التكتلات الاقليمية. هنا يبدو التاريخ مسرحا للهزل اكثر منه للجد فما قيمة ان تكون غزالا اذا كانت السلحفاة تسبقك؟ ما قيمة انك فكرت في ان تصعد ذلك الجبل اذا لم تضع قدما على حجر من احجاره. من سمع منكم عن معاهدة التعاون الاقتصادى العربى عام ١٩٥٠، واتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية عام ١٩٥٧، والسوق العربية المشتركة عام ١٩٦٤، واتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجارى بين الدول العربية عام ١٩٨٢.. الخ.. ان ادراج جامعة الدول العربية وكبار موظفيها مليئة بأحلام الاوراق والعنتريات التى ماقتلت ذبابة. وانا ادرك كما يدرك غيرى ان اولئك المفكرين الذين يسعون بالعقل والمنطق واستلهام التاريخ لعمل شيء ـ اى شيء ـ لمستقبل هذه الامة يشعرون بحزن انهم يناطحون صخرة صماء وان عليهم ان يبحثوا مجددا ويفحصوا بتمعن جسم هذا المريض الذى عجز معه الطب والاطباء. وحتى اشعار آخر سنظل نرمي بهذه اللغة التى تتحدث عكس ماتفعل، واليكم الدليل: اوضح تقرير اقتصادى ان الاستثمارات العربية البينية تقلصت بنسبة ٦١٪ «واحد وستين بالمائة» في الفترة مابين عامي ١٩٩١ و ١٩٩٤، وذكرت المؤسسة العربية لضمان الاستثمار في تقريرها المذكور الذى عرضته على المؤتمر السادس لرجال الأعمال والمستثمرين العرب ان الاستثمارات المباشرة فيما بين الدول العربية شهدت انخفاضا حادا من حوالي ٩٢٣ مليون دولار عام ١٩٩١ الى نحو ٣٦٥ مليون دولار في عام ١٩٩٤.

ياسبحان الله.. حقا ينطبق علينا قول الشاعر:
شعب بحمدالله يمشي الى الوراء

الكلام يتصاعد.. والاستثمارات تتناقص.. والمواطن العربى ينتظر الفرج بينما ينقضي عمره في هرج ومرج، والعالم من حولنا يغلي بالنظر الى الامام بينما نحن نتخدر بالغناء عما انقضى وكان. ان بلدا ـ جزيرة ـ او مدينة ان شئت هى سنغافورة قد انجزت بالعلم والتخطيط والانضباط ماعجزت عنه امة بكاملها فمعدل الفرد من الناتج الاجمالى في سنغافورة بات الان اعلى من نظيره في بريطانيا التى كانت تستعمر سنغافورة، وتمتلك هذه الجزيرة انشط موانيء العالم كما تحتل المرتبة الثالثة عالميا في ميدان تكرير النفط، وتشكل مركزا دوليا بالغ الاهمية في مجالات الصناعات التحويلية والخدمية. وعملية الانتقال هذه من حالة الفقر الى حالة الوفرة والثراء تمت خلال جيل واحد. ويقول «لى كوان» باني سنغافورة: «اذا كنت ذا ثقافة لاتثمن التعليم والبحث والعمل الشاق والتوفير ونبذ المتعة الحاضرة في سبيل المستقبل فإن الحركة ستكون ابطأ بما لايقاس».

ان السنغافوريين وجيرانهم الماليزيين ليسوا استثناء في هذا العالم فقبل ربع قرن كان الآلاف من التجار العرب يديرون جزءا حيويا من الاقتصاد الطبيعى والتجارى هناك بينما كان اهل البلاد الاصليون في سبات عميق، وفي ايامنا هذه تقدم مدينة دبي في الامارات نموذجا مناطحا للمدن الحرة في العالم وتكسب كل يوم في مجالات عديدة. الشاهد ان الانسان العربى قادر وقادر وقادر. ولكن اطلقوا سراحه ودعوه يعمل، ولو ان البلاد العربية مفتوحة كسوق واحدة بلا تعقيدات ولاكمائن لتضاعفت حركة الاستثمار البينى مئات المرات.. ولكن:

لقد أسمعت لو ناديت حيـــــــا
ولكن.. لاحياة لمن تنـــــادى

فضل النقيب

الصناعات اليدوية بتونس
ميدان للفن.. ومصدر للرزق.. وحفظ للتاريخ

تونس ـ احمد محمد

مالنفكت تونس تولي عناية فائقة بالصناعات اليدوية القديمة بوصفها احد عناصر التراث والجسر الذي يربط حاضر الأجيال بماضيها.

ويتولى الديوان الوطني للصناعات التقليدية مهمة الحفاظ على هذا الجانب التراثي وحمايته من الاندثار والحفاظ عليه من كل تشويه او مسخ او تحريف. ونقف في هذه الأسطر عند أبرز هذه الصناعات اليدوية التي داعبتها الأنامل التونسية على مر التاريخ.

□ الزربية

لختصت بهذه الصناعة اليدوية مدينة القيروان واليها تنسب أجود انواع الزرابي المتداولة في تونس. وقد عمل الديوان الوطني للصناعات التقليدية على تشجيع هذه الصناعة اليدوية ففتح عدة مراكز في مختلف ارجاء البلاد لتعليم الفتيات كيفية صنعها وذلك للابقاء عليها ولحمايتها من الاندثار. وقد اقر الديوان تشريعا كاملا للحفاظ على هذه النوعية الجيدة من الزرابي. فيتولى المختصون فحص الزربية ثم يسندون لها علامة رسمية تؤكد جودتها وتحمي المشتري من المغالطة والغش.

والزربية القيروانية ثلاثة انواع:

١ ـ الزربية وهي من الصوف الرفيع وتتميز بالوانها المحكمة الدقة.

٢ ـ العلوشة وتصنع من الصوف الرفيع وتمتاز بالوانها الطبيعية (الابيض والاسود والكستنائي).

٣ ـ المرقوم ويصنع من الصوف المصبوغ بلون موحد، مزركش بزخارف ذات اشكال هندسية مختلفة.

□ الخزف

عرفت تونس هذه الصناعة اليدوية كسائر البلاد العربية وذلك منذ عصور موغلة في القدم، غير انها اختصت بنوعين من الخزف.

خزف من اختصاص الرجال وهو يعتمد الدولاب ويقوم على صناعة قطع متنوعة للاستعمال المنزلي كالصحون والأكواب والمزهريات والقلال والجرار وغيرها.. وكذلك القطع الفنية المختلفة المستعملة للزينة والجليز والقرميد المستخدم في زخرفة المباني.

اما النوع الثاني فهو الخزف اليدوي وهو من اختصاص المرأة، تستخدمه لصناعة الأواني المنزلية اساسا كأواني الطبخ والتدفئة وغيرها من الأواني المنزلية التي تستخدمها المرأة الريفية.

وقد اختصت بصناعة الخزف مدينتا نابل وجربة، في حين ينتشر الخزف «الريفي» في اغلب الارياف التونسية وبخاصة قرية سجنان البربرية.

□ الرسم على الزجاج

جاء هذا الفن للبلاد التونسية عن طريق الأتراك وكذلك الايطاليين في مرحلة لاحقة، وهو عبارة عن رسوم عفوية ساذجة تستعمل عدة الوان لاتخضع غالبا للبحث او الدراسة وعمل هذا الفن على التذكير بتاريخ الامة وأمجادها واستخدم الحكايات الشعبية التي وجد فيها معينا لاينضب. كما انه لم يهمل الحاضر فقدم رسوما تجسد مظاهر الوطنية والكفاح.

□ النحاس

عرف مع مقدم الأتراك الى تونس وانتشرت صناعة النحاس اليدوي في مدينتي تونس والقيروان حيث انشئت اسواق خاصة بها. ويستخدم النحاس لصناعة أوان للزينة واخرى للاستعمال المنزلي. وتزخرف الأواني النحاسية بالخطوط العربية والنقوش المختلفة.

□ الفضة

استخدمت الفضة في صناعة الخزائن والاطباق والأباريق والأمشاط وغيرها. وتزخرف القطعة الفضية بدورها بنقوش مختلفة. وقد اختصت بهذا النشاط اليدوي مدينة تونس ونابل وجربة وبنزرت.

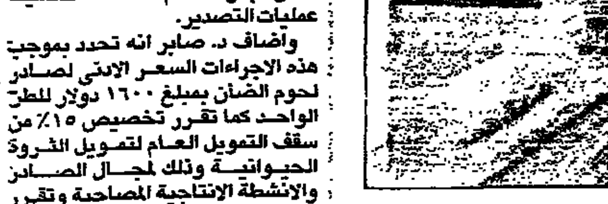
□ الحلي التقليدي

موجه للمرأة وهو يختلف من المرأة المدنية الى المرأة الريفية ويختص بعدة أجزاء من الجسم. ولئن تركت نساء المدن هذا الحلي تأثرا بالأنماط الغربية ومواكبة للعصر فان المرأة الريفية ظلت متمسكة بهذه الأنماط القديمة ومحافظة عليها.

□ المرجان

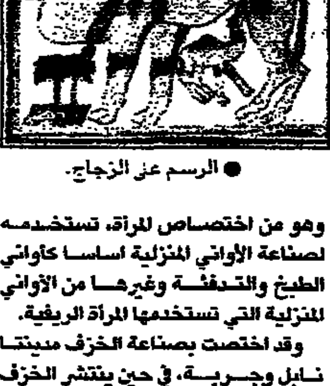
في مدينة طبرقة ساحل المرجان نشأت صناعة تقليدية قوامها المرجان الذي تصنع منه القلائد والعقود والأسورة وبعض الأشكال المختلفة للزينة.





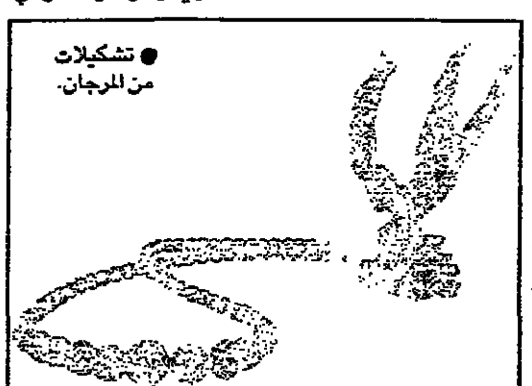
● زرابي قيروانية.





● الرسم على الزجاج.





● تشكيلات من المرجان.

الغاء وتخفيض ضريبة الصادر على سلع التصدير بالسودان

الخرطوم ـ الاتحاد:

تقرر الغاء ضريبة الصادر كليا على صادرات الحيوانات الحية واللحوم والقطن المطري وعباد الشمس والخضر والفاكهة بالسودان كما تقرر اعفاء السلع الاخرى من ضريبة الصادر بنسبة ٥٠٪.

اعلن ذلك محافظ بنك السودان الدكتور صابر محمد حسن الذى قال في تصريحات صحفية ان ذلك يأتي ضمن اجراءات تم اتخاذها لتنشيط عمليات التصدير.

واضاف د. صابر انه تحدد بموجب هذه الاجراءات السعر الادنى لصادر لحوم الضأن بمبلغ ١٦٠٠ دولار للطن الواحد كما تقرر تخصيص ١٥٪ من سقف التمويل العام لتمويل الثروة الحيوانية وذلك لمجال الصادر والانشطة الانتاجية المصاحبة وتقرر ايضا تخفيض هامش الجدية في التمويل لقطاع الصادر الى ٢٥٪ بالاضافة الى اتخاذ اجراءات اضافية صارمة لالغاء رسوم العبور بين الولايات.

من جهة اخرى التقى د. صابر بممثلى اتحاد المصارف وناقش معهم الاجراءات التى سيتم اتخاذها في المرحلة المقبلة لاستقطاب مزيد من الودائع في الجهاز المصرفي. وقال ان ٨٠٪ من حجم السيولة ظل خارج النظام المصرفي طيلة الاربع عشرة سنة الماضية واوضح ان الكتلة النقدية الحالية في البنوك في حدود ٥٠٪.

واشار المحافظ الى وجود اجراءات تهدف الى تنمية الودائع وجذب الموارد الى داخل القطاع المصرفي عن طريق تحفيز الودائع بما في ذلك اعادة توزيع الارباح التى تحققت عن طريق استثمارات الارصدة والحسابات الجارية مع تقوية الحماية القانونية للشيك والاهتمام بترقية الخدمات المصرفية واستخدام وسائل حديثة في تقصير دورة الشيك وادخال بطاقات الدفع بالعملة السودانية وايجاد حوافز اضافية لذوى الارصدة الكبيرة.

برأسمال ٩٠ مليون دولار
شركة مصرية ليبية مشتركة لشراء فندق شيراتون القاهرة

القاهرة ـ الاتحاد:

بعد تعثر صفقة بيع فندق شيراتون القاهرة لحوالي عام، بسبب رفض الادارة الامريكية للمشترين من المستثمرين الليبيين الذين تقدموا للشراء ومطالبتها بتقليل نسبة مساهمتهم وذلك في اطار العقوبات الدولية المفروضة من الامم المتحدة على الجماهيرية الليبية.. تأسست مؤخرا شركة مصرية ليبية مشتركة لشراء الفندق.. يتملك الجانب المصرى ٥٢٪ من رأسمالها مقابل ٤٨٪ للجانب الليبي.. فيما جرت زيادة رأس مال الشركة المصدر من «٤٠» مليون دولار الى «٩٠» مليون دولار وذلك في حدود رأس المال المرخص به «١٥٠» مليون دولار.

وفي تفسير من جانبه لتعثر عمليات بيع الفنادق المملوكة لقطاع الاعمال العام يرى الخبير عبدالحميد فرغلي العضو المتفرغ للنشاط السياحي بالشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما ان التجربة اثبتت فشل طرح وحدات مباشرة للبيع، حيث ان اى مستثمر يفضل انشاء فندق او قرية سياحية وفقا لمعايير الجذب السياحى في مناطق يحددها بنفسه.

واوضح ان نجاح عملية خصخصة الوحدات السياحية بصفة خاصة يتطلب الشروع في التقييم الدقيق غير المبالغ فيه.. مشيرا الى ان الفنادق الجارى تشغيلها بمعرفة شركات الادارة العالمية لاتحتاج الى اعادة هيكلة او ضخ استثمارات جديدة وتختلف اربلحها وفقا لموقع الفندق وطاقته ومستواه وشركة الادارة التى تدير الفندق.

اكتشاف طبقات اثرية لمبان سكنية تحت مدينة صنعاء القديمة

صنعاء ـ الاتحاد:

توصل فريق التنقيب والترميم الاثرى العامل في «بيت العنبسه» بصنعاء القديمة الى اكتشاف عدة طبقات اثرية لمبان سكنية تاريخية قابعة تحت المدينة القائمة حاليا.

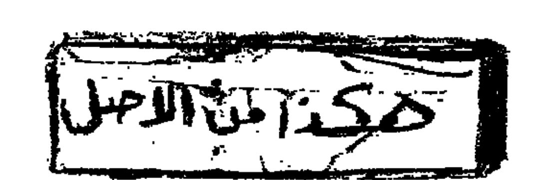
وتجرى الان جهود مكثفة لتحديد الفترات الزمنية لها بدقة وتقديم صورة متكاملة عن تاريخها.

وقال اعضاء الفريق انهم عثروا على عدد من المخلفات الفخارية والزجاجية كانت مطمورة في طبقات ارضية تحت «بيت العنبسه» وذلك بعد عمل مجسات احفورية تحيط بالبيت. واوضحوا بان هذه الاكتشافات تعطى مؤشرات عن وجود مدن تاريخية سبقت في بنائها المدينة الحالية والقائمة على انقاضها.

ونفى الفريق الاثرى الاشاعات التى اثيرت حول وجود كنز كبير من الذهب في «بيت العنبسة» مؤكدا ان تلك الاقاويل لاتستند الى اى دليل علمي وماهي الا من وحي الخيال ليس الا.

واشار في هذا الصدد الى ان الكنز الحقيقي الذى عثر عليه يتمثل في القيمة الاثرية والتاريخية لبيت العنبسة وبما سوف تكشف عنه احفورياته من حقائق تاريخية هامة.

الجدير بالذكر ان اعمال التنقيب والترميم في «بيت العنبسة» تنفذ حاليا من قبل فريق عمل سويسري يمني في اطار الجهود الدولية للحفاظ على مدينة صنعاء القديمة وباشراف الهيئة العامة للمحافظة على المدن التاريخية والهيئة العامة للآثار والمتاحف والمخطوطات اليمنية.



في المؤتمر العربي الاقليمي لمستقبل المجتمعات العمرانية

اقامة المدن الجديدة.. خطوة استراتيجية لتكريس الامن القومي العربي

القاهرة - فيصل عبدالجابر:

اكد المؤتمر العربي الاقليمي للمجتمعات العمرانية الجديدة في ختام اعماله بالقاهرة ان تشييد المدن الجديدة في مصر والدول العربية يعد خطوة استراتيجية مهمة لتكريس الامن القومي العربي وتحقيق الامن الغذائي وتوسيع الرقعة الزراعية وتطوير القاعدة الصناعية وتوفير المسكن الملائم.

وطالب المؤتمر الحكومات بضرورة انشاء القاعدة الاولية للمجتمع الجديد من بنية تحتية وخدمات ومبان عامة ومنشآت سكنية باعتبارها القاعدة الصلبة للمدن الجديدة والتي يصعب على القطاع الخاص ورأس المال الاجنبي المشاركة فيها في المراحل الاولى.

كما اوصى المؤتمر حكومات الدول العربية بانشاء آلية - بعد الانتهاء من بناء القاعدة الاساسية للمدينة الجديدة - تشجع القطاع الخاص والمستثمرين والجمعيات الاهلية بادارة وتطوير ذلك المجتمع الناشيء.. في الوقت الذي تحتفظ فيه الدولة بحقها في الرقابة ووضع السياسات العامة لتطوير المدينة الجديدة.

وتضمنت توصيات المؤتمر الاهتمام بثلاثة محاور اساسية ومتكاملة على النحو التالي:

اولا: تقويم الاستراتيجيات الحالية للمجتمعات العمرانية الجديدة في الدول العربية وربطها بخطط التنمية في نطاق التكامل الاقتصادي العربي وذلك من خلال اعداد خريطة للتنمية العمرانية لكل دولة عربية واعطاء الاولوية للمخططات الاقليمية، بالمناطق الواحدة المستهدفة في ضوء مشروعها القومي.. مع اعداد دراسات لتقويم تجارب المجتمعات الجديدة بهدف رصد السلبيات وتصحيح المسار.. اضافة الى ضرورة مراعاة تجنب التئام المدن التوابع مع المدينة الام وذلك بتحديد اتجاه نمو المدن التابعة في اتجاه معاكس لاتجاه المدينة الام.

ثانيا: في اطار مسئولية التخطيط والتنفيذ وادارة المجتمعات العمرانية الجديدة اوصى المؤتمر بما يلي:

- اجراء دراسات نظرية وميدانية موسعة بمشاركة كافة الجهات المعنية لاختيار افضل السبل لادارة المجتمعات العمرانية الجديدة.

- ضرورة اعتماد مبدأ اللامركزية في ادارة المجتمعات الجديدة بصرف النظر عن الجهة التي ستتولى مسئوليتها مستقبلا واطلاق حرية جهاز كل مدينة في اتخاذ القرارات المناسبة لها في ضوء اللوائح والتشريعات العامة.

- ضرورة تحقيق تعدد الانشطة في المدن الجديدة وتجنب الوظيفة او النشاط الواحد وجعلها مراكز انتاجية لما حولها.

- تشجيع الاستيطان بالمدن الجديدة من خلال اتباع اسلوب الترغيب في تعمير هذه المدن سواء بمشروعات الاسكان او الصناعة مع تخفيض تكاليف الاستثمار وقيمة الوحدات السكنية لتشجيع محدودي الدخل.

- الاهتمام باستصلاح الاراضي حول المدن الجديدة بهدف توفير مزيد من فرص العمل وتوفير الغذاء للمدينة الجديدة والحفاظ على البيئة اضافة الى زيادة الدخل القومي.

ثاليا: وفي اطار المشاركة الشعبية ودورها في تنمية المجتمعات الجديدة اوصى المؤتمر بما يلي:

- الاعتراف بدور المنظمات غير الحكومية لتشجيعها على المشاركة بفاعلية في ادارة وتطوير المجتمعات العمرانية الجديدة.

- تشجيع انشاء فروع للمنظمات الاهلية المركزية في المدن الجديدة لزيادة دورها في تنمية هذه المجتمعات.

- تعزيز التعاون العربي بين المنظمات غير الحكومية بهدف تبادل التجارب وتفعيل دورها في المجتمعات العمرانية الجديدة.

● زيارة ميدانية لوفود المؤتمر لمدينة العاشر من رمضان الجديدة

التصويت الكترونيا في البرلمان اللبناني

بيروت - الاتحاد:

لاول مرة في تاريخ الحياة النيابية في لبنان. يتم استحداث طريقة التصويت الالكتروني بعد ان كان التصويت يتم بالصوت خلال الجلسات العامة.

وقد تم تعليق خمس لوحات كبيرة فوق منصة الرئاسة، وعليها اسماء جميع النواب، واضيفت اليها خانات جديدة لتضم اسماء الموافقين والضد والممتنعين، وربطت اللوحات بمقاعد النواب، بحيث تنتهي الى لوحة صغيرة مثبتة امامه تحمل ثلاثة ازرار: ممتنع، موافق، ضد.

ويتم التصويت على اي مشروع او مادة او قضية مطروحة بان يكبس النائب على اي زر من الازرار الثلاثة الموجودة على اللوحة امامه فيضيء اسمه المكتوب على واحدة من اللوحات الخمس الكبرى المعلقة فوق منصة الرئاسة في مواجهة النواب، فتضاء الخانات المخصصة لاحتساب نتيجة التصويت تلقائيا، وبذلك تتم عملية التصويت في لحظات معدودة لاتتجاوز الوقت المطلوب لكبس الازرار.

والاهم في عملية التصويت الالكتروني ان احدا من النواب لايستطيع كبس زر غيره، فقد خصص لكل نائب بطاقة ممغنطة تحمل اسمه ولايمكنه ان يصوت من دونها، اذ انه مهما كبس على الازرار التي امامه لايضاء اسمه على اللوحات الكبيرة، وبالتالي لايتمكن من التصويت اذا لم يضع بطاقته في المكان المخصص لها امام اللوحة الصغيرة المثبتة امامه.

اما بالنسبة لرئاسة المجلس فقد تم تثبيت لوحتين صغيرتين امامها، واحدة ليتمكن الرئيس من التصويت، والثانية لاظهار نتيجة التصويت. ومن شأن عملية التصويت الالكتروني تلك ان تلغي مبدأ السرية الذي ينص عليها النظام الداخلي لمجلس النواب، الامر الذي يتوجب اجراء تعديلات عليه.

لم يبق للفلسطينيين سوى ٤٪ من ارض القدس

القدس المحتلة - الاتحاد

قالت النهار المقدسية ان خبير استيطان فلسطيني كشف النقاب عن ان ماتبقى للعرب في القدس لم يعد يتجاوز ٤٪ من مساحتها بعد اخراج ١٠٪ منها كمناطق ماهولة بالسكان و ١٠٪ معرضة للمصادرة و ٧٣٪ تحت السيطرة الاسرائيلية.

واشار خليل التفكجي [illegible] الاستيطان في جمعية [illegible] الدراسات العربية في دراسة له حول الاستيطان في القدس جاءت تحت عنوان تهويد القدس حقائق وارقام الى انه حتى الـ ٤٪ المتبقية مازال قيد النزاع بين العرب واسرائيل وقال لقد تحولت القدس الى متحف يزورها السياح من الدول المختلفة اما السكان العرب فقد اضحوا شعبا منقرضا.

وذكر التفكجي ان السلطات الاسرائيلية ومنذ احتلالها للقدس استطاعت ان تجمد وتبسط سيطرتها على ٤٠٪ من مساحة القدس دون اي رد فعل يعارضها وقال اذا حسبنا مساحة القدس تحت السيطرة الاسرائيلية نجد انها تصل الى ٧٣٪ من مساحة القدس واذا اضفنا ٦٪ من المساحة وهي مخصصة لبناء الشوارع لربط المستوطنات نجد ان ماتبقى هو ٢١٪ من مساحتها.

يسكنها عرب و ٧٪ ليست مخططة ومعرضة للمصادرة او طرحها للبيع بسبب الضرائب الباهظة التي تفرضها اسرائيل على العرب لذا ماتبقى للعرب هو ٤٪.

واعلن تفكجي عن ان السلطات الاسرائيلية اقامت ١٥ مستوطنة في القدس بواقع ٢٠ الف وحدة سكنية مقابل ٥٥٥ وحدة للعرب.

وقال من المهم الاشارة الى مشروع شارون الشهير الذي يهدف الى اقامة ٢٦ بوابة حول القدس خصوصا في كرم المفتي وجبل الزيتون ورأس العمود وجبل المكبر لربط المستوطنات بعضها ببعض ومحاصرة القرى والمساكن العربية وجعل مداخلها ومخارجها تحت السيطرة الاسرائيلية.

١٤٨ الفا زاروها منذ بداية العام

اكتشافات اثرية جديدة في البتراء

عمان - الاتحاد

أجرى فريق من دائرة الآثار العامة عددا من الحفريات الاثرية في المنطقة الواقعة شرقي الشارع المعبد في مدينة البتراء الاثرية.

وقال السيد سليمان الفرجات مفتش آثار البتراء والمشرف على عملية الحفريات ان الحفريات اسفرت عن اكتشاف شارع مبلط تعرضت بعض اجزائه الى الانجراف بسبب السيول كما تم اعادة استخدام بعض ارصفة الشارع في ترميم وبناء بعض المباني في الفترة البيزنطية مشيرا الى ان هذا الشارع قد يكون مكملا للشارع المبلط الموجود في البتراء. واشار الى انه تم اكتشاف انظمة تصريف للمياه تدل على التقنية المستخدمة في تلك الفترة. وقال ان طول الجزء الذي تم اكتشافه من الشارع حتى الآن يبلغ ٧٠ مترا ويتراوح عرضه مابين ٣ و ٤ امتار.

واوضح ان عمليات الحفر عن الشارع وترميم البلاط ستستمر لمدة شهرين آخرين حيث سيتولى فنيون من الدائرة بناء الجدران الاستنادية على طول الوادي المحاذي للشارع لحمايته من الانجرافات. من ناحية اخرى بلغ عدد السائحين الذين زاروا مدينة البتراء خلال الخمسة اشهر الاولى من العام الحالي ١٤٨٫٦٧٢ شخصا وبلغت الرسوم المستوفاة منهم ٢٫٦٤١٫٤٨٥ دينار.

وذكر السيد سليمان الفرجات مدير آثار البتراء انه زار البتراء خلال الشهر الماضي ٣٦٫٧٠٠ شخص وبلغت الرسوم المستوفاة منهم ٧٧٥ و ٦٤٦ دينارا. وقال ان عدد السواح الاجانب الذين زاروا البتراء خلال تلك الفترة بلغ ١٢٧٫١٨٦ سائحا في حين بلغ عدد المواطنين ١٧٫٦٦٢ شخصا اما عدد الاطفال المرافقين لذويهم فبلغ ٣٨٢٤ طفلا.

وأوضح ان اعداد السائحين خلال تلك الفترة شهدت زيادة كبيرة عن نفس الفترة من العام الماضي حيث بلغ عدد السائحين خلال الخمسة اشهر الاولى من العام الماضي ٨٥٫٧٠٠ زائر وبلغت الرسوم المستوفاة منهم ٣٥٤٫٥٩٨ دينارا.

بتكلفة مليارى ريال:

برنامج استثماري لكهرباء ومياه الريف باليمن

صنعاء - الاتحاد:

اكد رئيس الهيئة العامة لكهرباء ومياه الريف ان لدى الهيئة برنامجا استثماريا طموحا وكبيرا سيتم تنفيذه خلال السنوات الخمس القادمة في عموم محافظات الجمهورية بتكلفة تقديرية تبلغ مليارى ريال. واوضح بان البرنامج الاستثماري للعام الحالي ٩٥ بلغت الميزانية المخصصة له مليارا ونصف المليار ريال مشيرا الى انه تم خلال الايام القليلة الماضية جدولة المشاريع الهامة التي ستنفذ هذا العام وذلك تمهيدا لاعلان المناقصة في الصحف الرسمية.

وقال ان بعض المشاريع قد تم حفر آبارها ولم يبق سوى تركيب المضخات عليها واستكمال الاعمال الميدانية في تلك المشاريع موضحا ان الهيئة العامة تقوم الان بعمل مسح ميداني شامل لمعرفة مصادر المياه والطلب عليها بحسب الكثافة السكانية وذلك في جميع محافظات الجمهورية اليمنية حيث تم بهذا الخصوص انجاز مسح محافظة مأرب ويجري العمل حاليا في مسح محافظة البيضاء. واشار الى ان الهدف من المسح الشامل هو عمل خطة لاستكمال تنفيذ مشاريع الكهرباء والمياه في الريف عام ٢٠١٠.

واوضح بأن الهيئة العامة للكهرباء ومياه الريف قد عملت على تدريب وتأهيل مايقرب من ٢٠٠ شخص من العاملين فيها من مهندسين وفنيين كما انها ستعمل على اشراك وتدريب المواطنين المستفيدين من المشاريع حتى يتمكنوا من صيانة المشاريع والاهتمام بها.

في لبنان

«الدودة الخياطة» تحفر اوراق الحمضيات وتهدد بكارثة زراعية

بيروت - الاتحاد:

يواجه موسم الحمضيات في لبنان آفة جديدة، لم يسبق له ان عرفها من قبل، تتعاظم اخطارها لتهدد صحة الاشجار في المستقبل القريب.

وتتجسد تلك الافة بحشرة اصطلح على تسميتها «الدودة الخياطة» او «حافرة الانفاق»، وتظهر الاصابة بها على شكل خطوط ملتوية داخل اوراق الحمضيات، وهي المرة الاولى التي يسجل ظهورها في لبنان وفي البلدان المنتشرة على الساحل الشرقي للبحر الابيض المتوسط.

وقد ظهرت الاصابة في عدد كبير من بساتين صيدا وصور ومعظم مناطق الجنوب اللبناني، والاضرار التي تنتج عنها لاتنحصر فقط في تلف اوراق الحمضيات بل تتعداها لتؤثر على حياة الشجرة ونموها.

ويزداد ضرر الحشرة بين فصلي الربيع والصيف، اي فترة التبرعم والنمو، وهي من فصيلة الفراشات. تضع حوالي ١٠٠ بيضة خلال حياتها القصيرة على اوراق الحمضيات في الفترة الممتدة بين شهر ابريل وشهر اكتوبر، وتتطلب البيضة لتفقس وتخرج منها اليرقات الضارة مابين ١٢ ساعة و ١٠ ايام تبعا لملاءمة المناخ ودفئه.

وتظهر اصابة الاشجار بها في البداية على شكل خطوط ملتوية ومتعرجة، محفورة داخل الاوراق، وتتمكن الحشرة بتكاثرها السريع من القضاء على بساتين كاملة.

وقد طالب خبراء الزراعة في لبنان باعلان حالة طوارىء زراعية للقضاء على الحشرة، والتي تهدد انتاج لبنان من الحمضيات.

واشارت المهندسة الزراعية سلام جبور انه لم يتم التوصل بعد الى ايجاد حل نهائي للحشرة، وان الادوية الموجودة حاليا لمكافحتها تكلف المزارع اللبناني غاليا، حيث يبلغ ثمن ربع ليتر من الدواء ٧٠ دولارا، وهو لايكفي لغسل ٢٠ شجرة.

ونصحت المهندسة المزارعين للحد من انتشار الحشرة، بالعمل على اتلاف الاوراق المتساقطة على الارض وقص الاغصان الفتية خلال فترة الربيع وبعد فترة الري الصيفية، مع ضرورة التقليل من استعمال الاسمدة التي تسرع نمو الطرابين وبالتالي تخلق بؤرة صالحة لتكاثر هذه الحشرة الضارة.

مشاريع واسعة للتشجير المثمر والحراجي في سوريا

دمشق - فهد دياب:

وضعت سوريا القطاع الزراعي في مقدمة اهتماماتها، ورصدت المبالغ المالية اللازمة لتنفيذ مشاريع الري واستصلاح الاراضي، والتوسع في زراعة الاشجار المثمرة والغابات، منطلقة من ملاءمة بيئتها لانتاج معظم ثمار الفاكهة وزراعة الاشجار الحراجية، حيث يوفر مناخ البحر الابيض المتوسط الشروط الملائمة لانتاج التفاحيات واللوزيات والحمضيات والاشجار الاخرى، ونظرا لمحدودية المساحة المروية، وتنافس العديد من المحاصيل الزراعية الاستراتيجية عليها، فقد اولت الدولة اهتمامها بتطوير التشجير المثمر في المناطق البعلية الجبلية والهضبية، حيث بوشر ومنذ عام ١٩٧٧ باقامة مجموعة من مشاريع التشجير المثمر. ونتيجة للجهود التي بذلت خلال السنوات الممتدة من التاريخ المذكور وحتى الان، تحولت مساحات كبيرة من الاراضي الجرداء الوعرة الى واحة تنبض بالحياة ويكسوها الجمال.

والارقام هي التعبير الاصدق والمؤشر الحقيقي للتطور الذي تحقق في مجال التشجير المثمر، وبالعودة الى الارقام ستجد ان المساحة المزروعة بالاشجار المثمرة زادت من ٢٤١ الف هكتار عام ١٩٦٣، الى ٦٧٨ الف هكتار عام ١٩٩٤، وزاد اجمالي عدد الاشجار المثمرة المزروعة من ٨٨٫٦ مليون شجرة عام ١٩٦٣ الى «١٦٥» مليون شجرة عام ١٩٩٤، وزاد اجمالي انتاج الاشجار المثمرة التي دخلت في طور الاثمار من «٣٤٩» الف طن عام ١٩٦٣ الى «٢٠٩٢» الف طن عام ١٩٩٤.

مشاريع واهداف

ولم تات هذه الارقام من فراغ، بل كان الفضل في ذلك للمشاريع العديدة التي تنفذ في هذا المجال، وتشمل اغلب المحافظات السورية، واهمها مشروع التشجير المثمر، مشروع الحزام الاخضر، مشروع الشهيد علي العلي لتطوير التشجير المثمر، ومشروع الشهيد عبدالكريم الشمري لتطوير الزراعة في المنطقة الجنوبية، بالاضافة لمكننة العمليات الزراعية، وشق الطرق الزراعية، وتعميق التجربة في مجال انتاج الغراس المثمرة، وايجاد التسهيلات اللازمة لمنح القروض الزراعية، وتطوير تجربة البحوث العلمية الزراعية، ودراسة الانواع والاصناف الاكثر ملاءمة للمناطق المثلى للتشجير وبخاصة البعلية منها، ودراسة التربة وتصنيفها ووضع مخططات استعمالات الاراضي لها.

وللتعرف على هذه المشاريع واهدافها التقينا المهندس الزراعي حسان قطنا معاون مدير الشئون الزراعية بوزارة الزراعة، رئيس قسم التشجير المثمر الذي حدثنا قائلا: تهدف مشاريع التشجير المثمر الى استصلاح الاراضي الجبلية والهضبية غير المستثمرة زراعيا وزراعتها بالاشجار المثمرة الملائمة، بالمناطق التي تتراوح معدلات الهطول المطرية فيها بين ٢٥٠ و ٣٠٠ ملم سنويا لمشروع الحزام الأخضر، وفي المناطق التي تزيد معدلات الهطول المطرية على ٣٠٠ ملم سنويا بمشاريع التشجير المثمر الاخرى.

بالاضافة الى استصلاح الاراضي الصالحة للمحاصيل الحقلية بمشروع تطوير الزراعة في المنطقة الجنوبية، وشق الطرق الزراعية لتخديم مناطق التشجير المثمر وتسويق الانتاج، وايجاد فرص عمل بالريف، ورفع دخل الفلاح برفع مردودية وحدة المساحة.

مشروع التشجير المثمر

بوشر بمشروع التشجير المثمر عام ١٩٧٧، ويشمل محافظات درعا، السويداء، القنيطرة، ريف دمشق، حمص، حماه، اللاذقية طرطوس، حلب، إدلب الحسكة. ويهدف الى استصلاح مساحة ٣٨٦ الف هكتار في المناطق الجبلية والهضبية غير المستثمرة زراعيا والواقعة بمنطقتي الاستقرار الاولى والثانية وتزيد معدلات الهطول المطرى فيها على ٣٠٠ ملم سنويا.

بلغت المساحة المنفذة من المشروع لغاية عام ١٩٩٤ «٢١١٩١٤» هكتارا ومازال العمل بالمشروع مستمرا، وتضمنت خطته الانتاجية لعام ١٩٩٥ استصلاح ٩٩٠٠ هكتار. ويعمل به حاليا ٢٢٤ آلية ثقيلة.

مشروع الحزام الأخضر

يهدف مشروع الحزام الاخضر الذى بوشر به عام ١٩٨٠، لاقامة حزام اخضر من الاشجار المثمرة والحراجية بين البادية والمعمورة وبطول ١١٠٠ كم وعرض يتراوح بين ١ و ٢٠ كم ممتدا من الحدود السورية التركية شمالا وحتى الحدود السورية الاردنية جنوبا، وذلك بزراعة جزر خضراء من الاشجار المثمرة في محافظات حلب، إدلب، حماه، حمص، ريف دمشق، درعا، السويداء، على ان تتسع هذه الجزر تدريجيا لتتلاقى مشكلة الحزام الاخضر المنشود، وبالتالي اقامة منطقة معتدلة بين المنطقتين الرطبة والجافة لحماية الاراضي الزراعية من زحف الصحراء، واستخدام المنطقة المناخية استخداما امثل على اعتبار انها اقل صلاحية لزراعة المحاصيل الحقلية الاقتصادية، وحماية الاراضي من الانجراف، بالحفاظ على التربة ودرء خطر الفيضانات وتخزين المياه، وزيادة الغطاء النباتي، وخلق مناخ موضعي وبيئة محلية متوازنة. وبلغت المساحة المنفذة لغاية عام ١٩٩٤ «٩٢٣٣٣» هكتارا. ومازال العمل مستمرا بحيث وضعت خطة انتاجية لعام ١٩٩٥ تهدف لاستصلاح «٦٢٠٠» هكتار.

مشروع تطوير التشجير المثمر

بوشر تنفيذ مشروع تطوير التشجير المثمر، والذى يسمى بمشروع الشهيد الدكتور علي العلي، عام ١٩٨٦، ويهدف الى استصلاح الاراضي الجبلية والهضبية للحفاظ على التربة والمياه، وغرس الاشجار المثمرة في محافظات ريف دمشق، حمص، حماه، حلب، طرطوس، اللاذقية. وقد تم استصلاح مساحة «٣٩» الف هكتار لنهاية عام ١٩٩٤ وتتضمن خطة العام الحالي استصلاح «٤٧٠٠» هكتار. ويعمل بالمشروع حاليا «٦٣» آلة ثقيلة.

مشروع تطوير المنطقة الجنوبية

يهدف المشروع الى تطوير جزء من اراضي محافظتي درعا والسويداء في منطقة يبلغ متوسط هطولها المطرى مابين «٢٨٠» ملم وحتى ٦٥٠ ملم وذلك بتقب الارض وازالة حجارتها وتهيئتها للتشجير ولزراعة المحاصيل الحقلية.

وقد بلغت المساحة المستصلحة لغاية عام ١٩٩٤ «٢٤٨٣١» هكتارا للتشجير المثمر و «٤٠٨٥٠» هكتارا للمحاصيل الحقلية. وتضمنت خطة عام ٩٩٥ استصلاح مساحة «٣٢٠٠» هكتار للتشجير المثمر و«٢٥٠٠» هكتار للمحاصيل الحقلية. ويعمل بالمشروع حاليا «٥٥» آلية ثقيلة.

مشاريع اخرى

وهناك مشاريع اخرى تمتد على نطاق جغرافي محدود، اهمها مشروع الحزام الاخضر، حول مدينة دير الزور، والذى يهدف الى تشجير الاراضي المحيطة بالمحافظة بالأشجار المثمرة والحراجية لحماية التربة والحد من إثارة العجاج والغبار الذى يؤثر على المدينة سنويا. بوشر بتنفيذ المشروع عام ١٩٨٦. وتم استصلاح نحو «٢٥٠٠» هكتار وغرسها باشجار الزيتون والرمان واللوز والفستق الحلبي والنخيل وبعض الغراس الحراجية.

ومشروع التنمية الزراعية في المنطقة الجنوبية، الذى يهدف لاستصلاح «٣٢» الف هكتار منها «١٦» الف هكتار لاغراض التشجير المثمر و«١٦» الف هكتار لاغراض المحاصيل الحقلية، وقد تم اتخاذ الاجراءات اللازمة للمباشرة بالمشروع في بداية العام القادم.

ومشروع التنمية الزراعية في جبل الحص بمحافظة حلب، والذى يهدف لتحسين الظروف المعيشية وزيادة المساحة المروية، وسيقدم الدعم الى ١٦ الف اسرة زراعية تعمل في انشطة زراعية متنوعة عن طريق ازالة الصخور التي تشكل العائق الرئيسي للزراعة، وسيتم تطوير نحو «٢٢» الف هكتار، وقد بوشر العمل في المشروع منذ بداية العام الحالي ١٩٩٥.

التشجير الحراجي

وتملك سوريا ثروة حراجية ضخمة تمتد على مساحة واسعة، ولديها خطة طموحة للتشجير الحراجي وانتاج الغراس الحراجية، حيث بلغت المساحة الاجمالية للغابات لغاية ١٩٩٤ نحو «٣٧٧٥٢٨» هكتارا منها «٢٣٢٨٤٠» هكتارا غابات طبيعية، و«١٤٤٦٨٨» هكتارا غابات اصطناعية، ولدى سوريا خطة دائمة تتكرر كل عام، وتهدف لتشجير ٢٤ الف هكتار سنويا، وانتاج ٣٠ مليون غرسة حراجية، وتم تنفيذ شبكة طرق حراجية لتخديم الحراج بطول «٧٠٠٢» كم وشبكة خطوط نار بطول «٢٦٦٤» كم، وقد اتخذت اجراءات هامة لحماية الغابات من الحرائق، اهمها وجود ضابطة حراجية، وفرق اطفاء تتواجد بشكل دائم في موقع الغابات، مع توفر شبكة خطوط لاسلكية للاخبار السريع عن الحرائق.

● امهات زيتون - مشتل تل شهاب بدرعا

في ندوة علمية حول «القات»

تحذير من اضراره الصحية والمالية والمطالبة بالحد من انتشاره

صنعاء - احمد الجبلي:

تحت شعار «من اجل تكوين رأى عام علمي وناضج تجاه ظاهرة القات» انعقدت في صنعاء مؤخرا ندوة «القات» الظاهرة المشكلة والحل، نظمتها مؤسسة العقيق الثقافية وشارك فيها نخبة من الباحثين والمختصين وحضرها الكثيرون من الادباء والمثقفين اليمنيين.

وطالبت الندوة بعد ان استعرضت ٩ اوراق عمل تركزت حول ظاهرة تناول القات والاضرار الناجمة عن ذلك.. طالبت الجهات المختصة الوقوف بجدية حول هذه الاضرار واثار القات على الصحة والاقتصاد والجوانب الاجتماعية الاخرى واوصت مجلس النواب ومجلس الوزراء باصدار تشريعات وقوانين وتبني سياسات متكاملة وتشجيعية عبر اللوائح والتوجيهات لمنع التوسعات في زراعة القات ومنع زحفه على محاصيل الفواكه والخضراوات والمحاصيل الاخرى ودعت الى منع زراعته في اراضي الاوقاف ومزارع الحكومة. كما دعت كل المؤسسات الثقافية والمهنية والابداعية للتوعية بأضرار القات على المجتمع واوصت بادراج اضرار القات في المناهج التربوية لتحصين الجيل الجديد ضد هذه العادة السيئة وفرض ضرائب كبيرة على القات على ان يخصص جزء منها لتشجيع زراعة البن والفواكه والخضراوات.

ودعت الندوة كذلك الى احياء قرارات المنع الخاصة بمنع تداول القات بالمطارات والموانىء والمداخل والمعسكرات ومرافق الامن والمباني الحكومية.

واوصت الندوة بضرورة تحديد يوم في السنة يسمى «يوم مقاطعة القات» يتم فيه احياء الدعوة لمخاطر اضرار القات.

الاندية هي البديل

يقول الشاعر اليمني المعروف ابراهيم الحضراني وهو احد الذين شاركوا في الندوة: ان القات لايتوقف ضرره على الشخص الذى يتناوله وانما يتعدى ذلك الى نواحي عديدة، ولو سالت اغلب اليمنيين لقالوا ان التخفيف منه او تركه خير من وجوده وتكاثره. وهذه قضية مسلمة غير ان القات اصبح عادة والعادات قد تؤذي اصحابها وتضر بحياتهم او مستقبلهم ومستقبل اولادهم. والبديل في اعتقادي تحدث عنه الكثيرون، لكنني ارى ان خير وسيلة لمحاربته هي الاندية ذات الفنون المتعددة من قراءة وتسال فلو كثرت مثل هذه الاندية لأسهمت في الحد من هذه الظاهرة.

مشكلة صعبة

ويقول الاستاذ احمد جابر عفيف صاحب ورئيس مجلس ادارة مؤسسة العقيق الثقافية: الحقيقة ان القات اصبح مشكلة صعبة ومتجذرة لابعد الحدود، وكل يمني يشعر بخطورة هذه الشجرة ومدى اتساعها على الارض اليمنية، ومن خلال مداولات الندوة عن المشاكل والاضرار الاقتصادية الناتجة عن مضغ القات وجدنا ان الامور فعلا وصلت الى مرحلة الخطر وخاصة في عملية إستنزاف المياه الجوفية، والارقام الواردة من وزارة الزراعة تشير الى ان الوضع القائم ينبغي التنبيه له من اليوم بحيث لم يعد يحتمل السكوت عليه.

- الدكتورة رؤوفة حسن المدرسة بجامعة صنعاء تقول ان القات يشكل سببا رئيسيا في سلسلة من الامراض والاصابات الصحية سواء من ناحية البناء الجسدي للجسم او التأثير على الامهات والاطفال، وهو بهذا يستنزف عن طريق غير مباشر موارد مالية على مستوى الدولة للمعالجة في الخارج قد تساوي مايتم استنزافه على نحو مباشر في الشراء للاستهلاك اليومي واستمرار تدوير العملة المحلية على مستوى الداخل.

وترى د. رؤوفة ان الدولة هي المسئولة عن انتشار القات وان كبار المسئولين والتجار وقادة الاحزاب والمثقفين يتحملون مسئولية تزايد وانتشار عادة مضغ القات اليومية والطرح الدائم بان لابديل عن القات، وقد ثبت من الملاحظات ان البدائل كلها لايمكنها ان تعيش لان القات يقف ضدها وتنتشر الاشاعات بان القات يساعد على التركيز والابداع ويساهم في تدوير الاعمال داخل مناطق الريف وحيث لاتصل خدمات الدولة.

شكوى دولية

ويقول الدكتور عبدالسلام الجوفي عضو المجمع العالمي للسموم المدرس بجامعة صنعاء ان القات واحد من النباتات التي يثار حولها الجدل منذ بداية استخدامه والتوسع في زراعته، وقد بدأت الشكوى الدولية منه عام ١٩٨٩ عندما رفع القنصل البريطاني لدى اثيوبيا تقريرا يشكو ازدهار انتشار القات على حساب البن.

اما الابحاث الطبية فقد اثبتت ان القات يؤدي الى زيادة معدل الضغط وزيادة معدل النبض وزيادة في نشاط الجهاز العصبي المركزي، وظهور انشطة كهربائية شاذة للمخ واتلاف دائم لبعض خلايا المخ وحدوث قلق واضطرابات نفسية، ويوقف تجدد الخلايا ويسبب الامساك والشعور بالشبع وطرد النوم.

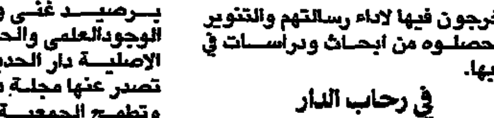
ويوضح المهندس الزراعي محمد علي النصيري في ورقة عمل حول التوسع في زراعة القات واثر ذلك على الوضع الزراعي ان مساحة الارض الزراعية في اليمن تبلغ ٢ مليون و٤٦٨ الفا و٨٢٨ هكتارا ومساحة الارض المزروعة مليونا و٧٩ الف و٩٤٤ هكتارا يشغل القات منها نحو ٨٠ الف هكتار اي ان مايشغله القات عن الاراضي الزراعية يشكل ٣٦٫٥٪ ومن مساحة الاراضي المزروعة ٧٫٢٪. ويدخل القات ضمن الزراعات المستديمة التي تشكل مساحتها ١٠٥ الاف هكتارا وقد بلغت الزيادة في مساحة القات مانسبته ٧٫٧٧٪ بمعدل نمو سنوي قدره ٨٫٧٪.

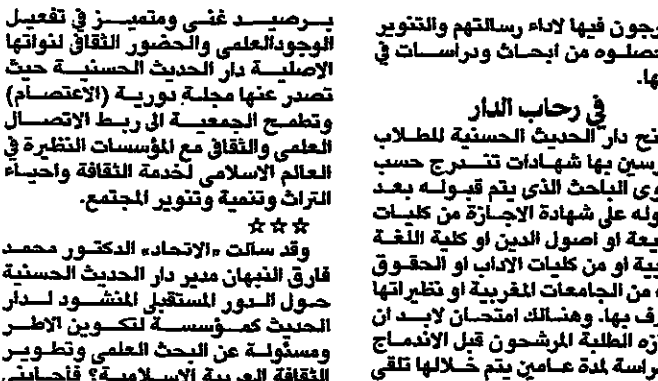
ويقول ان من تأثيرات القات السيئة منافسته للمحاصيل الزراعية الهامة وبقوة واستنفاذ كميات هائلة من مياه الري المتاحة وبذلك شكل خطرا على هذه المحاصيل كالبن مثلا كما ساهم في هجرة الايدي العاملة الزراعية وأثر تأثيرا سيئا على الامن الغذائي.

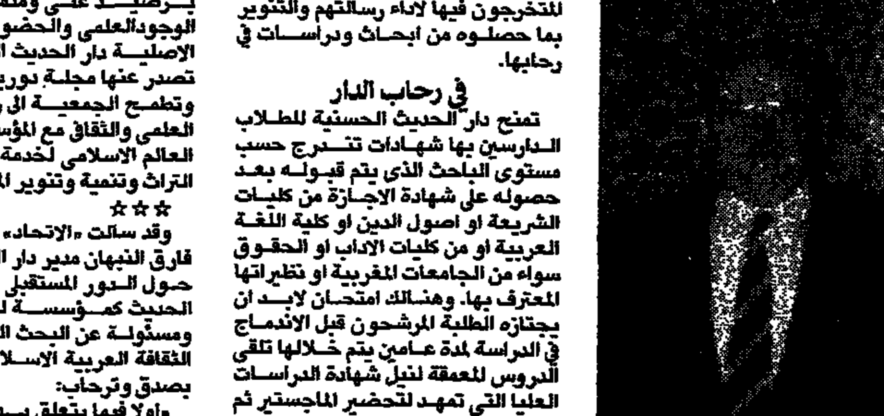

● من ندوة القات المشكلة الظاهرة والاثار



● مدخل دار الحديث







● بهو الدار

دار الحديث الحسنية بالمغرب
معلم اسلامي.. ورسالة حضارية
«البحراوي» اوقف قصره للدار هبة لوجه الله

الرباط ـ عبدالله صالح سفيان:

يحفل الوطن العربي والعالم الاسلامي بالعديد من المؤسسات والمراكز الدينية المتخصصة في البحث العلمي والعمل الثقافي الهادف الى تجديد الدين والحفاظ على التراث الاسلامي الضامن لهوية الامة والحاوي لمفاتيح ومعالم نحو المستقبل الزاهر المنتظر. وقد كانت نشأة معهد دار الحديث الحسنية في الرباط عاصمة المملكة المغربية كمعهد علمي سني متخصص في الدراسات الاسلامية العليا تأكيدا وترسيخا للحضور المتين للعقيدة السمحاء على ايدي الباحثين من العلماء والفقهاء المتخصصين في علوم الثقافة والحضارة الاسلامية.

ان الفلسفة الكامنة خلف تاسيس دار الحديث الحسنية للدراسات الاسلامية العليا تتلخص في الرغبة الملكية الواردة في نص خطاب العاهل المغربي الحسن الثاني الذي قال ان «تراثنا الاسلامي والمغربي منه بصفة اخص لخليق بأن يحملنا على الاعتزاز به. ومن اجل ذلك فنحن مدعوون للمحافظة عليه شغلة بمزيد العناية التي تقيه خطر العفاء والاندثار مع جعله في ذات الوقت مسايرا لمتطلبات القرن العشرين ومواكبا سير الحضارة العصرية».

واستنادا الى هذه الرؤية الشمولية كان التطبيق عمليا في دروس الحديث والتفسير والاصول التي يتناوب على القائها العلماء والمفكرون من المغاربة وغيرهم امام ملك المغرب في جلساته التي تنعقد بالقصر الملكي بالرباط وتسمى بالدروس الحسنية.. وقد كان التخطيط لجعل دار الحديث بمثابة «معمل» لتخريج الدعاة والعلماء لتغذية الدروس الحسنية، وبالتالي الحفاظ على التراث والثقافة وتطوير الحضارة الاسلامية.

وكان المرسوم الملكي الخاص بتاسيس الدار قد صدر عام ١٩٦٨ وقد احتضنها القصر الملكي بوصفية خاصة حيث انها تتبع له ماليا واداريا وتحظى برعاية ملكية خاصة ومستديمة، بينما ترجع مراقبة نشاطها العلمي والتربوي لوزارة التربية الوطنية.

ويبدو ان الاهداف الاساسية التي من اجلها نشأت الدار قد تداخلت بتلقائية مع الحس الوطني الاسلامي الخالص وتعززت في نفس المرحوم الحاج ادريس بن محمد البحراوي، فقام باهداء قصره البديع عام ١٩٧٠ الموجود في قلب مدينة الرباط واوقفه هبة خالصة لوجه الله ليكون مقرا دائما لدار الحديث الحسنية.. وقد تناوبت ايدي الصناع التقليديين من الفنانين المغاربة على جدرانه وسقوفه وابوابه وحديقته الصغيرة. فازداد القصر بهاء على بهاء، وصار معلما ومعهدا اسلاميا راقيا يجسد الرقي الملموس لسمو الفكر والفن المغربي الاسلامي، وتلك سمة من سمات دور الحديث والعلم والعبادة في العالم الاسلامي كما تشهد مسجد القرويين والازهر والزيتونة.

المسار والانجازات والاشعاع

لقد حافظت المملكة المغربية على جميع الانشطة الفكرية والعلمية والفنية والاجتهادات الدينية الموروثة عن بلاد الاندلس «الفردوس المفقود» بعد فقدان العرب لسلطتهم آنذاك.. وقد ساعد الموقع الجغرافي الفريد والحضور التاريخي الفاعل للامبراطوريات والممالك المغربية المتعاقبة على الحفاظ والتنمية الملموسة لهذا الميراث المتنوع والغني حتى يمتد اشعاعه ويرفد بمكوناته الشعوب الاسلامية جنوب الصحراء وامتدادا حتى ممالك الهوسا والفولاني في قلب افريقيا.

وكان لابد من تحقيق استعادة المغرب لريادته ودوره الحضاري من تقعيد المؤسسات اللازمة. وقد اكتسبت دار الحديث الحسنية سمعة طيبة في العالم الاسلامي بسبب مناهجها والمواد التي تدرس فيها على يد نخبة من الاساتذة والعلماء. وثانية لشمولية الرؤية المؤسسة لها والقاضية بقبول الطلاب والباحثين من جميع دول العالم الاسلامي لتلقي العلم والاسهام بعد ذلك في البحث والتنوير والانخراط في بناء المجتمعات الاسلامية. ويلاحظ ان هنالك عددا من الطلاب الافارقة والعرب والاسيويين الذين يواصلون دراساتهم العليا او ينجزون ابحاثهم في رحاب دار الحديث الحسنية.

ولاشك ان ما يعانيه الاسلام والمسلمون اليوم من انتشار التبشير المسيحي في بعض البلاد الافريقية وتاثيره على المجتمعات المسلمة المستضعفة، او من عريف خطير لصورة الاسلام والمسلمين في الغرب، لاشك ان هذه الاسباب والعوائق دافعة لاعداد طلاب العلم والعلماء والدعاة لمواجهة هذه الآفات والتحديات: ولهذا تطمح دار الحديث للتوسع اكثر في قبول الطلاب الافارقة. وفي الانفتاح على الابحاث والدراسات اللازمة لحماية المجتمعات والعقيدة حتى تحقق ما ينسجم واهدافها ورسالتها الحضارية.

● د. نبهان.. مدير الدار

وقد يكون من المفيد هنا ان نذكر بانها المؤسسة المغربية العلمية المتخصصة في الاشراف العالي على الرسائل والاطروحات المتخصصة في العلوم الاسلامية. وبهذا فهي امتداد حيوي ورافد هام للثقافة الاسلامية بعطاءات الاجتهادات المغربية التي تعتمد المذهب المالكي في اصول الفقه كما تشهد بذلك المخطوطات او الاصدارات المحققة، او مجلة دار الحديث الحسنية التي تصدر سنويا.

على المستوى الاجرائي / العملي تنهج دار الحديث الحسنية نهجا مغربيا اسلاميا واعيا في الانفتاح بعلاقاتها مع المؤسسات العلمية والجمعيات والجامعات وذلك من خلال مشاركة العديد من اساتذتها او خريجيها في الانشطة العلمية من ندوات ومحاضرات ومؤتمرات او من خلال الدروس الحسنية الرمضانية. ومن الطبيعي ايضا ان يرجع الطلاب الاجانب المتخرجون فيها لاداء رسالتهم والتنوير بما حصلوه من ابحاث ودراسات في رحابها.

في رحاب الدار

تمنح دار الحديث الحسنية للطلاب الدارسين بها شهادات تتدرج حسب مستوى الباحث الذي يتم قبوله بعد حصوله على شهادة الاجازة من كليات الشريعة او اصول الدين او كلية اللغة العربية او من كليات الاداب او الحقوق سواء من الجامعات المغربية او نظيراتها المعترف بها. وهنالك امتحان لابد ان يجتازه الطلبة المرشحون قبل الاندماج في الدراسة لمدة عامين يتم خلالها تلقي الدروس المعمقة لنيل شهادة الدراسات العليا التي تمهد لتحضير الماجستير ثم اطروحة الدكتوراه.

وهنالك شعبتان اساسيتان تتوزعان التخصصات الموجودة بالمعهد وهما تخصص علوم القرآن والحديث الذي يدرس فيه الطالب علوم القرآن والتفسير وعلوم الحديث ومصطلحه وتاريخ السيرة النبوية وفقهها ومواد تكميلية ومنهجية اخرى. اما الشعبة الثانية فهي شعبة اصول الفقه واصول الدين ويدرس الطالب فيها فقه الاحوال الشخصية وفقه النصوص وعلم الخلاف والقانون المدني والتشريع ومواد اخرى.

ويتضح من الحضور المتميز لاسماء بعض الاساتذة المتخصصين بدار الحديث او من اسماء بعض العلماء الاساتذة الزوار والمتعاونين ان طلاب هذه المؤسسة ينعمون بفيض من العلوم الاسلامية التي يقدمها هؤلاء الاساتذة الذين يعملون وفق مناهج وبرامج تعليمية وتربوية قابلة للتعديل والتطور لترقية ملكات البحث العلمي لدى الطلاب ولإغناء الحصيلة العلمية وتفعيل اسهام دار الحديث في الثقافة الاسلامية.

ومن اهم وابرز العوامل المساعدة على المستوى الثقافي ـ العلمي والتي ترفد وترسخ رسالة المعهد، ذلك الاسهام المشهود الذي يتضح في الصدور المنهج لمجلة دار الحديث الحسنية التي دشنت سنتها الحادية عشرة بصدور العدد الحادي عشر.. وتعتني صفحات المجلة بدراسات وابحاث معمقة يساهم بها نخبة من العلماء والباحثين المتخصصين. كما تساهم جمعية العلماء خريجي دار الحديث الحسنية برصيد غني ومتميز في تفعيل الوجود العلمي والحضور الثقافي لنواتها الاصلية دار الحديث الحسنية حيث تصدر عنها مجلة دورية (الاعتصام) وتطمح الجمعية الى ربط الاتصال العلمي والثقافي مع المؤسسات النظيرة في العالم الاسلامي لخدمة الثقافة واحياء التراث وتنمية وتنوير المجتمع.

☆☆☆

وقد سالت «الاتحاد» الدكتور محمد فاروق النبهان مدير دار الحديث الحسنية حول الدور المستقبلي المنشود لدار الحديث كمؤسسة لتكوين الاطر ومسئولة عن البحث العلمي وتطوير الثقافة العربية الاسلامية؟ فاجابني بصدق وترحاب:

«اولا فيما يتعلق بدور دار الحديث الحسنية كمؤسسة لتكوين الاطر وتنمية الثقافة العربية الاسلامية، يتحدد هذا الدور من خلال حرص هذه المؤسسة على معالجة القضايا الاسلامية بتاصيل المسار الثقافي العام والمساهمة في الثقافة العربية الاسلامية والوطنية من خلال تكوين قيادات فكرية قادرة على الاسهام في اغناء الثقافة وفي تاصيلها وفي توعية المواطن باهمية ثقافته كعامل هام من العوامل المساهمة في تكوين قيم الانتماء للوطن.

فالثقافة الاسلامية تعزز القيم الاخلاقية وتعيد تصحيح المسار الاجتماعي ليكون قائما على العدل والتكامل من خلال تغذية قيم التكافل بين الانسان واخيه الانسان. ولاشك ان الدور الذي تقوم به دار الحديث الحسنية ينطلق من جماع هذا المفهوم للثقافة ودور المثقف والعالم في المجتمع.

ان الاسلام بالنسبة للمسلم ـ كما يقول د. النبهان ـ ليس مجرد دين وانما هو انتماء وثقافة وشخصية، والثقافة عنصر امن اجتماعي يؤدي دورة من خلال قيم التعايش الاجتماعي. ولايمكن في وجود العلم والفكر والثقافة السليمة ان يستقريء وينمو العنف او التطرف مثلا مادام ان المثقف بطبعه بعيد عن التطرف الذي هو دليل جهل وليس من الدين في شيء. وطبعا لايعالج التطرف الا بمعرفة وعلاج اسبابه حتى يستقر المواطن في مجتمع وحياة كريمة في كنف الدين القيم الذي هو عنصر استقرار واطمئنان.

مستشار وزير المالية السوداني:
لاجدوى من زيادة الاجور كل ٦ شهور
المشكلة في السياسات الاقتصادية.. ولانستطيع ملاحقة الاسعار

الخرطوم ـ عثمان جودة:

اقر مسئول سوداني ان زيادة الاجور للعاملين بالدولة كل ٦ اشهر اصبحت غير مجدية نتيجة للزيادات التي تواكبها في السوق بجانب انها اصبحت بدورها تزيد من حدة التضخم.

وقال فرح حسن رئيس المجلس الاعلى للاجور ومستشار وزير المالية لشئون الخدمة «للاتحاد» في استطلاع حول جدوى الزيادات في الاجور التي درجت الحكومة على تطبيقها منذ تحرير الاقتصاد في فبراير ١٩٩٢، قال ان اية زيادة في الاجور تقابل بفرض ضرائب ورسوم على السلع المنتجة محليا والواردات والخدمات لتغطية تكاليف الاجور في ظل عجز الموارد الحقيقية للدولة، ويضيف انه لايمكن ان نوازي بين الاجور والاسعار مهما فعلنا لان المشكلة تكمن في السياسات الاقتصادية التي ترتب عليها سحب الدعم عن بعض السلع الاستهلاكية مثل الخبز والسكر اضافة الى المحروقات مثل البنزين والجازولين الذي ادى الى ارتفاع تعريفة النقل من وقت الى آخر كما ادى الى ارتفاع تكاليف الانتاج في ظل غياب الدعم الحكومي والمعونات الخارجية.

واضاف فرح حسن ان قطاعات الموظفين بالدولة هي اكثر الفئات تضررا من جراء سياسة التحرير الاقتصادي ورغم انهم يقدرون بحوالي ستمائة الف شخص ويشكلون نسبة ٢٠٪ من جملة القوى العاملة بالدولة. وهم الذين يسيرون دولاب العمل في المرافق الصحية والتعليمية والخدمية والعمل الدبلوماسي ولذلك يجب ان تعالج الدولة مشكلة العاملين بالقطاع العام بطرق اكثر فاعلية من زيادات الاجور التي تعتبر كمسكن فقط لفترة وجيزة لان السوق تلتهمها نيران الاسعار المتصاعدة باستمرار. ويشير فرح حسن الى ان الدولة في ظل الظروف الاقتصادية الحالية لاتستطيع ان تجد حلا افضل من الزيادات التي تعلنها كل ٦ اشهر رغم مايترتب عليها من سلبيات كزيادة نسبة التضخم.

واوضح رئيس المجلس الاعلى للاجور «للاتحاد» ان الزيادات التي تم تطبيقها للعاملين بالدولة منذ ابريل الماضي كان من المقرر تطبيقها اعتبارا من يناير ١٩٩٥م إلا ان وزارة المالية اعتذرت بدعوى عدم مقدرتها على توفير المبلغ المطلوب لتغطية الزيادة في الاجور والتي بلغت نحو ١٦ مليار جنيه في العام منها ١٢ مليارا زيادات في الاجور بحد اقصى خمسة آلاف جنيه وحد ادنى الف جنيه في الشهر وثلاثة مليارات منحة لعيد الاضحى للعاملين ومليار جنيه لارباب المعاشات.

وقال فرح حسن ان هناك ضعفا واضحا في اجور العاملين بالقطاع العام بالدولة وان الفجوة بين الاجور والاسعار تزداد كلما اعلنت الدولة عن زيادة الاجور، ولايمكن حل ذلك بمعزل عن المشكلة الاقتصادية بالبلاد.

استجابة سريعة

ويرى الدكتور مصطفى زكريا الخبير الاقتصادي والاستاذ بكلية الاقتصاد والاستاذ بكلية الاقتصاد بجامعة الخرطوم ان السوق السوداني اصبح يستجيب بصورة سريعة لاي اعلان خاص بزيادة الاجور والتي تقابلها زيادة مضاعفة في الاسعار، وتتطلب معالجة هذه المسألة ان تكون الزيادة في الاجور اكبر من معدل التضخم لضمان تحسن القيمة الحقيقية بالنسبة للدخول.

ويقول مصطفى زكريا ان هذا الحل بالنسبة للسودان غير متاح حاليا لاسباب منها ان اية زيادة في الاجور تصحبها زيادة عالية في معدلات التضخم باعتبار ان الزيادة في الاجور واحدة من مسببات التضخم الرئيسية، كما ان ايرادات الدولة الحقيقية ضعيفة مما يجعلها تعتمد على الضرائب والرسوم الجمركية بشكل أساسي وهي كذلك تزيد في معدلات التضخم. ووفق رأيه فإنه لا حل امام الدولة لهذه المشكلة في الظروف الاقتصادية الحالية سوى تركيز الاسعار للسلع الضرورية عن طريق توفير الدعم للتعاونيات والمجمعات الاستهلاكية القائمة وانشاء المزيد منها وبهذه الطريقة يمكن ازالة بعض التشوهات في السوق والتي نجمت عن تطبيق سياسة التحرير الاقتصادي.

وقال مصطفى زكريا ان تلك السياسة حتمتها ظروف موضوعية منها ازالة التشوهات التي برزت لتدخل الدولة في المؤسسات الاقتصادية منذ عام ١٩٧٠م مما ادى الى تدني الانتاج لغياب عنصر المنافسة.

وذكر ان تحرير الاقتصاد ادى الى حدوث نقلة نوعية في هيكل الاقتصاد السوداني حيث زادت الانتاجية، وتوافرت السلع بصورة ملموسة.

وحول مناداة البعض بتحرير الاجور في ظل التحرير الاقتصادي قال زكريا ان هذه المسألة يمكن تطبيقها إلا انها ستعود بالضرر على العاملين لان تحرير الاجور يعني تخلص الدولة من عدد كبير من العاملين لتوفير اجور عالية لعدد قليل وينعكس ذلك سلبا على المجتمع حيث تزداد معدلات البطالة كما يمكن ان يستغل ابعاد العاملين من الخدمة سياسيا ضد الدولة وتوجهها.

ولما كان الاتحاد العام لنقابات عمال السودان هو الكيان الذي يمثل العاملين بالدولة كان لابد من نقل رأيه ممثلا في شخص امين المال حسن احمد علي الذي قال ان الاتحاد ظل ينادي برفع الاجور لمواجهة تبعات زيادات الاسعار المتصاعدة منذ اعلان تحرير الاقتصاد.

وقال ان الزيادات التي تعلنها الدولة لاتعتبر علاجا قاطعا للمشكلة لذلك ابتدع الاتحاد بعض الوسائل لتخفيف اعباء المعيشة على العاملين منها توفير قوت العام للعاملين من الذرة والقمح وانشاء مراكز لبيع السلع الاستهلاكية باسعار اقل بنسبة مقدرة من اسعار السوق، كما ملك الاتحاد بعض النقابات مشاريعا انتاجية للاسهام في زيادة دخول العاملين. ودعا الى اهمية تدخل الدولة لتثبيت اسعار السلع الضرورية لحماية محدودي الدخل من العاملين.

ديدان النيماتودا تقهر ايدز النخيل

حشرة سوسة النخيل الحمراء «او مايسمى ايدز النخيل» سميت بهذه التسمية نظرا لقدرة هذه الآفة الحشرية على تدمير اشجار النخيل بصورة رهيبة حيث يمكن لحشرة واحدة ان تغزو شجرة نخيل وتقضي عليها في خلال «٣ ـ ٤» شهور. وتعتبر هذه الحشرة آفة من ضمن اخطر الآفات العديدة التي تصيب نخيل البلح في بعض بلدان الوطن العربي كما انها اصبحت في الاونة الاخيرة تشكل العديد من المشاكل لاشجار النخيل في هذه البلدان.. ويعد نخيل البلح في الوطن العربي من اهم اشجار الفاكهة التي تمتاز بقيمتها الغذائية العالية كما انه يستخدم في العديد من الصناعات المختلفة، ويدعم ايضا الاقتصاد الوطني لبعض البلدان العربية ومنها مصر وبعض دول الخليج العربي.

بقلم ـ د. محمد شمس الدين

وحشرة سوسة النخيل الحمراء غزت جمهورية مصر العربية حديثا في بعض محافظات شرق الدلتا مثل محافظتي الاسماعيلية والشرقية، وظهرت الاصابة في بداية التسعينات في جزء لايستهان به من منطقة الصالحية مما دفع الحكومة المصرية ممثلة في الجهة المختصة وهي وزارة الزراعة الى رصد الجهود لمكافحة هذه الآفة لانها اصبحت تهدد احدى ثروات مصر الزراعية الهامة.

وسوف نستعرض في هذا المقال مدى خطورة حشرة سوسة النخيل الحمراء وقدرة ديدان النيماتودا على مجابهة او مكافحة هذه الآفة الحشرية كعامل من اهم عوامل المكافحة البيولوجية الان في العالم وتستخدم نيماتودا الحشرات بكثرة وعلى نطاق واسع في الولايات المتحدة الامريكية والعديد من الدول الاوروبية واليابان واستراليا وقد تم تعميمها على اشجار التفاح والكمثرى لمكافحة العديد من آفات هذه الاشجار على نطاق الاف الافدنة في الصين الشعبية.. وقد اجيز استخدام النيماتودا المتطفلة على الحشرات كعامل من اهم عوامل المكافحة البيولوجية بواسطة هيئة حماية البيئة الامريكية «E. P. A.» حيث ثبت بالعديد من التجارب على الثدييات مدى امانها وعدم اضرارها بالانسان او الحيوان.

وفي معامل نيماتودا الحشرات ـ بكلية الزراعة ـ جامعة القاهرة قام الفريق البحثي بالمعمل منذ اكثر من عشرين شهرا بتجربة ديدان النيماتودا كاحدى الوسائل البيولوجية لمكافحة هذه الآفة كما تم التعاون ايضا مع بعض الباحثين بالكلية على استخدام عوامل المكافحة البيولوجية الاخرى ضد الآفات لتجربة اكثر من وسيلة من وسائل المكافحة البيولوجية ضد هذه الآفة لوضع برنامج مكافحة يستخدم للوقاية لعلاج الاشجار المصابة بهذه الآفة الخطيرة.

ومن خلال التجارب اثبتت ديدان النيماتودا قدرتها الفائقة على ابادة الآفة في فترة زمنية تتراوح بين «٢٤ ـ ٤٨» ساعة حسب التركيز المستخدم في عملية المكافحة كما اثبتت ايضا قدرة فائقة فاقت وسائل المكافحة البيولوجية الاخرى.

ولقد ثبت ايضا من خلال التجارب المعملية الموسعة مدى تخصص العزلات المصرية في القضاء على سوسة النخيل الحمراء، حيث وجد ان بعض العزلات لها القدرة العالية في القضاء على الاطوار اليرقية والبعض له قدرة القضاء على العذارى وعزلات اخرى لها قدرة القضاء على الحشرة كاملة.. وقد تم تجريب ذلك معمليا ايضا ونشر في احدى المجلات العلمية وهي مجلة:

Egyptian Journal OF. «Applied Science. 9 (3) 1994

وبالتعاون مع وزارة الزراعة المصرية تجري حاليا الاتصالات لبحث امكانية تخصيص احد الاماكن الموبوءة وبدرجة موسعة في منطقة الصالحية لاثبات قدرة نيماتودا الحشرات في القضاء على هذه الآفة الخطيرة تحت الظروف البيئية المختلفة وكذلك امكانية استخدامها كاحدى الوسائل الوقائية لحماية هذا المحصول الحيوي والهام من الاصابة بهذه الافة بعد نجاح استخدامها في كلتا الحالتين الوقائية والعلاجية على مستوى المعمل وفي التجارب الحقلية المصغرة.

وديدان النيماتودا الحشرية هي عبارة عن ديدان اسطوانية مجهرية صغيرة، والبيئة المصرية غنية بهذه الديدان الهامة في مجال المكافحة البيولوجية للحشرات حيث تمكن الفريق البحثي بمعمل نيماتوداد الحشرات ـ كلية الزراعة ـ جامعة القاهرة ولاول مرة في مصر من عزل مايربو على التسعين عزلة حتى الان ومازالت جهود الباحثين مستمرة للبحث والتنقيب للكشف عن مزيد من الانواع الجديدة، ولقد اثبتت ديدان النيماتودا قدرتها الفائقة في مكافحة العديد من الآفات الحشرية مثل ديدان القطن والدودة القارضة وحشرات الجعال والحفار وعلى هذا الاساس يمكن استخدام نيماتودا الحشرات ايضا لمكافحة الآفات على محاصيل الخضر وخاصة داخل الصوب الزراعية بهدف انتاج محاصيل خالية تماما من المبيدات ويمكن استخدامها ايضا لمكافحة آفات المحاصيل الحقلية حيث اثبتت كفاءتها العالية في القضاء على ثاقبات الذرة ايضا ولقدرة بعض السلالات من نيماتوداد الحشرات على مكافحة العديد من الآفات الحشرية وفي وقت واحد فانه يكمن استخدامها في القضاء على آفات عديدة متواجدة في محصول واحد مثل الآفات الحشرية الاخرى والتي قد تتواجد على اشجار النخيل مع حشرة سوسة النخيل الحمراء، واخيرا اثبتت قدرتها العالية في القضاء على الاطوار المختلفة لسوسة النخيل الحمراء.

كما اثبتت التجارب ان نيماتودا الحشرات لاتؤثر على الاعداء الحيوية المتواجدة على اشجار النخيل والتي تتغذى على بيض سوسة النخيل الحمراء مثل حشرة ابرة العجوز.

ولقد دفع غزو هذه الحشرة للنخيل في البلدان العربية التي تنتج هذا المحصول الهام الى محاولة استخدام الطرق التقليدية في عملية المكافحة عن طريق استخدام المبيدات الفوسفورية والمبيدات الجهازية لمكافحة وعلاج هذه الآفة عن طريق حقن المبيدات خلال ساق الشجرة ولم تعط هذه الطريقة درجة المكافحة المطلوبة ولم يتوقف الانتشار الكبير للآفة مما دفع القائمين على مكافحة الآفة الى اعدام الاشجار المصابة كوسيلة من وسائل التخلص من هذه الآفة الخطيرة مما ينتج عنه تكبيد المزارعين واصحاب المزارع الكبيرة خسائر فادحة.

والاخطر من ذلك ان نقل واقتلاع الاشجار لاعدامها في بعض الدول يساعد على نشر هذه الآفة دون قصد حيث تنتشر الحشرات الكاملة والبيض والاطوار اليرقية، وبتقدير نسب المبيدات في الثمار الناتجة من النخيل الذي سبق معاملته كيمائيا بالمبيد لمكافحة الآفة وجد ارتفاع نسبة متبقيات المبيد بالثمار الى حد يضر بالانسان والصحة العامة كما يؤثر المبيد بدرجة كبيرة على خواص وتركيب المواد الغذائية بالثمرة.

ومن خلال هذا الحديث المختصر نكون قد قدمنا فكرة مبسطة من امكانية استخدام النيماتودا كعامل من عوامل المكافحة البيولوجية ضد آفة سوسة النخيل الحمراء وكذلك نكون قد اوضحنا مدى خطورة هذه الآفة على هذا المحصول الاستراتيجي ومدى تأثر كل من الانسان والبيئة نتيجة استخدام المبيدات في عملية المكافحة.. عزيزي القارىء لقد خلق الله سبحانه وتعالى الخلق والخلائق واعطى الطبيعة وسائل تجعلها قادرة دائما على ردع اى خطر يحيط بها وكذلك حباها باساليب خاصة تجعلها دائما لها القدرة على حفظ النوع من الاندثار مع الاحتفاظ بالتوازن الطبيعي الذي خلق الله سبحانه وتعالى الكون عليه وجمله بآياته.

بسم الله الرحمن الرحيم
«أمّن خلق السموات والارض وأنزل لكم من السماء ماء فانبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكم أن تنبتوا شجرها أءله مع الله بل هم قوم يعدلون».
صدق الله العظيم
«الاية رقم ٦٠ ـ سورة النمل»

الاستاذ بكلية زراعة القاهرة

ارفعوا أيديكم عن الطيور

مسقط ـ الاتحاد:

الالوان الزاهية للطيور واصواتها الجميلة والعذبة وقدرتها على الطيران كل هذه وغيرها من الاسباب التي فتنت الناس بالطيور.. ولاننسى ان اول محاولة للطيران من قبل الانسان هي انعكاس لهذا الافتتان والاعجاب..

واذا كان الطيران من بين الامور التي فتنت الانسان بالطير.. الا ان هجرة هذه الطيور مازالت علامة استفهام اخرى يبحث لها الانسان عن حل يفك لغزها اذ تبدأ مع شهور الصيف الهجرة الموسمية لهذه الطيور.. حيث تنزح بعض انواعها من الشمال البارد الى الجنوب الدافىء لتضع امام هذا النزوح علامات تساؤل عديدة وتترك العلماء والمهتمين في حيرة من امرهم وخصوصا فيما يتعلق بمقدرة هذه الكائنات على تحديد مسارات رحلاتها في الذهاب والعودة وبتحديد لايخطىء الهدف.. وفي رحلتها تترك اعشاشها في بيئاتها الطبيعية الباردة لتطلب الغذاء والراحة والتناسل ايضا في بلدان الجنوب الدافىء حتى اذا ماتحققت لها هذه الغاية عادت في اسراب مرة اخرى الى مواطنها الاصلية وهي تضم اجيالها الحديثة لتعيد في العام التالي بنفس هذا المشهد المعجزة.

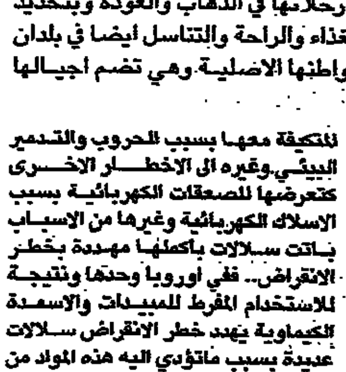
وتعتبر السلطنة بفضل تنوع مناخها وتضاريسها منطقة ملائمة لهجرة الطيور ويبلغ عدد الطيور التي تعيش في السلطنة ٤٢٠ نوعا بمختلف المناطق السياحية والداخلية منها ١١٠ طيور تعشعش في تلك الاماكن والباقي يمر على اجواء السلطنة في رحلات سنوية او يتكاثر بشواطئها.. وتعد اغلب الطيور المهاجرة من والى عمان طيورا بحرية.. وفي هذا الاطار من الصعب وصف الطائر بانه متناسل مقيم او متناسل زائر.. غير ان الشهور من يناير وحتى اغسطس فترة زمنية خصبة لهجرة الطيور الى عمان.. ومن بين اهم انواع الطيور المهاجرة طائر لطيف يقصد سواحل السلطنة كل عام ويعرف بطائر «الزميم» وهو طائر صغير الحجم ومن الطيور المغردة.. ويتهدد هذا الطائر خطر الانقراض بسبب تغير المناخ والبيئة في اوروبا ويلقي هذا الطائر اهتماما متزايدا من قبل العلماء والدارسين الذين يتابعون رحلاته ويرصدون حركته خصوصا بعد ان اكتشفوا ان سواحل السلطنة وبيئتها استطاعت ان توفر له مكانا آمنا وموردا جيدا للغذاء بعد ان تعرض في موطنه الاصلي باوروبا لحملة صيد شرسة ادت الى تقلص اعداده من سبعة ملايين الى خمسة ملايين.

وعلى وجه العموم.. يعد العالم العربي من بين اهم المسارات التي تسلكها الطيور وخاصة شرق البحر المتوسط وغربه.. كما يعتبر الخليج العربي واحدا من المسالك الهامة في طريق الهجرة لكثير من الطيور الى اواسط آسيا وشرق اوروبا وسيبيريا بالشكل الاساسي.. وقد رصد بمنطقة الخليج العربي حوالي ٣٦٠ نوعا من الطيور اغلبها عابر ومشتي.. وحوالي ٦٠ نوعا فقط يتكاثر في المنطقة وليست جميعها مقيمة.. انما البعض يأتي في موسم ليتكاثر وبالذات في فترة الصيف.

وتشير الدراسات العلمية المتخصصة الى ان الاخطار التي تهدد الطيور باتت من الكثرة بحيث يصعب ايجاد حلول شمولية لها.. فمن اخطار الصيد الجائر والشرس الى تخريب بيئاتها الطبيعية المتكيفة معها بسبب الحروب والتدمير البيئي وغيره الى الاخطار الاخرى كتعرضها للصعقات الكهربائية بسبب الاسلاك الكهربائية وغيرها من الاسباب باتت سلالات باكملها مهددة بخطر الانقراض.. ففي اوروبا وحدها ونتيجة للاستخدام المفرط للمبيدات والاسمدة الكيماوية يهدد خطر الانقراض سلالات عديدة بسبب ماتؤدي اليه هذه المواد من جفاف للمستنقعات والبيئات الطبيعية الاخرى التي تعيش فيها الطيور.

وتشير الدراسات المتخصصة الى ان الطيور تعد افضل مؤشر على صحة البيئة وتقلص اعدادها يعكس التدهور والمشاكل التي تواجه السمات الطبيعية لأي بيئة وهكذا فمن الممكن ان نفهم ببساطة الاهتمام المتزايد بالطيور في ظل التهديدات والمخاطر التي تواجهها في بيئاتها الطبيعية لدرجة ان تظهر هنا وهناك في مناطق العالم جمعيات خاصة مكونة من افراد نصبوا من انفسهم حماة للطيور.. ففي فرنسا تأسست سنة ١٩٧٣ «مجموعة طائر البلح» تحت مسئولية جان فرنسوا تيراس ـ المستشار العلمي للصندوق العالمي لحماية الطبيعة بالتعاون مع اخيه «ميشال» وطائر البلح هذا من الطيور الكواسر التي بدأت الاجواء الفرنسية تفتقدها وتضم هذه المجموعة الآن ٤٠٠٠ عضو منها الفان من هؤلاء الاعضاء وهم من المناضلين في سبيل قضية الطيور ولا يترددون في التخييم لعدة اسابيع في الجبل لمراقبة تنقلات طائر كاسر.. او في الاقامة في سفح الجبال لمنع هواة تسلق الجبال من بلوغ عش من اعشاش الطيور.. وبفضل اصرار هؤلاء الحماة المتحمسين الساهرين على فرض احترام القرار الذي اتخذته وزارة البيئة في فرنسا عام ١٩٧٢ لفائدة الطيور الكواسر.. بدأت هذه الطيور تعيش اياما اسعد.. وهكذا





عادت الشواهين الى فرنسا.. وعاد الباشق الى عاداته في الغابات كثيرة الطرائد وتكاثر نسل السرنوب ذات الطائر الكاسر الأصلع الذي يأكل الاسماك.. وبدأ عدد النسور يتكاثر في جبال البيرينيه والسيفان.

ومن الاخبار الطريفة التي تناقلتها وكالات الانباء مؤخرا خبر تأسيس مستشفى فريد من نوعه في العالم وللطيور فقط.. ويقع هذا المستشفى في نيودلهي ويقدم خدمات للطيور منذ نصف قرن تقريبا.. ويقول مدير المستشفى انها المؤسسة الوحيدة من هذا النوع.. وتتضاعف في المستشفى اعداد الطيور في الصيف لانها تعاني من الجفاف بسبب الحرارة المرتفعة.. وغالبا ماتقع الطيور ضحايا للمراوح المعلقة في السقوف.. ولذلك فان مراوح المستشفى مغطاة بشبكة لتجنب الحاق الأذى بمئات الطيور التي يجتذبها ٣٠٠ كيلوجرام من الحبوب تنثر يوميا على سطح المستشفى.

وبالامكان ان يساهم الافراد في حماية الطيور عن طريق اتاحة الفرصة لهم لتنعم في مواطن ومناطق شجرتها بالهدوء وتتوفر بها اجواء التناسل والتغذية وفي ظل تناقص اعدادها وانقراض بعض انواع منها فان صيدها ليس مجديا خصوصا بعد ان علمنا مدى الارتباط بين البيئة ووجود الطيور فيها. حيث ان الانسان يطلب بيئة متزنة.. ومحافظة على انظمتها فليترك كل مفردة من مفردات البيئة وكل رمز من رموزها في شأنها وليكتف بالمشاهدة ويكف يده وسيلمس بعد حين آثارا ايجابية كثيرة ستعود عليه بالدرجة الأولى.

حوادث وقضايا

ودفع الثمن مرتين!!

كشفت الاجهزة الامنية في لبنان عن جريمة قتل نفذتها الزوجة مع عشيقها. ذهب ضحيتها الزوج.

وفي التفاصيل ان انترانيك. م (٥٥ عاما) كان قد غادر لبنان ليعمل في الخارج، وترك عائلته المؤلفة من زوجته بيزارس (٤٠ عاما) وبناته الاربع في بيروت. وبعد فترة ارتبطت الزوجة بعلاقة غرامية مع جارها ويدعى محمود. ب (٥٣ عاما).

وفي احد الايام ضبطت الابنة الكبرى لانترانيك وتدعى مادلين والدتها في وضع مشبوه مع محمود، الامر الذي تسبب باصابتها بصدمة، وقررت اكثر من مرة الهرب من المنزل. في تلك الاثناء علمت الام بما توصلت اليه ابنتها فراحت تتودد اليها وتاخذها معها في رحلات يرافقهما فيها محمود.

ثم اشترت مادلين آلة تصوير خفية عن والدتها، وتمكنت من التقاط صور حميمة تجمع الام والعشيق. ولما عاد والدها الى لبنان تعمدت ان تضع الصور في الدرج قرب سريره. وعندما اكتشف انترانيك خيانة زوجته ثار وهدد بيزار وعشيقها بالقتل.

وابلغت الزوجة التهديد الى محمود، وقررا التخلص من انترانيك نهائيا. وطلب محمود من بيزار ان تدس كمية كبيرة من المخدر في فنجان القهوة الذي يشربه زوجها، وقد نفذت بيزار ذلك. فانهار الزوج ونام، واحضر محمود شاكوشا ضرب به رأس انترانيك عدة ضربات اردته قتيلا على الفور، وبقي المغدور على سريره ٢٤ ساعة، عمل بعدها محمود وبيزار على لف الجثة بشراشف وحرامات من الصوف، ونقلاها الى صندوق السيارة، وتوجها بها الى منطقة جبلية بعيدة ليلقيا بها على الطريق، ثم اشعلا النار بها وهربا. وقد مضى على الجريمة اكثر من عامين، دون ان يكتشف احد حقيقة الجريمة. في تلك الاثناء كانت الابنة مادلين قد تزوجت، وكانت تعيش كوابيس ليلية تدل على انها تعلم شيئا ما عن الجريمة، فاستدرجها زوجها، واعترفت انها كانت تعلم بالجريمة التي ارتكبتها والدتها بحق والدها بالتعاون مع عشيقها، وانها كانت حينها في الخامسة عشرة من عمرها، ولم تستطع ان تفعل شيئا، وان والدتها هددتها. وماكان الزوج الا ان ابلغ السلطات الامنية بالجريمة، فاعادت فتح التحقيق بعد مضي اكثر من عامين على اقفاله.

وفي التحقيق اعترفت الوالدة بما اقدمت عليه بالتعاون مع عشيقها، ونفت ان تكون ابنتها قد شاركت في الجريمة.

البراءة.. في عيون ميتة!

القاهرة ـ الاتحاد: عذرا سيدي ضابط الشرطة.. كرامتي عندي اهم من حياتي..

نطق البواب بهذه الكلمات القليلة ثم قفز من الدور الرابع فسقط صريعا!!

تلك كانت النهاية التي قرر البواب الشاب ان يختتم بها حياته.. لكن البداية كانت من هناك من احدى قرى محافظة الشرقية عندما ضاقت الدنيا امام حسن الفلاح البسيط فقرر ان يترك بلدته الصغيرة ويسافر الى مصر حيث الرزق الوفير والعمل الكثير.

في منطقة المقطم وجد حسن بغيته في فيلا جديدة اتفق مع صاحبها على ان يعمل لديه كحارس وبواب.

مرت الايام على حسن واعتقد ان الدنيا فتحت له ذراعيها والحظ ابتسم له اخيرا.. لكن سعادته لم تدم طويلا حيث فوجيء في ليلة بمن يطرق باب غرفته بقوة.. عندما فتح الباب وجد امامه رجلا ضخم البنيان مد يده اليه بورقة صغيرة وقال له: ضابط المباحث يريدك غدا في القسم للأهمية.

مرت تلك الليلة على حسن وكانها زمن طويل الافكار تدور داخل رأسه.. ماذا فعلت! لماذا يريدني الضابط؟ ولكن شعوره الداخلي بانه لم يفعل شيئا جعله يستسلم للنوم ويسلم أمره لله.

في الموعد المحدد كان حسن يقف امام ضابط المباحث ووقع عليه الخبر كالصاعقة عندما قال له الضابط انه متهم بسرقة فيديو ومبلغ نقدي كبير من الفيلا التي يعمل حارسا لها.

جلس حسن امام الضابط وهو غير مصدق مايوجه له من اتهامات.. الضابط يحقق وحسن صامت لايتكلم ووجهه يحمل علامات الحزن انقطعت اسئلة الضابط على صوت حسن وهو يقول له خلاص يابيه سوف اعترف وأرشد عن المسروقات كلها!

على الفور توجه الضابط وحسن واثنان من المخبرين الى عمارة تحت الانشاء في منطقة المقطم وصعد الجميع حتى وصلوا الى الطابق الرابع وهناك وقف حسن وقال: يابيه انا بريء من هذه التهمة والله يعلم ذلك لقد طعنتني بهذه التهمة في أعز ما املك وهو كرامتي.. الموت عندي افضل من الحياة بدون كرامة!!

لم يفق الضابط والقوة من ذهولهم وهم يرون حسن يقفز امامهم للشارع الا على صوت ارتطام جسد حسن بأرض الشارع فهرعوا اليه فاذا به جثة هامدة بلا حراك.

وفي التحقيقات أكد الشهود ان البواب ألقى بنفسه من اعلى العمارة.. فأمر مدير النيابة بدفن الجثة بعد تشريحها قبل ان يغلق ملف القضية تأتي تحريات المباحث لتؤكد ان البواب كان حسن السير والسلوك.

الكابتن القاتل

شهدت منطقة الشرابية حادثا بشعا.. ذبح نقاش جاره امام الاهالي لانه حاول منعه من لعب الكرة امام منزله.. تم القبض على المتهم وضبط السكين الملوثة بدماء القتيل واحيل الى النيابة التي تولت معه التحقيق.

تلقى اللواء عادل بسيوني مساعد وزير الداخلية لامن شمال القاهرة بلاغا من سكان شارع بيومي عبدالعظيم المتفرع من شارع عمارة بالشرابية بقيام احد الاشخاص بذبح جاره في مشهد مروع امام سكان المنطقة.. انتقل لمكان الحادث العميد عبدالواحد امام رئيس مباحث الشمال والعقيد عبدالرحمن عوف مامور القسم وتبين ان القتيل يدعى عبدالمجيد عبدالمنعم «٢٧ سنة» رقيب متطوع وانه طلب من بعض الشباب الذين يلعبون الكرة امام منزله الابتعاد ولعب الكرة في مكان آخر ولم يرض ذلك لاحد اللاعبين فقام بالامساك به واخرج من جيبه سكينا وذبحه من رقبته امام ذهول الاهالي.. تمكن المقدم احمد مفيد رئيس مباحث قسم الشرابية من القبض على المتهم وضبط السكين وتبين انه يدعى يوسف محمد بخيت «١٩ سنة» نقاش.

□□□□

اغلقت الباب فدخل من الشباك

بيروت ـ الاتحاد:

حين صدت المدعية ي. ن صديق زوجها المدعو ع. أ بسبب تحرشاته بها، لجا الى العنف وسيلة لترويضها.

دخل منزلها الزوجي مساء من النافذة، وحاول الاعتداء عليها، وشتمها، لكنها تمكنت من الافلات منه والهرب عند الجيران.

وجاء في قرار القضية: ان المدعوة صدت صديق زوجها ولم تمكنه من النيل منها، ولانها قاومت رغباته ومنعته من تلويث شرفها، ولانها رفضت ان يستغل المدعي عليه صداقته لزوجها لتلطيخ سمعتها، عمد المدعى عليه مساء احد الايام الى الدخول الى منزل الزوجة عنوة ورغم ارادتها، بعد ان تأكد من غياب زوجها، واقدم على شتمها وضربها، وتسبب بتعطيلها عن العمل لمدة خمسة ايام، وفي اليوم التالي لم تفتح له الباب بعد ان عرفت بقدومه، فاقدم على كسر زجاج نافذة غرفة النوم، ودخل المنزل، واخذ يشتمها ويهددها الى ان تمكنت من الفرار منه لتستعين بالجيران. وقد اعتبر قاضي التحقيق فعل المدعى عليه جنحة مطالبا بانزال العقوبة المناسبة بحقه.

□□□

رصاصة طفل «صياد» كادت تقتل ابن اخته!

جيزان ـ السعودية: الطيش واللهو البريء لدى بعض الاطفال قد يتعدى حدود المعقول لينعكس سلبيا على فلذات اكبادنا في ظل عدم متابعة اولياء الامور لابنائهم.

ففي احدى القرى التابعة لمحافظة احد المسارحة استهوى صيد الطيور احد الاطفال والذي لايتعدى عمره الثالثة عشرة فاخذ يفكر في طريقة لاقتناء بندقية صيد الطيور. واخيرا هداه تفكيره الى التسلل لمحفظة نقود والده الذي كان يغط في نوم عميق وحصل على المبلغ الذي يؤهله لاقتناء بندقية وبعد شرائها بمساعدة احد اصدقائه قام بممارسة هوايته المحببة الى نفسه بقنص انواع مختلفة من الطيور.

وطلب منه صديقه البندقية ليمرح مثله واخذ البندقية وانطلق في غمرة الفرح الى منزله واخذ يمارس الهواية في وسط جموع كبيرة من اطفال اقاربه واخوته.

وبدلا من ان يصطاد تلك الحمامة ذات الالوان الزاهية انحرفت فوهة البندقية لتستقر الطلقة في مقدمة جمجمة ابن اخته الذي لايتجاوز عمره التاسعة ليسقط مضرجا بدمائه. وتم نقله الى المستشفى لاستخراج الطلقة وبفضل من الله نجا الطفل من موت محقق نتيجة لاستهتار قريبه.

□□□□

حبس كويتي عشر سنوات لاعتدائه على خادمة

الكويت ـ دفع كويتي ثمنا باهظا لاعتدائه جنسيا على فتاة كلفه السجن لمدة عشر سنوات. والتقط المدعى عليه حسبما جاء في مذكرة صادرة عن محكمة التمييز ضحيته الهاربة من منزل مخدومها من الطريق لياخذها برضاها الى منزله كي يتناولا وجبة الغداء سويا. بيد ان المجني عليها لم تكن على علم بان المتهم كان ينوي الاختلاء بها في منزله الذي كان خاليا في ذلك الوقت حيث تناول الطعام ثم احتسى الخمر وفقد رشده وطلب من الضحية ان تمارس الجنس معه غير انها رفضت الأمر الذي جعله يفقد السيطرة على اعصابه وهددها بالقتل ان لم تنصع الى اوامره.

وامتثلت المجني عليها لمطلب المتهم قسرا خشية ان ينفذ تهديداته ثم فرت من منزله منتهزة حالة السكر التي كان المتهم فيها لتقصد رجال الشرطة الذين داهموا المنزل وقبضوا على المتهم وهو في حالة سكر.

واقر المتهم لضابط المباحث انه واقع المجني عليها رغما عنها في منزله لكنه انكر ذلك امام هيئة المحكمة زاعما ان المجني عليها لفقت تلك التهم التي نسبت اليه حتى تبتزه وتحصل على تعويض مادي منه.

٥٠٠ مليون دولار خسائر

بيروت ـ الاتحاد

كشفت صحيفة «اللواء» اللبنانية عن معلومات جديدة تتعلق بالفضيحة المالية التي ارتكبها الوسيط المالي احمد الداعوق، والتي تسببت بخسائر فادحة للمودعين في شركته المالية. وذكرت الصحيفة ان احمد الداعوق ليس مجرد عميل مالي لشركة امريكية، وانما هناك مافيا يهودية مالية تعمل للاستيلاء على اموال العرب واللبنانيين.

واشارت الصحيفة الى ان الداعوق تمكن من التعامل مع عدد كبير من رجال اعمال واطباء لبنانيين وعرب، والاستيلاء على مبالغ لهم تقدر بـ ٥٠٠ مليون دولار، وان هؤلاء بعد اكتشاف امر الداعوق بدأوا يظهرون تباعا ليطالبوا بأموالهم المختلسة.

اضافت الصحيفة ان عددا كبيرا من المتضررين اجروا اتصالات بالشركة الامريكية «بير سترين» في نيويورك لاستيضاحها حول علاقة الداعوق بها، وتبين لهم ان رئيس مجلس ادارة الشركة الذي كان يزودهم بالمعلومات يدعى «كوهين»، وهو يهودي، وان هذه الشركة تعمل باشرافه وادارته مباشرة. وقالت الصحيفة ان الداعوق ليس مجرد عميل عادي، وان رءوسا كبيرة كانت تديره من الخارج وان جميع امواله هربت من لبنان مع زوجته التي سافرت قبل اسابيع الى نيويورك، وتوقفت في مدينة زيوريخ السويسرية، فاودعت اموالها وحولت باقي الاموال الى الشركة الامريكية، وهي الاموال العائدة للشركة اليهودية الامريكية.

وكان القضاء اللبناني اوقف الوسيط المالي احمد الداعوق بعد ان صدرت عدة مذكرات توقيف وجاهية بحقه بجنايات اساءة الامانة والاحتيال وتبديد اموال.

وادعى النائب العام المالي خضر زنهور على الداعوق بجناية الافلاس الاحتيالي، طالبا انزال عقوبة الاشغال الشاقة بحقه لمدة عشر سنوات، كذلك ادعى على كل من يظهره التحقيق فاعلا او متدخلا او شريكا في القضية. وطلب من قاضي التحقيق في بيروت عصام ابوعلوان اصدار مذكرة توقيف وجاهية بحق الداعوق بجناية تبديد اموال مستثمرين، قدرت حتى اليوم بما يتراوح بين ٧٠ و ٨٠ مليون دولار امريكي.

وقد استجوب ابوعلوان المتهم لمدة خمس ساعات متواصلة في الجلسة الاولى، فزعم الداعوق ان المبالغ التي تسلمها من مستثمرين لتوظيفها في شركة «بيرسترين» الامريكية بلغت ٣٠ مليون دولار امريكي فقط، ثم راح يزود المستثمرين ببيانات وهمية عن ارباح، فارتفع الدين الى ٨٠ مليون دولار.

أضاف الداعوق انه كان يتعامل مع الشركة الامريكية التي يبلغ معدل ماتتداوله من اموال وتوظيفات في الاستثمار مايقارب الـ ٥٠ مليار دولار امريكي، وان الشركة دأبت في الفترة الاخيرة على تزويده ببيانات تؤكد ان عمليات التوظيف لديه من المستثمرين في لبنان قد خسرت، وهو كان يعمد الى تحويل هذه الخسائر الى ارباح وهمية يوجهها الى المستثمرين ليؤمن اجتذاب زبائن جدد، بعدما اصبح بحاجة ماسة الى مبالغ ضخمة من الدولارات، ليدفعها الى المستثمرين، بكونها عائدات ارباح لتوظيفاتهم، الى ان افتضح امره واضطر الى الهرب والاختباء في منزل صديق له قبل ان يقنعه بضرورة تسليم نفسه الى العدالة.

الحزن حتى الموت

القاهرة ـ الاتحاد: اعتكف الموظف بمنزله بعد رحيل شريكة عمره.. لم تفلح ابنته وزوجها في اخراجه من حالته السيئة.. حتى الطعام كان يتناول منه مايقيم اوده فقط.. وبعد اربعة شهور من الاعتكاف حمل الموظف ٣ جرا كل جاز وتوجه الى المقابر.. دخل مقبرة مفتوحة وسكب الكيروسين على جسده واشعل النار في نفسه دون ان يغادر المقبرة.. شاهده احد رواد المقابر فابلغ اللواء حسن عزالدين مساعد وزير الداخلية مدير امن الغربية الذي امر بالتوجه فورا الى مكان الحادث املا في انقاذ الرجل. اسرع الى مكان الحادث العقيد اسامة الطويل وكيل ادارة البحث الجنائي وشرطة النجدة تحت اشراف اللواء حمدى الديب نائب مدير الامن.. عثرت الشرطة على الموظف وقد احترق تماما.

وبالبحث عن هوية المجني عليه تبين ان اسمه حسنين علي حسنين موظف بالمعاش يبلغ من العمر ٦٤ عاما وانه من كفرة العجيزة دائرة قسم اول طنطا.. وبعرض الجثة على ابنة القتيل «٤١ سنة» وزوجها تعرفا عليه.. امرت النيابة بدفن الجثة بعد تشريحها.

المتهم: من أجل زوجتي.. قتلت والدها!

القاهرة ـ الاتحاد: قتل مزارع بقرية الفرعونية بمركز اشمون عمه بعدة طعنات بسكين ثم بقر بطنه وقطع امعاءه لأنه رفض ان يعيد اليه زوجته الغاضبة.

وجد القتيل ملقى بحقله وبجواره زوجته التي قررت انها كانت تعمل مع زوجها بالحقل وفجأة حضر اليهما زوج ابنتهما وهو ابن شقيق الزوج وطلب من عمه ان يعيد اليه زوجته ولكن العم رفض اعادة ابنته لمنزل الزوجية بعد ان ساءت معاملة زوجها لها وحدثت مشادة بين والد الزوجة وابن شقيقه فاخرج زوج الابنة سكينا من ملابسه وانهال على عمه بطعنه حتى بقر بطنه واخرج امعاءه ثم لاذ بالفرار.

تمكن رجال المباحث من ضبط زوج الابنة والسكين المستخدمة في الحادث واحيل الى رئيس نيابة اشمون الذي باشر التحقيق وقرر انتداب الطبيب الشرعي لتشريح جثة القتيل ثم صرح بدفنها وامر بحبس المتهم.

نجار يقتل والده بالتبني ليتزوج بنقوده

الاسكندرية ـ الاتحاد: كشفت مباحث الاسكندرية غموض مقتل تاجر خردة بمنطقة مينا البصل والعثور على جثته بغرفة نومه مخنوقا بحبل غسيل.. تبين ان القاتل نجار شاب عطف عليه التاجر وتبناه واستضافه في غرفته بمنطقة القباري.. استغل النجار عطف التاجر عليه لأنه لم ينجب اولادا وخنقه اثناء نومه بحبل الغسيل ثم استولى على ١٦٠٠ جنيه وبعض المشغولات الذهبية وسافر لقريته بالمنوفية ليتزوج احدى قريباته.. امر وليد عادل مدير نيابة مينا البصل بحبس النجار القاتل والتصريح بدفن الجثة بعد تشريحها.. وكان العقيد صلاح المناوي مفتش مباحث غرب الاسكندرية قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة تاجر من وجه قبلي داخل غرفته التي استاجرها حديثا منذ عدة ايام ويقيم فيها مع ابنه (٢٤ سنة).. كشفت تصريحات المقدم ابراهيم الشناوي رئيس مباحث مينا البصل ان القتيل لم ينجب بعد زواجه من زوجة شقيقه المتوفى التي تركها بالصعيد واستقر بالاسكندرية منذ عدة سنوات.. وبتوجيهات من اللواء احمد رشدي مدير امن الاسكندرية اشرف العميدان سعيد عبدالفتاح مدير المباحث ومجدي ابوقمر رئيس المباحث على خطة بحث وتحريات لكشف شخصية القاتل وصلته بالتاجر حيث تبين انه شاب من المنوفية تعرف عليه التاجر في محطة السكة الحديد.

حادث صدام يكشف عن جثتين طمرتهما الرمال

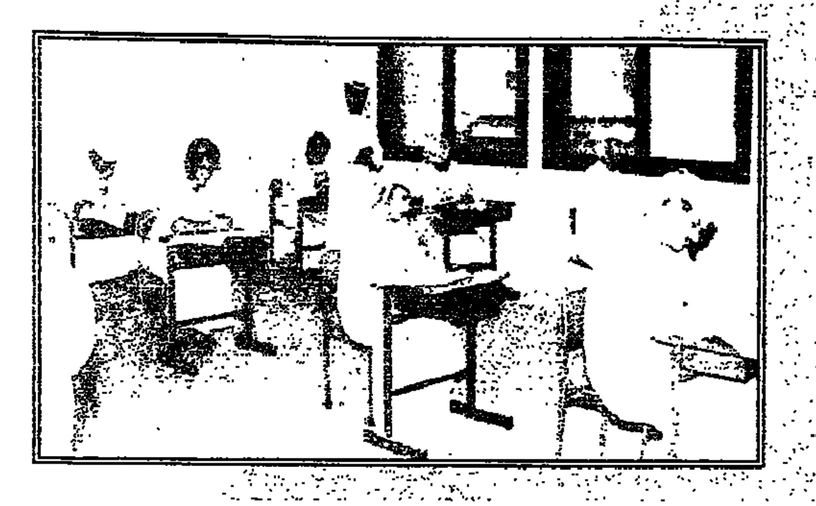
عدن ـ الاتحاد: أدى انحسار الرمال الى الكشف عن جثتين مجهولتي الهوية كانتا مغمورتين منذ وقت غير محدد في رمال عدن.

وكان انحسار الرمال قد نجم عن حادث اصطدام سيارتين في الطريق المؤدي الى منطقة البريقة بمحافظة عدن بالقرب من محطة الارسال الاذاعي وأدى الحادث الى مقتل ٧ اشخاص من ركاب السيارتين واصابة ١٢ آخرين اغلبهم من النساء والاطفال باصابات خطيرة.

وتفيد المصادر بأن سلطات التحري مازالت تبحث عن هوية الجثتين اللتين كشفت عنهما اطارات السيارتين عندما انحرفتا عن الطريق المعبد الى الرمال.

وقد أبدت أجهزة الأمن استغرابها كون الجثتين لم تتحللا بعد مما يدعو الى الجزم بأن الحادثة تمت في وقت قريب جدا.

في اطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وادارة منطقة ابوظبي التعليمية، وخدمة لابنائنا طلبة وطالبات الثانوية العامة تنشر «الاتحاد» الاسئلة والاجابات النموذجية لكافة مواد القسمين العلمي والادبي. آملين ان يكون ما نقدمه لابنائنا مفيدا ومثمرا بمشيئة الله. مع تمنياتنا لهم جميعا بالنجاح والتوفيق



أولاً : الأدب :

أجب عن السؤال الآتي:

«الصحافة من ابرز عوامل نهضة الادب العربي في العصر الحديث». اعرض مظاهر تطورها واثرها في الادب الحديث.

ثانياً : النصوص :

(١) اجب عن السؤال الآتي:–

يقول احمد شوقي في الاندلس الجديدة:–

بحت العدو بكل شبر مهجة ... وكذا يباع الملك حين يرام
ما زال بينك في الحصار وبينه ... شم الحصون ومثلهم عظام
حتى حواك مقابرا. وحويته ... جثثا فلا غبن ولا استذمام

أ – استخلص من الابيات الفترة الرئيسية، وبين الادلة الوجدانية التي استعان بها الشاعر على ابراز هذه الفكرة.

ب – اذكر ما يحمله نص «الاندلس الجديدة» من ملامح القديم والجديد.

ج – تحسر الشاعر في ابيات من قصيدته على سقوط الخلافة في ادرنه. واشار الى زوال مظاهرها. اكتب ثلاثة الابيات التي تحمل هذه المعاني، وتحسر الشاعر على مجد المسلمين الضائع في ادرنه.

د – لأدب الدعوة الاسلامية رسالة وضحها.

(٢) من نص الحاضنة لطه حسين:

ها هي ذي قد تركت مكة مهاجرة الى الله ورسوله، وابنها وصفيها، انها لتقطع الطريق بين مكة والمدينة، يؤنسها ما يملأ قلبها من الايمان، وما يعمره من الحب، انها لتستلذ المشقة والجهد وتستعذب الالم والضراء.

أ – برع الكاتب في عرض فكرته والاستدلال عليها. وضح ذلك من خلال العبارة السابقة.

ب – بم تفسر ايثار الكاتب استخدام الفعل المضارع لاحداث حدثت في الماضي؟

ج – ما الجمال الفني في قوله:

«ها هي ذي» و «تستلذ المشقة»؟

د – يظهر في مقال الحاضنة لونان من العاطفة. بين ذلك.

هـ – لنقاد الادب رأيان مختلفان في نوع الفن الذي ينتسب اليه هذا النص، وضحها.

و – يحمل نص الحاضنة ملامح الفن القصصي بين ذلك.

(٣) من نص الى طغاة العالم .. للشابي:

رويدك لا يخدعنك الربيع ... وصحو الفضاء وضوء الصباح
ففي الافق الرحب هول الظلام ... وقصف الرعود وعصف الرياح
حذار فتحت الرماد اللهيب ... ومن يبذر الشوك يجن الجراح

١ – ما معنى رويدك وما مقابل الرحب؟ وبم يوحي لفظ «الشوك»؟

٢ – تصور الابيات مرحلة معينة من مراحل قصة الاستعمار وضحها.

٣ – وضح جمال التصوير وقيمته في «من يبذر الشوك يجن الجراح» وبين الغرض البلاغي من الانشاء في البيت الاول.

٤ – يعد نص الى طغاة العالم نموذجا لشعر المدرسة الرومانسية بين ما حمله هذا النص من خصائص هذه المدرسة من حيث المجال والوحدة العضوية.

٥ – اكتب مما تحفظ الابيات التي عبر فيها الشاعر عن محاسبة المستعمر ونهايته المحتومة على ايدي الشعوب.

ثالثاً : التراجم :

١ – اذكر مصادر ثقافة شوقي. وأثرها.

٢ – أسهم المازني في ازدهار فن المقالة.

أ – عدد ثلاثة من مقالاته.

ب – ما السمات الفنية لمقالاته؟

رابعاً : النقد والبلاغة :

اجب عن السؤالين التاليين:–

١ – السؤال الاول:

ما المقصود بترجمة الحياة؟

فيم تختلف ترجمة الحياة عن القصة؟

٢ – قال الشاعر في رثاء الشهيد:–

عذابك انت كان عذاب شعب ... وأنت مثل اهلينا وقود
تهاوى عند نفسك كل سجن ... واقصر عن عطائك من يجود
جراحك قد اضاءت كل درب ... كذاك يضيء من دمه الشهيد
ومن كلماتك اخضرّت رواب ... ومن عرف الجبين نمت ورود

أ – اذكر ملامح الشهيد في الابيات السابقة.

ب – وضح جمال التصوير في الابيات السابقة في ظل السمات الفنية للصورة الجيدة.

ج – بين الدلالة الايحائية في قوله «جراحك» «كل درب» «دمه».

خامساً : النحـو :–

قال ابو الحسن: كان نافع بن علقمة خال مروان واليا على مكة والمدينة وكان شاهرا سيفه لايغمده، وبلغه ان فتى من سهم يذكره بكلام قبيح. فلما اتى به امر بضرب عنقه.

فقال له الفتى: لاتعجل عليّ ودعني اتكلم. قال: أوبك كلام؟ قال: نعم وأزيد، يا نافع!! وليت الحرمين، تحكم في دمائنا واموالنا، وعندك اربع عقائل من العرب، وانت نافع بن علقمة احسن الناس وجها واكرمهم حسبا. ليس لنا من ذلك إلا التراب.

(١) اقرأ القطعة السابقة واجب عما يلي:

١ – فعلا مبنيا للمجهول.

٢ – اسم تفضيل

٣ – اسما مقصورا

٤ – تمييزا . وبين نوع المميز.

٥ – فعلا ناسخا وبين اسمه وخبره.

٦ – فعلا مضارعا مجزوما.

(٢) اعرب ما تحته خط:

١ – اسند الفعل «أتى» الى واو الجماعة ونون النسوة مع الضبط.

٢ – كيف تكشف في القاموس المحيط عن «دمائنا»؟ وعن «واليا» في المصباح المنير.

٣ – جاء في النص : «ليس لنا من ذلك : الا التراب»

ضع عدا بدلا من «الا» واضبط المستثنى بكل وجه محكم.

٤ – فمن يثابر فالفوز حليفه، ومن يتوان عن واجباته فلن يجد فلاحا

أ – بين سبب اقتران جواب الشرط بالفاء.

٥ – يعمل في احدى شركات النسيج (١٤ عامل) و (٩ عاملات) ينتجون يوميا (١٠٠٠ متر) من القماش. وثمن المتر (٤٠ درهم) ويوجد لهذه الشركة (١١ فرع).

اكتب الاعداد وتمييزها بلغة عربية سليمة مع ضبط العدد والمعدود.

اعداد : الاستاذة
فوزية سعيد غانم ابو زنط
مدرسة ذات الصواري

الاجابـة النموذجيـة

أولاً : الأدب:–

تطور الصحافة:

صدرت اول صحيفة في عهد محمد علي وهي «الوقائع المصرية» وكانت موضوعاتها مقصورة على الاخبار الحكومية، ثم انشا علي مبارك روضة المعارف وعهد بتحريرها الى رفاعة الطهطاوي وفي سوريا صدرت «مرآة الاحوال» بحلب عام ١٨٥٥م، ثم صدرت «حديقة الاخبار» ببيروت عام ١٨٥٨م، وظلت تصدر حتى سنة ١٩٠٩م. وفي الآستانة صدرت «الجوائب» وتولى احمد فارس الشدياق تحريرها وتخير موضوعاتها فجمعت بين السياسة والادب. وظلت حتى عام ١٨٨٤م ثم توالت بعد ذلك الصحف السياسية والاجتماعية والمجلات.

أثر الصحافـة :–

١ – كانت الصحافة وما زالت عاملا مهما في الحياة الفكرية والسياسية والاجتماعية في الوطن العربي.

٢ – أسهمت في تحرير الادب من قيود الصنعة اللفظية والمحسنات المتكلفة.

٣ – ابرزت عددا كبيرا من الادباء، وكشفت عن كثير من المواهب الادبية.

٤ – أدت الى ازدهار فن المقالة. والعناية بفن القصة.

ثانياً : النصوص:

اجابة السؤال الاول «الاندلس الجديدة»:

أ – يصف الشاعر سقوط ادرنه. ويمجد بسالة اهلها. لم يستول عليك العدو الا بعد ان بذل في كل شبر من ارضك رجلا من رجاله... والحصون بقيت ثابتة بينك وبين الاعداء، كما كان بينك وبينهم من عظام القتلى اكوام كالحصون، ولم يأخذك العدو إلا بعد ان صرت مقابر لرجاله. وكانوا جثثا هامدة تحت انقاضك. ولهذا لم يكن صمودك الا دفاعا مشروعا عن النفس.

الأدلة الوجدانية:

يسوق الشاعر الادلة الوجدانية على بسالة الشعب المسلم في ادرنه وصمود اهلها. فقد بذل العدو رجلا من رجالهم في كل شبر من ارضك، ظلت الحصون ثابتة، لم يستول عليها العدو الا بعد ان صارت مقابر لرجاله.

ملامح القديم:–

١ – وحدة الوزن والقافية.

٢ – الاعتماد على وحدة البيت.

٣ – الحرص على اللفظ العربي الاصيل.

٤ – تاثر الشاعر في خياله بالقديم.

٥ – رثاء المدن والممالك قديم في الشعر العربي.

ملامح الجديد :

١ – وضع عنوان للقصيدة يوحي بمضمونها «العنوان الموحي».

٢ – الاتجاه الى الوحدة العضوية.

٣ – الاتجاه الى رسم الصورة الشعرية الممتدة.

ج – الأبيات التي تشير الى زوال الخلافة الاسلامية وضياع مجد المسلمين.

يا أخت اندلس عليك سلام ... هوت الخلافة عنك والإسلام
نزل الهلال عن السماء فليتها ... طويت وعم العالمين ظلام
ازرى به وازاله عن أوجه ... قدر يحط البدر وهو تمام

رسالة أدب الاتجاه الاسلامي:

١ – عرض برامج اجتماعية للحياة قائمة على اصول الفكر الاسلامي.

٢ – الغيرة على الآداب الاسلامية وما تقتضيه من مقاومة، أدب الانحلال.

٣ – نشر المبادىء الإسلامية، واحياء التراث الاسلامي والذود عن حياض الاسلام والدفاع عن اللغة العربية.

٤ – الدعوة الى ادب يقوم على الصدق والصراحة ومقاومة الباطل.

٥ – بعث امجاد الاسلام لربط حاضر الامة بماضيها.

اجابة السؤال الثاني في النصوص «نص الحاضنة»:

أ – الفكرة : هي هجرة أم ايمن يؤنسها الايمان والحب.

وقد برع الكاتب في عرضها حيث اظهر تركها مكة سعيا الى الله ورسوله يعمر قلبها الحب والايمان مستدلا على ذلك بصبرها على مشقات قطع الطريق.

ب – استخدم الكاتب طه حسين الافعال المضارعة لاحداث حدثت في الماضي لاستحضار هذه المشاهد كانها تحدث لساعتها.

ج – ها هي ذي :

البدء باداة التنبيه: ها وبعدها الضمير ثم باسم الاشارة لاستحضار المشهد والايحاء بانه ماثل واضح قريب.

«انها تستلذ المشقة».

استعارة مكنية: شبه للشقة بشيء يستعذب ويستلذ حذف المشبه به وجاء بلازمه وهي «تستلذ».

د – تتمثل عاطفة الكاتب في روح الاعزاز والاكبار للبطولة الاسلامية لدى ام ايمن.

كما تبدو عاطفة الشخصية التي يصورها في مشاعر الايمان بالعقيدة والحب الشديد لابنها، تحمل المشقات والصبر على الالم. بل انها تستلذ المشقات وتستعذب الآلام.

هـ – يرى بعض نقاد الادب ان النص يدخل في باب الفن القصصي حيث تتضح فيه ملامحه من احداث وشخصيات وعقدة. والحل وزمان ومكان.

ويرى آخرون وهو الاتجاه السائد في النقد ان التراجم الشخصية اذا كانت وافية شاملة حياة المترجم له بكل ما يتصل بها فهي من باب «الفن القصصي التاريخي» مثل العبقريات «واذا كان الكم فيها قليلا فهي من باب المقال الادبي في التراجم الشخصية. مثل النص الذي نحن بصدده. وكذلك بقية كتاب على هامش السيرة وكتاب المرآة للبشري.

اهم سمات الفن القصصي :!

أ – الزمان: ايام النبوة. عقب هجرة النبي (ﷺ) الى المدينة

ب – المكان : الطريق بين مكة والمدينة.

ج – الشخصيات .. شخصية رئيسية هي ام ايمن (رضي الله عنها) وما تمتاز به من الايمان – الحب – الصبر – الجلد – ثم حديث عن النبي (ﷺ) واشارة الى انصاره واعدائه.

د – الاحداث : حديث نفسي يدفع الى الهجرة – ثم الهجرة ومشقاتها.

هـ – العقدة : تتمثل في المشقات التي قابلت أم ايمن وتتمثل ذروتها في تجسيم الموت امامها.

و – الحل : بقية مقال طه حسين في لطف الله بها، حيث افرغ في قلبها من الايمان والحب ما شغلها عن متاعبها.

اجابة السؤال الثالث «الى طغاة العالم»

١ – معنى رويدك : اسم فعل أمر بمعنى إحذر.

مقابل الرحب : الضيق.

الدلالة الايحائية للشوك : توحي بالالم.

٢ – تصور الابيات المرحلة الثانية من قصة الاستعمار مع الشعوب الضعيفة، وهي المرحلة التي تعقب الهزيمة. فتستكين بعض الوقت وتبدو في الظاهر مستسلمة. ولكن الشعب المناضل يجمع طاقاته. ثم يشعلها ثورة عارمة ضد المستعمر.

٣ – رسم الشاعر في الابيات صورا شعرية متعددة. فقد شبه الشاعر المستعمر الذي ينشر الشر والدمار والقتل فلا يجد له جزاء الا الشر. بالرجل الذي يبذر الشوك فلا يحصد الا الالم والجراح.

وهذه استعارة تمثيلية. حيث حذف المشبه وابقى المشبه به وكلاهما صورة منتزعة من متعدد.

قيمتها : وضحت المصير المحتوم الذي سيلقاه المستعمر.

الغرض البلاغي من الاسلوب الانشائي «رويدك» امر غرضه البلاغي التحذير.

لا يخدعنك : أسلوب انشائي نهي – التهديد.

٤ – ملامح المدرسة الرومانسية في النص من حيث المجال سياسي حيث الهب الشاعر. بأحاسيس قومه ضد المستعمر، كما انها من الادب الانساني الخالد الذي يحكي قصة الاستعمار مع الشعوب في كل زمان ومكان.

الوحدة العضوية : بارزة في القصيدة حيث يمثل المقطع لا البيت وحدة القصيدة وتسود وحدة الجو النفسي متناسقة مع مواقفها.

٥ – الابيات التي عبر فيها الشاعر:–

تأمل هنالك اني حصدت ... رؤوس الورى وزهور الامل
ورويت بالدم قلب التراب ... وأشربته الدمع حتى ثمل
سيجرفك السيل سيل الدماء ... ويأكلك العاصف المشتعل

اجابة التراجم :

مصادر ثقافة أحمد شوقي:

أ – تلقى تعليمه الابتدائي والثانوي بالقاهرة. وتتلمذ على يدي مجموعة من العلماء والادباء امثال: الشيخ حسن المرصفي. والشيخ محمد البسيوني وصاحب الشاعر: اسماعيل صبري، ودرس الحقوق في فرنسا.

ب – رحلاته المتعددة الى انجلترا والجزائر وسويسرا وبلجيكا. ولبنان وتركيا.

ج – اجادته ثلاث لغات هي: اللغة العربية. الفرنسية. التركية.

د – حياته في قصر الخديوي عباس. حيث عين رئيسا للقسم الافرنجي فعاش عيش المترفين.

هـ – نفيه الى برشلونه بالاندلس.

و – قراءته للشعر العربي القديم، وحفظه لروائع آثاره. ومعارضته لكبار الشعراء.

وكان لكل هذه العوامل اثر واضح في شعره: موضوعا وعاطفة. وكان لحياته المترفة المنعمة اثر في خيالاته واتجاهاته الشعرية. وافادته الاشعار تجربة واسعة رحبة واطلعته على مناظر باهرة. وبيئات مختلفة للطبيعة والناس. كما كانت لاجادته لغات عديدة آثار كبيرة وامتزجت بنفسه آثار تلك اللغات.

مقالات المازني:

حصاد الهشيم. قبض الريح. صندوق الدنيا. خيوط العنكبوت.

سمات مقالاته :

١ – تتسم بالظرف وخفة الروح وقد ينقلب ذلك الى سخرية تستنحف وتستملح.

٢ – كان يلائم بين ما يكتبه وبين حياة الناس لا في الموضوعات بل في لغته.

٣ – كان يستخدم الالفاظ الصحيحة التي شاعت في العامية ما دام لها اصل عربي.

٤ – يكثر من التوليدات العقلية التي تتصل بحياته.

٥ – في كتابته تدفق وحيوية مصدرهما ثروته اللغوية الواسعة وظرفه وفكاهته وخفة روحه.

النقد والبلاغـة :

اجابة السؤال الأول:–

المقصود بترجمة الحياة: ترجمة تحليلية. تتناول احد البارزين لجلاء شخصيته ورسم صورة دقيقة صادقة لها.

تختلف ترجمة الحياة عن القصة فيما يأتي:

١ – ان الشخصية المترجم لها حقيقية لايدخل فيها الخيال.

٢ – انها تمثل جانبا من جوانب العظمة.

٣ – انها ظاهرة تحتاج الى تفسير.

٤ – الترجمة عمل تحليلي يقوم على تحليل جوانب الشخصية كما ان الكاتب في الترجمة لايتدخل في تكوين الشخصية. بينما القصة عمل تركيبي، فهي سلسلة من الحوادث المترابطة، ترسم صورة للشخصية، ويكون عمل الكاتب فيها تنمية هذه الشخصية مع نمو القصة.

أ – ملامح الشهيد في الابيات:

لقد نال الاذى، وذهب وقودا لمعركة التحرير، كما ذهب الاهل. وهو صاحب طاقة نفسية هائلة، تتجاوز قيود السجن وهو صاحب عطاء لايدانيه عطاء. وجراحة تضيء طريق الجهاد لان دماء الشهداء تضيء طريق الحرية، ووصايا الشهيد تروي الارض، وتملؤها خضرة، ومن عرق كفاحه تنمو الاغصان وتتفتح الورود.

ب – جاءت ابيات الشاعر حافلة بالصور الشعرية المتآزرة بدون اسراف او مبالغة، تذهب بجمال التصوير، فقد شبه الشاعر الشهيد بالوقود الذي يحترق ليضيء الآفاق، وجاءت الكناية في البيت الثاني تصور الشهيد بطلا تتهاوى من حوله صروح السجون، وتتحطم قيود السجانين. وكذلك جوادا لا يدانيه جواد في عطائه.

وجاءت الاستعارة في البيت الثالث تصور جراح الشهيد مصابيح تضيء دروب الكفاح.

وجاءت الاستعارة في البيت الرابع تصور كلمات الشهيد مياها تروي الارض فتخضر الروابي، وكذلك يبدو عرق الشهيد وكل صورة استوفت حظها من شروط الصورة الجيدة وجاءت مرتبطة بالعاطفة.

ج – الدلالة الايحائية:

١ – جراحك : توحي بالوان التضحية وكثرة المحن التي نزلت بالشهيد.

٢ – «كل درب» توحي بالاثر العظيم الذي خلفه الشهيد في حياة شعبه.

٣ – دمه : يوحي بعظمة البذل وسعة العطاء عند الشهيد.

اجابة النحو :

١ – فعلا مبنيا للمجهول: «وُليتْ».

٢ – اسم تفضيل : «احسن» – «اكرم»

٣ – اسما مقصورا: «فتى» – «الصفا».

٤ – تمييزا وبين المميز: «وجها» – «حسبا». مميز ملحوظ.

٥ – فعلا ناسخا وبين اسمه وخبره:

«كان نافع بن علقمة واليا» – «وكان شاهرا سيفه»

نافع: اسم كان مرفوع بالضمة

واليا: خبر كان منصوب بالفتحة

اسم كان ضمير شاهرا الخبر

٦ – فعلا مضارعا مجزوما : «لا تعجل».

(٢) اعرب ما تحته خط:

أ – فتى اسم ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب – قبيح : صفة مجرورة بالكسرة لان الموصوف وقع مجرورا بالكسرة.

ج – اربع : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

د – الناس : مضاف اليه مجرور بالكسرة.

٣ – اتوْا – أتين

٤ – في المصباح المنير : ولي : باب الحرف الاول (و)

فصل الحرف الثاني (ل)

ثم الحرف الثالث (الياء)

في القاموس المحيط : (دمي – دمو) باب الحرف الاخير – فصل الحرف الاول. وما بينهما (الواو – الياء) (د) (م)

٥ – ليس لنا من ذلك عدا التراب او التراب.

مفعول به منصوب للفعل عدا

اسم مجرور بحرف الجر عدا وعلامة جره الكسرة.

٦ – من يثابر «فالفوز حليفه» ومن يتوان عن واجباته «فلن يجد فلاحا».

أ – اقترن جواب الشرط بالفاء لان جواب الشرط كان جملة اسمية.

ب – اقترن جواب الشرط بالفاء لان جواب الشرط كان جملة فعلية مسبوقة بلن.

٧ – أربعة عشر عاملا – وتسع عاملات – ألف متر – اربعون درهما – احد عشر فرعا.

نموذج آخر للورقة الثانية

اعداد الاستاذ
محمد يحيى بن بيبه
مدرسة السمحة الثانوية / أبوظبي

أولا: الأدب

١ – لقد كان لأدب المهجر خصائص ميزته عن غيره اذكر اهم هذه الخصائص.

ج – من حيث المجالات ظهرت في شعر أدباء المهجر النزعة الإنسانية بالإضافة إلى النزعة الوطنية والنزعة القومية.

أما من حيث الأساليب والتعبير فقد مالوا إلى الرمز وجنحوا إلى الألفاظ الموحية مع الإهتمام بالجرس الموسيقي وتساهلوا في الإحكام اللغوية وكان أدبهم يتميز بعاطفة حارة ومسحة حزن طاغية ومعان مبتكرة مع عدم الإلتزام بوحدة الوزن والقافية.

أما الوحدة العضوية فكانت مكتملة في قصائدهم.

٢ – لقد مر النثر الأدبي في العصر الحديث بثلاث مراحل اذكر هذه المراحل مع الإشارة إلى أهم ما تميزت به كل منها.

ج – أ – مرحلة التقليد وكانت امتدادا للعصرين المملوكي والعثماني وقد كان النثر في هذه المرحلة محدود الغرض تافه الفكرة مسرفا في الزينة اللفظية ويمثل هذه المرحلة نثر الجبرتي.

ب – مرحلة الإنتقال وهي مرحلة الصراع بين القديم والجديد وفيها ظهرت اغراض ومجالات جديدة سياسية واجتماعية كما ظهر المقال بانواعه وبدأت محاولات لتاليف القصة كما نشطت حركة ترجمة القصص والمسرحيات وفي هذه المرحلة مال الكتاب الى التحرر من المحسنات وإن ظل السجع ملتزما عند بعضهم ويمثل هذه المرحلة نثر المويلحي في «حديث عيسى بن هشام».

ج – مرحلة الإزدهار وفيها تنوعت فنون النثر من قصة ومسرحية ومقالة وتنوعت الأساليب كما ارتقت الأفكار وصارت عميقة مرتبة ومستفيدة من أثر الدراسات العلمية الحديثة وفي هذه المرحلة تحرر الكتاب من الزخرف اللفظي والمفردات الغريبة. وينقسم كتاب هذه المرحلة إلى قسمين مدرسة المحافظين ومن أعلامها الرافعي والمنفلوطي.

ومدرسة المجددين ومن أعلامها العقاد وطه حسين.

ثانيا : من نص إلى طغاة العالم لأبي القاسم الشابي

ألا أيها الظالم المستبد ... حبيب الظلام عدو الحياة
سخرت بأنات شعب ضعيف ... وكفك مخضوبة من دماه
وسرت تشوه سحر الوجود ... وتبذر شوك الأسى في رباه

الأمثلة

١ – حدد نوع الأسلوب في البيت الأول وغرضه البلاغي.

ج – الأسلوب انشائي (نداء) وغرضه الذم والسخط

٢ – بم يوحي لفظ (مخضوبة)

ج –

يوحي بأن المستعمر يستلذ بمنظر الدماء التي يراها لوناً من ألوان الزينة.

٣ – وضح جمال التعبير في قول الشاعر «سخرت بأنات شعب ضعيف».

ج – كناية عن تحجر المشاعر وعدم الإنسانية.

٤ – يمتاز الشعر الرومانسي – ومنه هذا النص – باكتمال الوحدة العضوية. وضح مظاهر اكتمال الوحدة العضوية في هذه القصيدة.

ج – لقد كانت الوحدة العضوية مكتملة في النص حيث كان يتناول موضوعاً واحداً ويندرج تحت عنوان موحد كما أن توارد الأفكار جاء بطريقة مرتبة ووحدة الجو النفسي كانت سائدة في النص يجمعها رباط بغض المستعمر والإيمان بقوة الشعوب.

٥ – النص من الأدب الإنساني الخالد وضح مبررات ذلك.

ج – إن قصيدة الشابي موجهة إلى طغاة العالم أينما كانوا وليس فقط إلى الطغاة الفرنسيين كما أنها تتناول معاناة الشعوب الضعيفة تحت نير الإستعمار وليس فقط معاناة الشعب التونسي وهي بهذا تتناول موضوعات إنسانية غير مربوطة بزمان ولا مكان ولذلك تعتبر من الأدب الإنساني الخالد.

٦ – «انظر أيها المستعمر كيف نثرت رؤوس ضحاياك من شباب هذه الأمة ونثرت الحزن بين الأبرياء بسفكك لدمائهم. إن ثورة الشعب التي لا تقير ستجرفك بعيدا وتجتث أصولك»

اكتب الأبيات الثلاثة التي تتضمن هذا المعنى.

ج –

تأمل هنالك أنّي حصدت ... رؤوس الورى وزهور الأمل
ورويت بالدم قلب التراب ... وأشربته الدمع حتى ثمل
سيجرفك السيل سيل الدماء ... ويأكلك العاصف المشتعل

ثالثا – من نص الأندلس

يا أخت أندلس عليك سلام ... هوت الخلافة عنك والإسلام
نزل الهلال عن السماء فليتها ... طويت وعمّ العالمين ظلام
أزرى به وأزاله عن أوجه ... قدر يحط البدر وهو تمام

الأمثلة :

١ – ما معنى أزرى به ؟ وما هو جمع بدر؟

ج –

أزرى به : وضع عن شانه، وحقر من أمره.

جمع بدر : بُدور

٢ – بم توحي عبارة عليك سلام؟

ج –

توحي بألم الضياع.

٣ – استخرج من البيت الأول محسناً بديعياً وبين قيمته الفنية.

ج –

في البيت الاول جناس ناقص بين سلام وإسلام وقد أكسب الأسلوب رونقاً وبهاء بما اعطاه من جرس موسيقي مؤثر.

٤ – يحمل الشاعر القدر مسئولية سقوط أدرنة، هل توافقه في هذا الراي؟ ولماذا؟

ج – إن سقوط ادرنة كانت وراءه أسباب موضوعية تتعلق بضعف الخلافة وبالتالي المسلمين بفعل الفرقة والإبتعاد عن القيم الإسلامية وعدم صيانة الدولة لحقوق الافراد... الخ وكان حرياً بشوقي أن يشير إلى هذه الأسباب الموضوعية ولكن ولاءه المطلق للخلافة حال بينه وبين هذه الحقائق، هذا مع أن إرادة الله وراء كل حدث ولكن الله «لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم»

٥ – أشر إلى الإجابة الصحيحة بعلامة (صح) وإلى الإجابة الخاطئة بعلامة (✗) فيما يلي:

من ملامح المحافظة على القديم في قصيدة شوقي هذه....

أ – وحدة الوزن والقافية

ب – وضع عنوان للقصيدة يوحي بمضمونها.

جـ – الإعتماد على وحدة البيت.

د – الاتجاه الى رسم الصورة الشعرية الممتدة.

هـ – غرض القصيدة وهو رثاء المدن الزائلة.

ج –

أ –

ب – ✓

ج –

د – ✗

هـ –

٦ – ينتمي الشاعر الى المدرسة الكلاسيكية اذكر اربعا من خصائص هذه المدرسة.

ج –

أهم خصائص المدرسة الكلاسيكية:

– المحافظة على وحدتي الوزن والقافية.

– جزالة اللفظ ومتانة التراكيب.

– عدم اكتمال الوحدة العضوية.

– غلبة التقليد على معاني شعرائها.

– العناية بالسلامة اللغوية.

– استخدام المحسنات اللفظية (ولكن من غير افراط).

رابعا: –

١ – لقد عرف المازني بعنف نقده لحافظ ابراهيم فلماذا اختار التركيز على هذا الشاعر بالذات؟ وعلام تقوم دعوة المازني التجديدية في الشعر؟

ج –

لقد اختار المازني التركيز على نقد حافظ ابراهيم لأن هذا الاخير كان احد رموز المدرسة التقليدية الى جانب احمد شوقي الذي تكفل بنقده العقاد وكان المازني يرى ان تحطيم رمز التقليدية في اعين الناس اقرب وسيلة للقضاء على هذا الإتجاه وفتح المجال امام التجديد اما دعوة المازني التجديدية ويشاركه فيها زميلاه في الديوان فتقوم على:

– اعتبار الشعر موهبة سامية ينبغي ان تكرس للتعبير عن مشاعر صاحبها لا ان تتخذ وسيلة للزلف والمديح.

– ترابط أجزاء القصيدة حتى يغدو البيت كأنه لبنة في بناء.

– عدم الالتزام بوحدة القافية ولامانع من تعدد الأوزان في القصيدة الواحدة.

٢ – أشر الى الإجابة الصحيحة بعلامة ( ) والى الإجابة الخاطئة بعلامة (✓) فيما يلي: –

أ – يميل المازني الى الاسلوب الساخر.

ب – لقد جنت الاحزاب على المازني اذ أفقدته حرية الرأي.

ج – يؤخذ على المازني انه لم يتحمس لفكرة انشاء جامعة الدول العربية.

د – برع المازني في الترجمة من الآداب الغربية.

ج –

أ –

ب – ✓

ج – ✓

د –

بين السطور

سعيد بن سعيد الشرقي

رحلة.. وانطباع

لا يخلو السفر مهما كانت غايته او وجهته، من تجربة اضافية تنضم الى ما سبقتها من تجارب. تملأ الذاكرة وتضيف الى الانطباعات. وهكذا كانت زيارتي القصيرة والطارئة الى الهند في الاسبوع الماضي حافلة بالجديد رغم انها ليست الزيارة الاولى بل سبقتها زيارات متعددة في مناسبات شتى واوقات مختلفة.

هناك في الهند، حيث الدولة تمتد لتصبح قارة، بتعدادها الكبير في السكان وقد قارب المليار نسمة، مع تعدد في اللغات والديانات والمذاهب يشكل خليطا قد لا تستوعبه بعض القارات. وحيث تلك المعالم التي تشير او تتزاوج حضارات عريقة لامست ارض الهند واثرت فيها.

هناك، في بومبي، مدينة العشرين مليونا من البشر، لايزال يشدنا نحن ابناء الخليج ذلك الفندق الشهير القائم كتحفة من تحف الهند بزخارفه الاسلامية المبهرة للزوار اذ شيد عام ١٩٠٣ مقابل بوابة بومبي التجارية الشهيرة.

اما مسجد الحاج علي في موقعه وسط البحر فهو دلالة اكيدة عن عظمة اوائل الدعاة ممن سعوا الى الهند منذ زمن بعيد لنشر الاسلام في ربوعها الفسيحة.

ونعود الى السفر وانطباعاته. فنحكي عن ذلك التاجر الهندي وقد تعارفنا معه للمرة الاولى في زيارتي الاخيرة بواسطة صديق مشترك دفعنا دون ان يكون حاضرا الى التلاقي والتعارف ليسفر ذلك عن انطباع جيد وجديد عن بلاد شرقية مثلنا تمتد جذور علاقاتنا بها الى ازمان بعيدة.

ان صديقي الجديد تاجر كما قلت لكم، وقد تلقى تعليمه الاكاديمي في امريكا، وعندما عاد الى وطنه، تسلم اعمال ابيه التجارية ليسيرها، ليحقق نجاحا وتوسعا، دفعني الى سؤاله عن سر نجاحه وهو لايزال شابا. فكانت اجابته علامة استفهام اخرى حرصت على ان ازيل غموضها بنفسي واحسب اني قد نجحت.

فالشاب الهندي لم يتسلم يوم عاد من امريكا حاملا شهادته العليا، لم يتسلم حسابات ابيه في البنوك ولدى العملاء فقط. ولم يكتف بالاستماع الى اسرار المهنة من ابيه. بل انه تلقى مع هذا كله وربما قبله. تعاليم ابيه واسلوب تعامله في الحياة مع البشر. اي انه تلقى موروثا هائلا من العادات والتقاليد التي تميزت بها عائلته من عهود مضت.

ورغم العصر وما فيه، وما تشهده البشرية من تحولات في القيم والمفاهيم، رغم هذا كله. لايزال هذا الصديق الهندي وفيا لموروثه القديم.. يعيش متوائما مع عصره بكل ما فيه من حداثة، ليشكل حالة من الوصل الرائع بين قديمه وجديده، بين ثوابت تقاليده ومتغيرات زمانه. بل ويحرص على غرس هذه الحالة في موظفيه وعماله، معتبرا ان نجاحه لا ينهض الا على اسس من الموروث.

وحقيقة لم اكن لاصدق ما التقطته عن هذا الصديق، لولا اني التقيت باسرته، وبوالده المتقاعد، والذي اشعرني بانه صمام الامان لهذه العائلة الهندية كثيرة الابناء والاحفاد، والتي تلقى معظم افرادها تعليمهم العالي في مجتمعات اوروبية وامريكية، لكن خبرتهم كحياتهم كانت من بيئتهم واهليهم، فاحتفظوا بتراثهم العريق ليبرزوا كمثل طيب لبلادهم.

عدت، ولازلت اردد: نحن نسافر، صيفا وشتاء، فهل اعطتنا تجربة السفر خبرة عميقة بما نراه ونتفاعل معه؟

هل اعادتنا بشوق الى موطننا وسط الدفء وروابطنا الصادقة، لنغوص فيما تلقيناه عن الآباء فنجدد تلقينه للابناء ونردد: ان تراث الامة ارث غال، هو فخر الحاضر، مهما تبدلت الدنيا، فاصيل الموروث هو الاصل الثابت.

ويا من تسافرون كثيرا صيفا وشتاء، للترويح او التعليم، كونوا نعم السفراء، ورافقتكم السلامة في الذهاب وفي الاياب. وتذكروا ان الآخرين ينظرون الينا والى عاداتنا وتقاليدنا نظرة احترام وتقدير، ويرون فيمن يخرج عنها او ينشق عليها مجرد ظل باهت لمن يتشبه به او يقلده، وشتان ما بين الاصل والتقليد".

ملف السياحة الخليجي

د. احمد عبدالملك *



قبل فترة قصيرة دعانا الدكتور الصديق حسن الصبيحي الى فتح ملف السياحة. واثارة قضية السياحة العربية في اوروبا. ونعتنا باننا «اصحاب اقلام جريئة» والواقع ليس كذلك. بل ان حبنا لاهلنا واوطاننا يجعلنا مسئولين جدا تجاه الاهل والوطن. وان جلب علينا القلم «ويلات» و «لعنات».

واذا كان لنا ان نفتح هذا الملف بوضوح ورؤية واقعية. فلا مندوحة لنا من الحديث العقلاني والذي يغضب «البعض»، لأنه يمس بعض التصرفات ـ غير المطلوبة ـ في مواسم السياحة.

ولنا في هذه القضية منطلقات محددة نراها ـ تواضعا ـ في الآتي:

١ـ العامل النفسي: فالمواطن في الخليج يرهقه عمل العام بكل همومه ومتطلباته. ويحتاج الى فترة استجمام ونقاهة من روتين العمل والحياة داخل المنزل. والالتزام الاجتماعي ببعض اساليب الحياة وعاداتها. ويرى في موسم الهجرة السياحية فرصة ملائمة نحو تبديل الروتين والخروج عن قمقم الالتزام «المحظور».

٢ـ العامل المادي: لاشك ان توفر قيمة السياحة في اوروبا تدعم وتؤيد فرصة السفر. ولئن كانت هنالك تفاوتات في مقدار الصرف «السخي» في اوروبا؟. فان البعض يلجأ الى الاقتراض من البنوك كي يسافر.

٣ـ العامل الاجتماعي: المجتمع الخليجي يعيش ضمن منظومة ترى في حياة الآخرين مثالا للتقليد والمحاكاة، ولا اغرب من ان يتجمع الخليجيون نساء ورجالا في لندن. وهي عاصمة «عجوز»، لا مباهج فيها ولا مجالات سمر او طبيعة جبلية ولا هي صحية ـ من كثرة عوادم السيارات ـ ونجدهم يحاولون التعرف على بعضهم البعض. وكأني بحال الواحد منهم يقول: «انا موجود في لندن هذا العام».

وهكذا نجد ان التزاحم في مناطق سكنية محددة في لندن يجعل العرب مطمعا وصيدا سهلا للسماسرة واصحاب العقارات. في الوقت الذي لا يجنون فائدة تذكر من هذا التزاحم اللهم إلا التواجد الاجتماعي.. على الرغم من ان مفهوم السفر يعني التعرف على مناطق جديدة واناس مختلفين وثقافات اخرى.

٤ـ العامل السلوكي: السياحة كمسلك حضاري يتبعه العرب وغيرهم. ولكن كثيرون من الخليجيين ينظرون الى السياحة كسلوك تعودوا عليه مهما كانت نتائجه السلبية. لهذا تجد عائلة تعيش في فيللا فخمة في الوطن. وتتمتع بالامن والاستقرار والصحة الجيدة. نراها تؤجر شقة «بائسة» و «حقيرة» بمبلغ كبير. ولا يتوفر فيها الامن والراحة. وحيث لا تتوفر تجارب جديدة للانسان كان يُغير من مكان السياحة ويجرب اماكن جديدة قد لا تكون باهظة الثمن. فانه يستمر على هذا النمط من السلوك.

هذه على ما نعتقد منطلقات السائح العربي. اما قضية المسافر من اجل العلاج او مرافقة مريض فذلك مبحث آخر.

ولنا هنا وقفة مع سلوكيات السائح العربي (وهنا لا نقصد التعميم بل نتحدث عن ظاهرة) في اوروبا، وان كنا لمسناها في مقال سابق بنوع من الايجاز:

أولا: ضخامة المبالغ التي يصرفها السائح العربي مقارنة بالامريكي او الياباني. مع تدني الفائدة التي يجنيها من وراء تلك السياحة.

ثانيا: النمطية في الحياة.. اذ يخلع المواطن لباسه المحلي ويلبس اللباس الافرنجي. ولكن تبقى نمطية حياته دون تغيير.. فتسوق في اكسفورد ستريت حتى السادسة والنصف. وتجوال في ممرات الهايد بارك حتى التاسعة، فتجمع في شقة معينة ولعب ورق (كوتشينة). فضرب «مجبوس» لحم او دجاج. فنوم حتى الواحدة بعد ظهر اليوم التالي. هذا هو جدول نمطي لحياة الشباب. وان كان البعض يخرج ويدفع مبالغ باهظة في (علب الليل) المكلفة او يقضي الليل متنقلا بين الكازينوهات «المغرية».

اما بالنسبة للشابات ـ واخشى من ردة فعلهن ـ فتجوال في شارع اكسفورد، وعروض ازياء حول بحيرة الهايد بارك، ثم تجمع في احدى الشقق واحاديث مكررة على انغام الاشرطة، واستعراض ما تم شراؤه لهذا اليوم.. نمط مكرر وقاتل لا تجديد فيه ولا تغيير.

ثالثا: فقدان روح المبادرة والخروج الى المناطق الاخرى بقصد الاكتشاف والتعرف على المضامين السياحية الاخرى، غير التسوق والتحلق في الوجوه، اذ نجد ندرة من السائحين يتجمعون خارج المدن المكتظة، ويقضون اياما في الريف او القرى النائية، وقد لا يكلف ذلك كثيرا، حيث ان التنقل من لندن الى باريس او امستردام لا يكلف قيمة مشتريات سوبر ماركت ليومين، لكن التطبيع وحالة الانكفاء على الذات وعدم حب المغامرة واكتساب المزيد من المعلومات تسيطر على روح كثير من السائحين الخليجيين في اوروبا.

رابعا: تحديد هدف السفر بشراء الملابس، وهذا مسلك غير مسئول، اذ ان السفر من مستلزمات الحياة العصرية، ويتم خلاله تجديد العلاقة بين الزوجين او حتى بين الاهل والاقارب، وهي فرصة للتشاور والتفكير في مستقبل الاولاد، وطريقة الحياة الآتية. ولكن للاسف، نجد ان كثيرين يستهلكون وقت الاجازة بتعبئة حقائب الهدايا وشحنها الى الوطن. دون ان يلتفتوا الى ذاتهم، واشباع حاجاتهم النفسية والسلوكية، بل والصحية اذ ان الهدوء وجمال الطبيعة والطقس من العوامل التي تنشط الذهن وتجعله قادرا على التمعن بأمور الحياة بعيدا عن الضغوط والعصبية وارباكات العمل.

خامسا: نقل العادات النمطية الزوجية حتى في السفر.. اذ نجد البعض يكتفي بتأجير الشقة وتزويدها بالمواد الغذائية، ويهيم خارج الاطار الزوجي، فيما تتلهى الزوجة بالشراء واستقبال الجارات وحالة المسافر النفسية تجعله «اجتماعيا» لدرجة كبيرة، فيتورط الرجل بعدة علاقات مع نظرائه ويلتزم تجاههم بمواعيد سهر طويلة، ويهمل زوجته واولاده. وهذا مسلك مؤذ وعادة ما يُثقل الحياة الزوجية بكثير من الصدمات، ويجد الزوج في نهاية العطلة، بانه انفق ما «حوشة» خلال عمل العام دون فائدة، بل عاد الى الوطن وقد زادت مشاكله الزوجية وزاد ابتعادا عن عائلته.

سادسا: فرصة الخروج على الخطوط الحمراء.. وهذا يوفره السفر، مما يخرج بالانسان على السوية، ويعرضه لمواقف ليست في صالحه، ناهيك عن المبالغ التي يكلفها ذلك الخروج.

هذه ملامح في وريقات ملف السياحة، ولم نتعرض للسياحة داخل البلاد العربية، لان واقع هذه السياحة مؤلم، ومستلزمات السياحة الناجحة غير متوفرة، فانك اما تلاحقك (العيون) اينما ذهبت، او يحيط بك (الغشاشون) و (الكذابون) اينما حللت، ولا ادل على هذا من ان تسكن في فندق ٥ نجوم وتضع لافتة (عدم الازعاج) تجدهم يزيلونها ويطرقون عليك الباب لهدف واحد هو توصيل فوطة (شبر × شبر) او اعادة لمبة كانوا قد اخذوها قبل ان تشغر الغرفة. والهدف هو البقشيش او «الحلاوة».

ولا يتسع المجال لذكر الجوانب السلبية للسياحة في البلاد العربية، ونتركها لقلم آخر.

* مستشار اعلامي بالامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي

خارطة المجتمع السياسي الفلسطيني في الداخل

محمود حيدر *

معظم اشارات الاستفهام التي ترتسم في مناطق السلطة الفلسطينية وحولها. تتعلق بشكل وماهية القواعد التي تحكم اللعبة في مجتمع سياسي هو الآن في طور التكوين.

وما يعطي للكلام على الموضوع شرعية اضافية، هو حاجة المجتمع السياسي الفلسطيني الى تقاليد وقواعد تمكنه على الاقل ضمن شروط الواقع الراهن من عبور المرحلة الانتقالية التي نص عليها اتفاق الحكم الذاتي مع اسرائيل. فالحاصل ميدانيا ضربٌ من فسيفساء قوى ومواقف وافكار واجتهادات من دون ان تتخذ لها مواقع مستقرة. فلا السلطة التي تتولى ادارة شئون الحكم تملك قوانين لعبة يمكن ان تؤسس لنظام سياسي — اجتماعي مكتمل ولا المعارضة على تنوعها وتعدد اتجاهاتها استطاعت اظهار ما يمكن ان يؤسس نظريا للعبة خاصة بها.

المشهد السياسي الفلسطيني اذا حائر وملتبس لاعتبارات ذاتية وموضوعية في آن. حتى انه يستحيل اجراء فصل عملي في مجرى التحولات المدوية بين القوى الفلسطينية المختلفة وشروط عملها السياسي في داخل فلسطين وخارجها.

ومع ذلك فهل نستطيع تصور لعبة ما، سياسية، بناء لتجربة سنتين الا اربعة شهور من حكم السلطة الفلسطينية في غزة واريحا؟

كما سبق وقلنا فالى الآن، لاتبدو الخارطة السياسية مستقرة على حال. وربما لن يقيّض لها الاستقرار الذي يرنو اليه مراقبون كثر، على الاقل في خلال المديين القريب والمتوسط. اما السبب فيعود الى ان الخارطة الفلسطينية، من التنوع والحيوية ما يجعلها مفتوحة، متبدلة القسمات باستمرار. كذلك يعود الى الارباك العام الذي يسم حركتي السلطة والمعارضة في آن. لاسيما في شأن التكتيكات الواجب اعتمادها في السياستين الداخلية والخارجية في خلال المرحلة الانتقالية.

السؤال الذي يطرحه المراقبون بالحاح هو ذاك المتعلق بمآل المواجهات بين المعارضة الاسلامية ممثلة بحركتي «حماس» و «الجهاد الاسلامي» من جهة وسلطة الحكم الذاتي الانتقالي من جهة ثانية... في حين لاتزال تتركز علامات القلق جميعها على الاحتمال الاشد قسوة وهلعا، عنينا بلوغ التناقضات بين معسكري السلطة والمعارضة. حد النزاع الاهلي المسلح.

الى اي مدى تبدو عوامل التطور السلبي في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني قائمة الآن، وهل يمكن في ضوء توازنات القوى وحركة الاستقطاب ان ينشب نزاع اهلي لايبقي ولا يذر؟

الواقع أن أياً من القوى الفلسطينية، والتي تتوزع على مروحة مثلثة الاتجاهات، هي السلطة، المعارضة الديمقراطية الليبرالية (الجبهتين الشعبية والديمقراطية، والحزب الشيوعي الفلسطيني) والتيار الاسلامي (حماس والجهاد).. لايبدو انه وضع اليد على خياره النهائي. فالجميع حريص على اخذ قسطه من الراحة السياسية تتيح له اجتناب الوقوع في مغامرات غير محسوبة. ولقد دلت تجربة الشهور الماضية على ان الاحداث الامنية لاتزال محكومة بحدود وضوابط، كانت ساحة العمل السياسي الفلسطيني شهدت مثلا لها في مراحل متعاقبة. ولعل التجربة الفلسطينية في لبنان على عقدين من الزمن، ستقدم نماذج لا حصر لها عن حدود النزاع الاهلي المسلح بين المنظمات وفصائل العمل السياسي الفلسطيني. فلم يكن شعار الوحدة الوطنية في احوال كهذه مجرد شعار للاستهلاك، وانما كان شعارا له آثاره الفعلية في انتظام الواقع السياسي وحصر تناقضاته عند حدود البقاء على خط الحوار السياسي المفتوح.

ما يجري اليوم داخل اراضي السلطة الفلسطينية لم يخالف هذه القاعدة التي دخلت حيز التقليد في العمل الوطني الفلسطيني. ولو اننا ندرك سلفا، الاختلاف الجوهري في الظروف التاريخية والسياسية والجغرافية بين التجربتين. إذ ان السلطة الفلسطينية اليوم قائمة على ارضها وليس على اراضي سلطة اخرى كما حصل في الاردن ولبنان في فترتي السبعينات والثمانينات. وقد يكون هذا هو الاعتبار الذي سوف يؤدي، الى تبلور لعبة سياسية لما تتوضح معالمها بعد.

ما هي اذن، معالم وصورة هذه اللعبة التي يبدو انها آخذة باتجاه التبلور والنضوج في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني؟

خطوط التكيف

تتجه حركة الاحداث تدريجا نحو تصعيد متواز بين التهدئة والنزاع الاهلي المسلح. غير ان اتجاهات الحدث الفلسطيني الداخلي تظل محكومة بما يتأثر به «بارومتر» احداث المنطقة صعودا او هبوطا. وهذا عائد بالطبع الى تيارات الضغط الاقليمية والدولية. واذن فسيكون للتيار الاسلامي في العالم العربي اثره القوي في درجة التصعيد التي تنخرط فيها كل من حماس والجهاد الاسلامي في فلسطين. هذا الى ردود الفعل التي قد تستثيرها غالبا تدابير السلطة الفلسطينية الآيلة الى احتواء نشاط التيار الاسلامي المسلح.

بالنسبة للسلطة الفلسطينية هناك ما يشبه القناعة بأنه بالامكان احتواء المجتمع السياسي الفلسطيني في شكل سلمي. ولذلك فان ثمة دعوات ومراهنات على وجوب فتح خطوط الحوار السلمي الديمقراطي مع المعارضة على انواعها في اطار استراتيجية عمل وطني بعيدة المدى. ولقد عبر كثيرون من القريبين الى سلطة الحكم الذاتي عن اعتقادهم بأن السلطة ليست من مصلحتها خوض حرب تصفية واقتلاع للتيار الاسلامي الاصولي، بل على العكس فهناك رغبة لديها في وصل الجسور المقطوعة مع المعارضين ايا كانوا، في سبيل تجنب اي نوع من الخطر الذي قد يؤدي الى حرب اهلية بين الفلسطينيين.

إن مبدأ التكيف هو النقطة التي يتمحور حولها النقاش في شأن المستقبل الفلسطيني. وما دام الكل راغب في اعتماد هذا المبدأ فان هناك ما يشبه بداية الطريق لنشوء تقليد سياسي فلسطيني قد يكون هو ضامن السلم الاهلي من الانفجار.

السلطة الفلسطينية، كأي سلطة تتصرف على اساس حق السيادة الذاتية على الارض التي تحكمها... تعتبر ان من حقها فرض هيبتها وصون امنها عن طريق القوة واحتكار وسائط العنف. إلا انها، اي السلطة، تجد نفسها بالمقابل تحت وطأة امتحان قاس، وهو اجراء توفيق دقيق بين موجبات الحفاظ على أمن السلطة ضمن جغرافيا الحكم الذاتي الراهن وموجبات الاستعداد لتوسيع هذه الجغرافيا لتشمل مناطق الضفة الغربية المحتلة.

ولسوف نرى اهمية مضاعفة لهذه المعادلة متى عرفنا خصوصية تشكيل الادارة السياسية في المناطق التي جلا عنها الاحتلال الاسرائيلي. فالقوة الحاكمة في غزة واريحا اليوم هي حركة فتح بصفتها رئيسة وهي لاتزال على صلة عضوية بسائر الحركات والفصائل الفلسطينية الموالية والمعارضة على السواء. وهذا ما يجعلها محكومة بصيغة علاقات وضوابط يستحيل على اي جهاز سلطوي تجاوزها او الانقلاب عليها.

وليس من شك في ان قيادات فتح في الداخل الفلسطيني تدرك حساسية العلاقة بين شروط الحكم والسلطة من جهة وبين ضرورات الانتقال الديمقراطي الى سلطة اوسع نطاقا على الاراضي الفلسطينية. حتى ان هناك من يساجل في ضرورة ايجاد تكامل بين خط السلطة وخط المعارضة. كأن يعني هذا «الجمع»، وجوب اطلاق سيرورة عمل سياسي تتوازى في داخلها مع عملية البناء الذاتي وعملية مواصلة التحرير. من دون ان يقوم تناقض انفجاري بين العمليتين.

طريق حماس

الاكيد ان حركة حماس كانت اول من واجه اختبار الفصل بين محمولها الايديولوجي الثقيل ومقتضيات العمل السياسي الذي يخضع في العادة، الى موازين القوى وشروط اللعبة ومنطق الوصول الى السلطة. كان عليها مثلا ان تختار بين الاقرار بسلطة الحكم الذاتي في غزة واريحا او رفض هذا الاقرار، مع ما يترتب على ذلك من شحن لاحتمالات النزاع الاهلي. وكان عليها منذ الثالث عشر من ايلول (سبتمبر) ١٩٩٣ واستعداد الجيش الاسرائيلي وسلطات الاحتلال للجلاء عن المناطق المحتلة... ان تطرح على نفسها سؤالا حرجا للغاية: ماذا يترتب على عدم الاعتراف بسلطة الحكم الذاتي.. هل سيُرفع شعار اسقاط هذه السلطة بالقوة. مع ما يعنيه الامر من انخراط في مغامرة حرب اهلية لا تحمد عقباها.. ام ان الصراع سيأخذ منحى آخر؟ لقد رأينا واقعا انه عوض ان يكون صراعا عبثيا ضد السلطة الوطنية صار صراعا على السلطة نفسها ولكن بأسلوب المنافسة الديمقراطية السلمية. لقد بدا ان حماس اتجهت في الآونة الاخيرة لطرح تحولات برنامجية لزمن ما بعد سلطة الحكم الذاتي، وتجلى ذلك في ملامح خطاب تكيُّفي يراعي ظروف مرحلة الانتقال، وشروط العمل السياسي في المناطق المحررة، وعلاقتها بالكفاح المسلح والمناطق التي لاتزال تحت سيطرة قوات الاحتلال. وعلى رغم كل ما حصل فان خطاب حركة حماس يؤكد على وجوب منع الصدام الاهلي، والنظر الى ان ما حصل في غزة واريحا قد حصل ولابد من شق مسار جديد يقوم على الموازنة بين خط الصراع السياسي الديمقراطي في وجه سلطة الحكم الذاتي وخط العنف المسلح في وجه سلطات الاحتلال.

مبدأ التفتيت الاسرائيلي

منذ البداية لم يغب عن بال الاستراتيجيين الاسرائيليين ضرورة اشغال الفلسطينيين ببعضهم البعض. ولقد سعت حكومة اسحق رابين، في سبيل ذلك، الى خلق الاجواء المؤاتية لتسعير حمى النزاع الاهلي. وكان ذلك فيما يبدو عن طريق اعتماد الضغط الدائم والمباشر أمنيا وسياسيا ودبلوماسيا واقتصاديا على مناطق الحكم الذاتي. وكذلك عن طريق اشتراط قيام السلطة الفلسطينية بضرب الحركة الاسلامية (حماس – الجهاد) ثم اقتلاعها، كنوع من اثبات صدقية التزامها بالسلام مع اسرائيل ولتشجيع حكومة رابين على الانسحاب من الضفة الغربية.

ولم يكتف الاسرائيليون بالامر. فلجأوا الى توظيف كل اتفاق تفصيلي ينجم عن المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية ضمن دائرة تعزيز التصدعات الاهلية في غزة واريحا.

ومنذ فترة قليلة انبرى حاييم هيرتسوج الرئيس السابق لدولة اسرائيل، الى نوع من النقد الذاتي المر عندما بيّن مواطن الخلل والخيبة في الاتفاق مع الفلسطينيين. يرى هيرتسوج.. ان اسرائيل دخلت في طريق مصيرية بسرعة زائدة وبجدول زمني سريع للغاية، من دون أجهزة ملائمة للرقابة، وضبط واصلاح الشواذات على طول الطريق. اضاف: «لأسفي كانت الاتفاقات مع الفلسطينيين مبنيّة على بضع فرضيات اساسية كانت جميعها موضع استفهام، حيث تتعاظم كلما دخلنا في عمق المسار:

١ – فرضية اننا سندفع للفلسطينيين بعملة حكم ذاتي سياسي وفي مقابل ذلك سنحصل على أمن اكثر، لأسفنا، التقدير الاساسي بان عرفات سينجح في السيطرة على الارض ثبت بطلانه.

٢ – فرضية أن المسار بُنِيَ على ان تطور كل واحد من طرفه سيساهم في زيادة التفاهم والثقة بين الطرفين وهذا لاسفنا لم يحدث.

وفي الخلاصة نجد انفسنا فيما يشبه الفخ، ثم يقترح هيرتسوج الخروج من هذا الفخ بوجوب اعتماد استراتيجية تقوم على ما يلي:

أولاً: حرب إبادة للارهاب. وفي هذا المجال يجب ان نوضح لعرفات انه لن يتمكن من التملص بالنسبة للارهاب حتى لو خرج من اراضي الضفة الغربية (...) ولا ينبغي ان نتردد عند الحاجة، في استخدام اذرعتنا الامنية في عمليات احباط، منع ورد مركز على نقاط داخل السلطة الفلسطينية.

ثانياً: من المهم التوصل الى اجراء انتخابات في المناطق كما نص عليها الاتفاق. الانتخابات ستضع الاتفاق الاسرائيلي – الفلسطيني على محك الجمهور الفلسطيني.

ثالثاً: ينبغي ان نفكر منذ الآن باتجاه التسوية الدائمة».

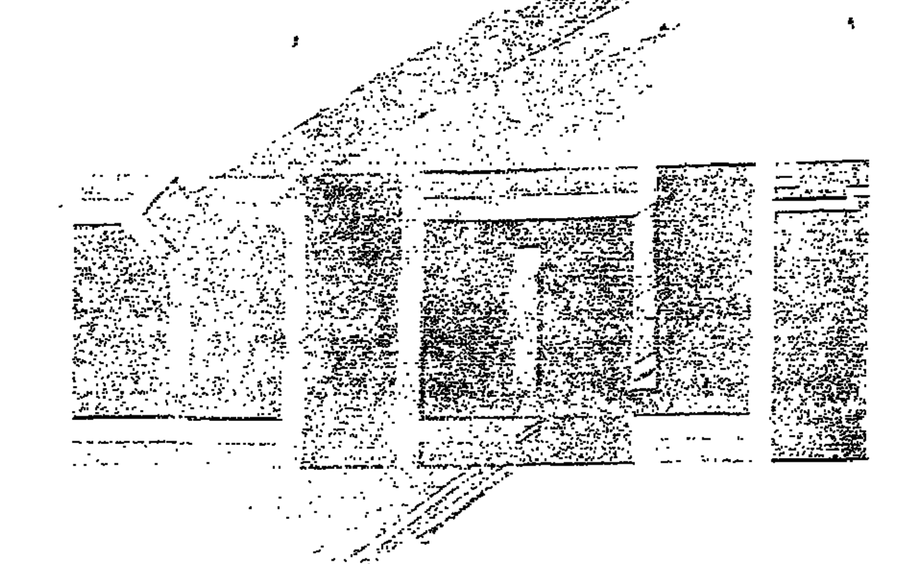
ان المخاوف التي يطرحها هيرتسوج، كسواه من المسئولين الاسرائيليين تذهب اساسا الى استراتيجية يدخل تفتيت وحدة الفلسطينيين في عمقها، وهذا يقين اسرائيلي قديم سوف يتجدد الى ما لانهاية...

ان ما يقلق الاسرائيليين في صورة لافتة، ان الفلسطينيين بالغوا في مناعتهم. كما لو انهم يرسمون خرائطهم معا في الخفاء...

فهل هذا يدل على ان «فلسطينيي فلسطين» باتوا يؤسسون للعبة لا تزال غير معلنة؟ لعبة قد ترسي تقليدا في الخارطة السياسية. من عناصرها توقف اي نزاع عند حدود شعار الوحدة الفلسطينية ونشوء مفاهيم عن الاستقلال الوطني والسيادة من مثل «الكتلة التاريخية» و «نظرية الاجماع القومي الاستراتيجي»؟...

* كاتب وباحث / لبنان


نتقدم
بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى
مقام صاحب السمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان
رئيس الدولة
وإلى صاحب السمو الشيخ
خليفة بن زايد آل نهيان
ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة
بمناسبة زفاف
الشيخ
نهيان بن زايد آل نهيان
إلى كريمة
معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرتي بلدية أبوظبي وتخطيط المدن
جعله الله زفافاً مباركاً وبالرفاء والبنين
ودامت ديار آل نهيان عامرة بالأفراح
طه عبد الجليل الفهيم



«أم. بى. سى» تـزيـد فترة ارسـالها وتقـدم فلمين عـربيين يـوميـا

لندن - الاتحاد:

بعد اربعة اعوام من البث يبدأ تلفزيون الشرق الاوسط اعتبارا من الخامس عشر من يونيو الحالي بزيادة فترة بث برامجه اليومية حيث سيبدأ الارسال ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء والاحد في الساعة الثانية من بعد الظهر بتوقيت الامارات وحتى الساعة الرابعة والنصف من صباح اليوم التالي. اما ايام الخميس والجمعة والسبت فسوف يبدأ الارسال من الواحدة ظهرا وحتى الرابعة والنصف من فجر اليوم التالي دونما انقطاع.

سيبث تلفزيون الشرق الاوسط يوميا فلمين عربيين الاول في الساعة الثالثة بعد الظهر والثاني في الساعة العاشرة مساء اضافة للفيلم الاجنبي المعرب يوم الاحد والفيلم الهندي في الواحدة والنصف بعد الظهر ايام الخميس والمسلسل العربي اليومي في الساعة الثامنة وعشر دقائق والمسلسل الاجنبي المدبلج الذي يذاع في الساعة السادسة وعشر دقائق مساء ويعاد بثه في الساعة الثالثة والربع مساء.



● احمد بدير

أحمد بدير.. عاشق الروح

القاهرة - الاتحاد:

تستعرض احداث الفيلم السينمائي الجديد (عاشق الروح) انماطا مختلفة من المجتمع مثل: الانتهازي، والطموح والمثالي. الفيلم بدأ المخرج ناجى رياض تصويره مؤخرا عن قصة للكاتب الكبير نجيب محفوظ. بطولة احمد بدير ودلال عبدالعزيز ووائل نور.

دكتوراه فخرية لتيتو المطرب

منحت كلية التربية الموسيقية بجامعة ريتر كلي الامريكية مغني الجاز الامريكي الجنوبي «تيتو بينتي»... الدكتوراه الفخرية في مهرجان موسيقى الجاز الذي اقيم هذا الاسبوع بمدينة «سان جوان» في بورتريكو وحضره مئات من المعجبين بفنه. وقد تواكب المهرجان مع احتفالات الجامعة بمرور «٥٠ عاما» على انشاء كلية التربية الموسيقية.

مغنى «ابا» يتبرع بلوحات فنية لمتحف الفنـون السـويـدى

اهدى المغنى «بيني اندرسون» عضو فريق «ابا» لموسيقى الروك اربع لوحات فنية قيمتها ٢٫٢٩ الف دولار للمتحف القومي للفنون بالسويد واللوحات من اعمال الفنان السويدي «ايلسابيسكو» كان قد رسمها عام ١٩٠٣ بالالوان المائية. وقد صرح «اندرسون» في حديث لصحيفة «الديلى اكسبريس» بانه تبرع باللوحات التى كان قد اشتراها من مزاد فني في استكهولم تحت اسم مجهول انه شعر بان كل انسان من حقه ان يستمتع بها كذلك حتى يضمن انها لا تضيع او تختفي.

ثـم مـاذا عـن النقـد؟

لقد وضع ارسطو كتابه وذهب. ووضع الجرجاني وفطاحل العلماء العرب الطريق الذي سلكه من بعدهم السالكون وذهبوا. وبقي ماخلفوه من انتاج دليلا عليهم. وافترق الخلف في طريق السلف واقتسموا المذاهب الادبية والفنية. وكان علينا ان نختار. فاما التشبع بكل هذا الارث والتحلي بالنظرة العميقة. واما الركون الى استسهال التجربة النقدية فينفتح الباب على مصراعيه للسابلة. ويظل السؤال الابدي: هل النقد حق مشاع للجميع حقا، ام هو حقل منظم له اسسه وقواعده وتقاليده؟

سؤال يتحتم علينا الاجابة عليه اولا لتستقيم الامور. فالنقد ليس بابا مفتوحا للجميع. وقديما صرح الفيلسوف افلاطون بان النقد يجب ان يتصدى لممارسته خاصة الخاصة. فهو ليس مهنة من لامهنة له كما يعتقد البعض.

نعم ان النقد علم. ولكنه علم بالاحساس كما يؤكد اساطين النقد والعارفون ببواطن امور الفن. فهو بالفعل علم له قواعده واسسه واصوله ومعاييره التى يحتكم اليها. كما وله المواد الخاصة به والتى يتلقاها الدارسون في الجامعات واكاديميات الفنون ولكنه - وفي ذات الوقت - يجب ان ينعم ممارسوه بذلك الحس الفنى الذى يقترب بالنقد من الفن مع انه علم. ذلك الحس الفنى الذى خدع بعض مؤرخي الادب والفن فشبه لهم ان النقد فن وماهو بذلك.

هذه امور لابد من ان يعيها من يتصدى للنقد الادبي او الفنى على السواء. فالنقاد لاتقل مسئولياتهم عن مسئولية المبدعين في تحقيق النهضة الفنية الشاملة. فقد ولى زمان كان فيه النقد تابعا منذ ان اقتلع ماثيو آرنولد العملية النقدية من براثن النظرة الاجتماعية الضيقة التى كانت تكبله في انجلترا ممهدا له الطريق ليستحيل جهدا موضوعيا يرى الابداع كما هو على حقيقته. وهو التعريف الذى علق بماثيو آرنولد وارتبط به وآمن عليه من بعده رواد النقد الموضوعي. ثم جاء «ت. س. اليوت» ليفجر بكتاباته عن التراث والتقاليد الفنية والمعادل الموضوعى آخر القلاع التى كان يحتمى بها كتاب الانطباعات. ومن ثم استقل النقد بذاته واستحال علما له اصوله وقواعده ومعاييره ولا يحق لمن لايتسلح بهذه القواعد والاصول والمعايير ان يدعيه فعلا.

د. عز الدين هلال.

«سفينة المنوعات» تفوز بجائزة المسرح الامريكي

حصلت المسرحية الغنائية «سفينة المنوعات» التى اخرجها ووضع موسيقاها المؤلف الموسيقى الامريكي / جيروم كيرن على جائزة افضل انتاج غنائى مسرحي في نيويورك لهذا العام والتى تمنحها هيئة الدراما الامريكية. وتعد هذه الجائزة اكبر الجوائز في مجال الموسيقى وتقررها هيئة من النقاد المسرحيين والادباء والمراسلين.

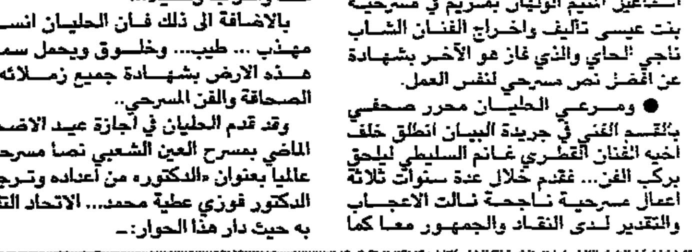
والجدير بالذكر ان جيروم كيرت مؤلف موسيقى امريكي شهير يبلغ من العمر سبعين عاما ووضع الحانا لأكثر من خمسين مسرحية غنائية واستعراضا لمسارح برودواى اشهرها آخر مرة زرت باريس (والدخان يدخل العيون) و(سالى) و(سفينة المنوعات).

٢٧٠ ألف دولار لأفضل معماري فنلندي

حصل المهندس المعماري الفنلندي جوهالفيسكا على جائزة كارلسبرج وهي اكبر جائزة في مجال المعمار بفنلندا وقيمتها ١٫٥ مليون مارك (ما يعادل ٢٧٠ الف دولار).

وقد تفوق جوهالفيسكا على ٦٤ متسابقا رشحتهم المجلات المتخصصة في فن المعمار من مختلف انحاء العالم. وقد حصل جوهاليفسكا على الجائزة عن مجموعة من تصميماته لعدد من المباني.





● لقطة من مسرحية «بنت عيسى»

افضـل ممـثل مسـرحي في الخليـج: اتطلع لمشاركة غانم السليطي خشبة المسرح

«مرعي الحليان»

مرعي الحليان فنان مثقف وملتزم عاد مؤخرا من مهرجان البحرين للفنون المسرحية بجائزة افضل ممثل عن دور: اسماعيل المتيم الولهان بمريم في مسرحية بنت عيسى تأليف واخراج الفنان الشاب ناجي الحاي والذي فاز هو الآخر بشهادة عن افضل نص مسرحي لنفس العمل.

● ومرعي الحليان محرر صحفي بالقسم الفني في جريدة البيان انطلق خلف اخيه الفنان القطري غانم السليطي ليلحق بركب الفن... فقدم خلال عدة سنوات ثلاثة اعمال مسرحية ناجحة نالت الاعجاب والتقدير لدى النقاد والجمهور معا كما حازت على الشهادات في المهرجان المحلي: ايام الشارقة المسرحية واخيرا مهرجان البحرين للفنون المسرحية نظرا لجودتها واصالتها نصا واخراجا وتمثيلا...

بالاضافة الى ذلك فان الحليان انسان مهذب ... طيب... وخلوق ويحمل سمات هذه الارض بشهادة جميع زملائه في الصحافة والفن المسرحي..

وقد قدم الحليان في اجازة عيد الاضحى الماضي بمسرح العين الشعبي نصا مسرحيا عالميا بعنوان «الدكتور» من اعداده وترجمة الدكتور فوزي عطية محمد... الاتحاد التقت به حيث دار هذا الحوار:ـ

ـ ما حكاية بنت عيسى؟

○ لقد حازت على جائزة افضل نص مسرحي وهذا هو الجديد وثلث شهادة افضل ممثل عن دوري في هذا النص في مهرجان البحرين وفي مهرجان ايام الشارقة المسرحية فاز هذا العمل بجائزتي افضل ممثل وممثلة انا وهدى الخطيب وافضل اخراج «لناجي الحاي».

ـ هذا جميل لكن ماذا يقول هذا النص؟

○ هي حكاية من التراث الشعبي وتحديدا في حقبة الستينات من هذا القرن حيث كان ما يعرف آنذاك بالبيت الكبير الذي يمتلكه الثري او الوجيه وكان بمثابة بيت العز والكرم يأتي الناس ويلتقون حول صاحب البيت «عيسى». ويقولون فيه الشعر مقابل المنح والعطايا وبعد وفاة عيسى ابو مريم وبناء على وصايا ابيها جالست مريم الرجال واستمرت في جعل هذا البيت: بيت كرم وخير فوالدها رجل مقتدر وهي كذلك تقلده الى ان تغير الزمن وجاءت مرحلة الطفرة واصبح للناس مراكز ومناصب اجتماعية فامتنعوا رويدا ... رويدا عن زيارة مريم ومجالستها واصبحت حبيسة البيت خوفا من السنة الناس التي تريد ان تأكلها الا ان اسماعيل الولد الشقي والذي كان يصب القهوة لوالدها يختلق الاعذار والمبررات كي يدخل ويخرج من هذا البيت كيفما يشاء احب مريم حبا جما واصبح عاشقا لها وهي تصده لكنه كان قد جمع مهرها ووضعه تحت «السدرة» شجرة الصبار رمز العطاء والتي تنبت في الارض القاحلة وفي لحظة طيش دخل اسماعيل على مريم ليكشف لها زيفها وزيف ابيها لانه فتح بيته للمنافقين والدجالين والشعراء المداحين في زمن تغيرت فيه المفاهيم وتطورت الافكار ونظم المعيشة وما الى تلك.

ـ عرفناك مؤخرا كاتبا مسرحيا في «الدكتور» فماذا عن مشكلة النص في الامارات؟

○ لقد قمت باعداد هذا النص الاجنبي المترجم الى العربية لانني وجدت فيه الكثير من التشابه وبيئة الامارات فالتاجر الكبير الغني يريد ان يوفر لابنه كل شيء ويتيح له الحصول على اكبر الشهادات العلمية لكن الابن غير قادر على التحصيل العلمي فيلجأ الاب لشراء شهادة دكتوراه من طالب فقير وهنا تقع خلال الاحداث مواقف كوميدية طريفة وقد سبق وان اعد هذا النص في مصر والكويت تحت عنوان: حرم سعادة الوزير وهذا العمل اخرجه لمسرح العين الشعبي الفنان احمد الانصاري وكنت اتوقع ان اقوم بدور الخال للابن الفاشل في مجتمع المال والترف الا ان الانصاري اسنده لاحد الشباب بمسرح العين.

ـ ماذا اردت ان تقول في النص المحلي بنت عيسى وفي النص العالمي الدكتور؟

○ في بنت عيسى انا لم اقل الا ما كتبه ناجي الحاي والذي تم تجسيده بالفعل على خشبة المسرح من خلال دور اسماعيل بعد ان شرب واصبح ثملا لكنه في الحقيقة قول كبير وهام وهو اننا في الشرق وكعرب عادة او غالبا ما نحبس انفسنا بايدينا من خلال مثل عليا كبيرة لا نستطيع قط ان نتعايش معها عمليا وواقعيا وهناك فجوة كبيرة بين ما نؤمن به وما نفعله.

اما في النص العالمي الذي تناولت الاحداث فيه مشكلات وحياة الناس في مجتمع المال والاعمال والترف والوجاهة حتى في الدراسة فقد وجدت هذا العامل المشترك بين بيئة الامارات وبيئة هذا النص الكوميدي الراقي والذي يؤكد انه مازالت هناك في هذه الدنيا اشياء لا تشترى بالمال ومنها العلم!

ـ ما افضل ما شاهدت في مهرجان البحرين؟

○ مسرحية «القشت» البحرينية حيث قدم المخرج الشاب جمال صقر سيمفونية جيدة من الاداء التعبيري المعتمد على جمالية وجماعية الحركة لدى ممثليه ... لقد كانت هناك جماليات عديدة فيما يخص تشكيل الفضاء المسرحي واستغلال اجساد الممثلين على انغام آلة الهارمونيكا وطبل النهام وهمهمات البحارة.

لقد قدم المخرج هذا العمل بتلك الكلمات الحية: كما تلاشى الفرح من القشت ... يبدو ان الهم المسرحي تلاشى... كما احتفت السعادة من المحمل... اختفى الكثير من عشاق البحارة بسفنهم واحتجب الجمهور عن الحضور ولهذا اقدم هذه التجربة الى الذين مازالوا يعشقون المسرح!

ورغم حجب جائزة الاخراج من قبل لجنة التحكيم عن عروض المهرجان الا ان جمهور القشت عبر عن اعجابه بهذه المسرحية وكانت شهادة جمهور اسعدته تلك اللحظات التي شكلت لغة اخراجية جميلة.

ـ ما هي اذن سلبيات وايجابيات هذا المهرجان؟

○ السلبية الوحيدة كانت تتمثل في التغطية الاعلامية الهزيلة والتي اقتصرت على الامور الرسمية في الصحف المحلية بدولة البحرين - اما الايجابيات فكانت كثيرة واهمها المشاركة الكثيفة من دول مجلس التعاون وخصوصا نخبة من الدارسين اكاديميا فمن الكويت شارك طارق العلي... خليل اسماعيل - هيفاء عادل وعبد الناصر درويش ومن اعمدة المسرح القطري شارك عبد العزيز جاسم - علي حسن وعلي ميرزا اضافة الى كل الكوادر البحرينية الدارسة لفن المسرح فالحضور والتواجد الخليجي كان اكبر من كل المهرجانات السابقة.

ـ تتحدث باهتمام عن الدارسين فلماذا لم تدرس فن المسرح؟

○ لقد قرأت جميع الكتب المقررة في المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة خلال تواجد اخي غانم السليطي فيه وكنت لم ازل في المرحلة الاعدادية والثانوية وتابعت ذلك بالقراءة الحرة المتصلة بفن المسرح وبالصحافة فانا دارس ولكن بشكل غير اكاديمي والثقافة الاصيلة المعطاءة هي التي يكون منبعها الاساسي القراءة الحرة الذاتية والمتصلة والمكثفة وقد تتفوق على الدراسة المنهجية احيانا..

ـ انت اذن من اسرة فنية كما يقولون.

○ غانم السليطي اخي من الام ونظرا لاقامته الدائمة في قطر واقامتي في الامارات فان هناك بعض الصعوبة في مشاركتي بعضا من اعماله المسرحية رغم ان ذلك يبقى احد طموحاتي واطلب منه ذلك باستمرار وزوجتي حنان عبد الجليل ممثلة اماراتية تعرفنا وتزوجنا في مسرحية «حبة رمل» اخراج جمال مطر وهذه الاجواء الفنية تؤسس بلا شك لاعمال وحوارات بناءة ونقد ذاتي وموضوعي يدفع للافضل ولا تجد نفسك غريبا في مثل هذه الاسرة ... كما ان الصحافة التي اعمل بها صحافة فنية وكل الحلقات كما ترى متشابكة.

ـ وماذا عن آخر ادوارك المسرحية؟

○ دور صانع في مسرحية ابو حزينة تأليف سيف الغانم واخراج عبد الآله عبد القادر وتشاركني بالتمثيل حنان عبد الجليل ومجموعة من شباب المسرح الحديث ومسرح الشارقة الوطني وسيتم عرض هذه المسرحية يوم ٦/١٦ على مسرح المركز الثقافي بالشارقة.



● «مرعي الحليان»



● غانم السليطي



● ناجي الحاي

محمد محيى مطـرب «شاب» فى بحر التراث

العين - احمد الخشن:

المطرب المصرى محمد محيي، وهو احد الاصوات الشابة التى ظهرت بقوة على الساحة الفنية المصرية. واستطاع الفنان محمد محيي انتزاع اعجاب الجمهور في الامارات في لقائه الاول معه. والتقينا به وكان هذا الحوار:

* ميل المطرب محمد محيى الى طابع التطريب فيه شيء من الخروج على المألوف اذا ماقيس بجيل المطربين الذى ينتمي اليهم فما سر ذلك؟

ـ منذ نشأتي الاولى وانا اميل الى الطرب الاصيل الذى اجده متمثلا في تراثنا الموسيقى القديم، والذى يساعد المستمع على هز الرأس انتشاء ودراستي وتخصصي الموسيقى ساعدني على بلورة هذا التوجه اكثر وساعدني اكثر امكانياتي الصوتية.

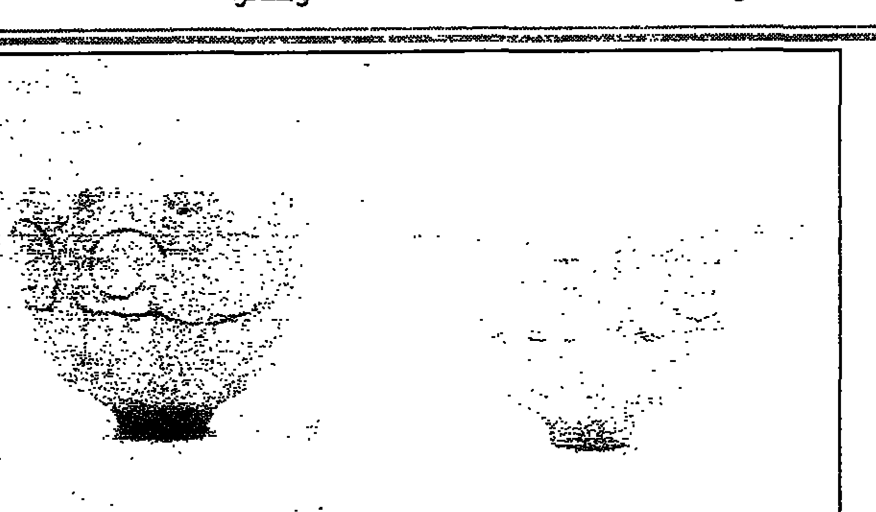
* ألا ترى ان لتسجيلات الفيديو كليب اثرا كبيرا ايضا لتعريف الجمهور العربى بكثير من المطربين الشباب؟

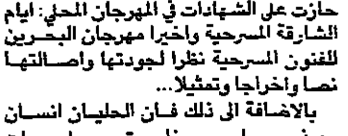
ـ مامن شك في ان تسجيلات الفيديو كليب تمثل الاطار الجيد للوحة الاغنية المقدمة، ولكن الاطار وحده لايكفي لصناعة لوحة.. علما بأنني في اغنياتي المسجلة، لم ابذل الجهد الكبير، لانى اعتمد في الاصل على الطرب، كما سبق واسلفت، لا على الآلات والايقاعات المصاحبة، ولا على تسجيل الفيديو كليب.

* اعادة التراث بتوزيع جديد وشكل جديد، الا يعتبر سلاحا ذا حدين. يمكن ان يخدم التراث. كما يمكن ان يسهم في تشويهه؟

ـ هذا صحيح. فليس كل مطرب، ولا كل موزع يمكنه التعامل مع التراث.. فمن يتعامل مع التراث يجب ان يتمثله حتى يحسن تمثيله، وحتى يحسن بعثه حيا وحتى يضيف اليه.. واعتقد انني في كثير من اغنياتي نجحت باداء هذه الرسالة. مثل اغنيتي ليه الحبيب لما هجرني.. ولست الوحيد في هذا الميدان ويكفي ان نذكر ما اسهمت فيه المطربة نجاة الصغيرة من احياء لاكثر من اغنية لعبد الوهاب على نحو / ايظن / وغيرها لنرى اهمية الدور الذى تلعبه باحياء التراث.

واعتقد ان العودة للتطريب مرحلة قادمة لاريب فيها، فمجتمعاتنا تعشق الطرب، وترى فيه ملاذا للاحاسيس والمشاعر.







اخترت الطين رمـز التـواضـع والعطـاء! «آمال مريود»

دمشق - مكتب الاتحاد
حوار علي الراعي

في مسيرة حياتها فقدت بعض اصدقاء الدرب، ورحل عنها بعض الاقرباء فاختارت الطين ليكون المادة الاولى لكل اعمالها الخزفية التشكيلية ألم يخلق الانسان من طين ثم الى الطين ينتهي، ألم يطلب شاعر «المعرة» ابو العلاء ان يمشي الانسان الهوينى على هذا التراب لانه من اجسام البشر.

هذه هي فكرة معرض الفنانة التشكيلية السورية آمال مريود الذي اقامته مؤخرا في دمشق من خلال اختيار الطين للوحاتها «الصحون والاطباق وغيرها» وخصوصا لوحاتها العشر التي هي لوحة واحدة بالاساس تعبر عن فناء الانسان الذي يتحول في نهاية المطاف - جسديا - الى تراب، حيث قامت بوضع حفنة تراب تحت اللوحة الاخيرة في مشهد معبر للغاية يجعلك تقف طويلا متأملا.

التقت «الاتحاد» الفنانة التشكيلية السورية آمال مريود واجرت معها الحوار التالي:

○ بماذا تتميز تجربة الفنانة آمال مريود الفنية مع الخزف وفي هذا المعرض تحديدا؟

○○ يتميز هذا المعرض بمجموعة «الصحون - اللوحات» المختلفة والمتجانسة في الشكل واللون والعنصر الزخرفي، والهدف من الاختلاف الوصول الى تحقيق فكرة «الصحن - اللوحة» حتى يدخل العمل اليومي اطار الفن التشكيلي، وبهذا الشكل يدخل التظاهرات الفنية كونه عملا فنيا تشكيليا، ولا يبقى في المنزل كعنصر تزييني، يحتوي هذا المعرض على مجموعة من الصحون هي نتاج بحثي الذي بدأته في باريس خلال دراستي وتحصيلي العلمي وقدمت العمل في عدد من المعارض الفردية والجماعية في باريس وكان هدفي اطلاع جمهوري الذي بتشجيعه ذهبت الى فرنسا على نتاج بحثي حتى يقدر ان يرى ويتعايش [مع] الاشياء التي ابحث عنها واشعر انني حققت جزءاً من الهدف وسيستمر هذا الهدف يظهر في نتائج اخرى، اما عن الجديد في هذا المعرض عن معارض الخزف الاخرى تظهر في فكرة موضوعها ونعيشه يوميا، ولكن قد نتجاهله هو موضوع الحياة والموت والمراحل ما بين هاتين النقطتين.

○ لماذا اخترت فن الخزف تحديدا؟

○○ اخترت هذه التقنية «الخزف» لانها رمز للتواضع فلا هي معدن اي لا هي ذهب ولا حديد ولا الماس انها تراب ورغم هذا التواضع كله فهي تعطي الاشياء السابقة كلها الذهب والياقوت وكل الاحجار الكريمة وغيرها، انها رمز العطاء ايضا وهي - الطين - الاصل، والهواية للدخول في هذا المجال لا تكفي فهي علم قائم بذاته وانا كلما تعرفت على مزايا وخصائص هذه المادة - الطين تشبهت بها اكثر فهي لينة وحازمة في الوقت ذاته، انها الارض تعطي الخيرات كلها، الطين «شخصية» ليست سهلة وهذا ما يزيد احترامي لها اكثر؟

○ حبذا اعطاء فكرة عامة عن المعرض وعن التقنية فيه؟

○○ طريقة التنفيذ هي الجديدة من نوعها اعتمدت على افق وتقنيات مختلفة وجديدة في عالم الخزف اهمها التصوير «الفوتوغرافي» الذي جسد لحظات الحياة حتى لحظة الموت وما بعد الموت الى ان نصل الى حفنة تراب، تختفي كلها بسرعة . سرعة الايام ذاتها «التصوير الفوتوغرافي» تقنية اخرى ولا توجد تقنية تعطي بصدق قصة التحول من الحياة الى الموت وما بعد الموت - طبعا بالنسبة لجسد الانسان كالذي اعطته الصورة الفوتوغرافية ، لقد قمت بالتصوير بعد عملية الخزف لهذه اللوحات، الزائر للمعرض يقف امام حقيقة تمر امامه كل يوم دون ان يعيها وانا سعيدة بالصدى الذي حققته هذه الفكرة لان زوار المعرض رأوا فيها الحياة اكثر وشاهدوا النهاية «الموت» وهو بالنتيجة ليس عقابا بل مرحلة من مراحل الوجود...!

● من اعمال الفنانة امال مريود



● الفنانون الصغار في لقطة تذكارية امام المعرض.

لوحة عالمية بأرخص الاسعار فى القاهرة

القاهرة - الاتحاد

لوحات الفنانين العالميين فان جوخ وبيكاسو وليوناردو دافنشي ومايكل انجلو وبيكاسو وجويا وسيلفادور وغيرهم معروضة الآن في القاهرة بالمعهد الثقافي الايطالى.. وبارخص الاسعار.. ليس في الامر فزورة فهي مرسومة بريشة اطفال المدرسة الدولية الايطالية (ليوناردو دافنشي) بالقاهرة واعمارهم تتراوح مابين الثالثة والثامنة عشرة من عمرهم.. هدف المعرض هو تقديم حصيلة للبيع لصالح الاطفال الفقراء، اللوحات معظمها مرسوم بالالوان الزيتية ويبلغ عددها ٢٠٠ لوحة.

الرحيل..

ماذا فعلت بي هل انت تستلذ بما توحي به في اعماقي من كلمات تقطر حنيناً فترى في نفسي اشتياقاً اليك فيه ازدياد دائم كشوق الأفق الغامض لأحضان الشمس عبر احمرار الشفق الفاتن؟!.

لقد جعلتني اذهب معك الى ذلك الطريق الذي لا أجد لنهايته جدوى لقد حملتني بين جناحيك تارة فأرى انواراً تتراقص حولي لترسم لي اسماء تتوجها لحظاتي معك بحروف البسمة الحالمة التي كثيراً ما أتوق إليها..

وقد تعصف بي من اعالي تلك الاحلام لأجد نفسي على ارض قاسية لا تكاد تحملني عليها حتى افيق من نشوة ما كنت فيه فأرى الخوف يضمني في اعماقه والآلام تعتصر قلبي..

أريد ان اتركك الى الابد.. اريد ان ارحل عنك بعد ان احمل شتات الماضي الجميل وألملم اوراق الذكريات واضم روحك الندية الى روحي ولجمع بقايا الذكريات الماضية واطوى كل ما بيني وبينك واغلق عليه باب قلبي ليبقى في اعماقه حتى آخر نبض ينبضه وحتى يذهب من عالم الوجود..

أرغب في الرحيل عنك.. في الذهاب الى الوحدة لأعود الى ما انا كنت عليه الى طفولتي التي لا تعرف الوهن الى جريتي التي لا تعرف الأسر الى ايامي التي لا تشوبها ذكريات الحنين ولا لحظات الشوق الدفين..

أريد ان ارحل عنك لأعود الى ما كنت عليه فلا أرى في ايامي سوى الأمس الماضي الآفل الى غموض الزمن الغابر ولا ارى في حاضري سوى ساعات قادمة آتية لا يهمني ما تحمله في طياتها فلا أرقب احداثها الآ وانا ألاعب دقائقها واهمس لثوانيها بأني ماضية معها ولا ارى في غدي سوى ستار سوف يكشفه الصباح المشرق بعد الليل الغامض فكأنني امضي مع الحياة ويدي بيدها اعيشها بذاتي وبروحي..

ولكن هل تعلم لماذا اريد الرحيل عنك؟!.

لأنك جئت اليّ فحضنت نفسي بين ذراعي الشوق وجعلتني ارتمي في اغوار نفسك أبحث فيها عن مكانتي بداخلها وكأنني ارى أني قد استحوذت عليها وأني حللت فيها مكانه حتى اكاد اوهم نفسي بأني انا نفسك ذاتها واحيانا اخرى ارجع لأبحث عن ذاتي في اعماقك فلا اجدها وكأنني بتّ ابحث عن ذاتي فلا انا ملكت نفسك ولا انا ملكت ذاتي..

صرخة صامتة ـ العين

من سوالف السهرة

تكتبها : المقنعة

نفس في الحب الضائع

كيف حالك..؟
هل مازلت في ذاكرتك..؟؟
هل تلمحني في بعض الثواني التي تجمعني وإياك في سفر مؤقت..؟
هل انت من سكن القلب في آخر الموسم.. ثم ذهب مع الريح..؟
كيف حالك.. في ايام السنة الاولى.. وايام العيد الفرحة.. وايام البعد المحزنة..؟؟
كيف انت في الوقت الضائع.. والعمر الحالي.. ودقائق الحب الجهنمية..؟
لا تزال تلك البدوية تسكن نفسك.. ألا زلت روحك التي تبحث عنها في منتصف المساء.. ألست الخيمة التي تروي عطشك وتحتل اعماقك..؟
انا الانثى الحبيبة التي عبرت قلبك ثم رحلت..؟؟
يالي من مجنونة ادهشها الحب حتى فعل بها ما فعل..
فعلاً كذلك حين اصدق غيرتهم..
اعرفك جداً.. لست شهريار الزمان.. ولا قيس العصر.. ولا حتى شيئاً اقل او اكثر..
بل كل الكلمات لا تحب ان تقابل اسمك بإسم آخر.. هكذا كنت ومازلت.. فريداً من نوعك..
أنت بدوي اعشقك.. وقد جعلت من القصيد معلقاتنا التي تحتكر الحب.. فذكرتني «بطلال السعيد» في عذوبة كلماتك..
«بفاروق جويدة» في سلاسة لفظك.. وهدوء محطاتك..
«بنزار قباني» في ثراء صورك..
بأرق ما ارتقت به الصفات.. واروع ما ضممت من جمل العشق الساحرة..
تذكرني بروعة المساء على «بحيرة خالد».. ورحلة الاسطورة في صوت «ماريا كاري»..
هكذا انت حينما تأتيني في هدأة الليل وعبق المسافة..
في رحيل الرحلة لا استغنى عنك ابدا..
اتمنى لو ظللت تحرسني من الألم والمطر..
من صواعق الفجر المجنونة..
حتى .. صدقني لو قلت أنني أتمنى ان تحرسني من جنوني.. وآهاتي.. وهوس الحب الخالد.. غير المنتهي..
آه كم اراك في شاطيء امسية صافية.. على فيافي الطبيعة.. وفي غرق الموج بين جفونك.. كم احب الصبر عندما يأخذني ويحتل الصيف على شواطيء الخليج..
أحبه واحبك اكثر من أي شيء في ذرات الارض الرملية.. والتي لا تساوي شيئاً في حضرتك.. ايها المتمرد على عمقي منذ الأزل البعيد.. ايها الساكن في غيبة النوم.. والمسافر في حلم الأرق معي..
آه ما اروعنا معاً..
في كل الفجر.. في الغسق.. حتى الغروب يصدقني.. ويصندق تعلقي الشديد بك..
وأنت عني في غيب بعيد..
كيف تجعل هذا التساؤل يحرقني .. وادمنه.. يذهب معي.. فتظل الدمعة المكبوتة إلماً..
وحبي هو حبي لا ابدله ولا يهرب مني..؟؟
اظل اريدك.. عد الي..
أريدك انت فقط.. حبيبا وأملا رائعاً عابثاً ..صاخباً..
لا اريد ان اراك في اصواتهم.. أو كلماتهم.. اريدك يا سيدي الحبيب في شخصك..
أنت كما كنت.. حبيبي.. الذي شممت عطره من مئات الاميال.. وسكرت برائحته من البعيد.. البعيد جداً.. لا أريد ان اراك إلا حباً يكتوي في دمي.. فإليك يا عمري.. كل هذه الكلمات قبل النفس الاخير.. وفي لحظة العذاب المرة..
أحبك.. فدعني معك رجاء.. في عمر آخر.. يا كل العمر..

خاطرة
الأقدار

نادته.. فلم تجد الاجابة.. وكررت النداء ولكن بلا فائدة.. فتأكدت بانه قد خرج.. فرفعت يديها الى الله عز وجل تدعوه ان يهدي ابنها وان يرشده الى الطريق الصحيح، وان يبعده عن رفقاء السوء ودعت له بالهداية والاستقامة. وها هو الوقت يمضي سريعاً. فها هي الساعة تشير الى الثانية صباحاً وحتى الآن لم يعد ولم يفكر بأمه الوحيدة التي تنتظره.. هو يعلم بانها وحيدة في البيت.. فوالده قد توفي منذ ان كان محمد طفلاً صغيراً. وأمه هي التي سهرت على تربيته وكافحت من أجله وصبرت من اجل لقمة العيش، وعلمته ولم تحرمه من أي شيء حتى ولو كان غالي الثمن.. كل ذلك دار في خلد أم محمد.. وهي تنتظر ابنها الوحيد وفلذة كبدها. فنهضت من الفراش لتلقي نظرة خارج البيت.. لترى موعد قدومه.. ووقفت امام الباب بالرغم من كبر سنها وعدم قدرتها على الوقوف كثيراً فالروماتيزم قد افقدها قوتها واضعف قدميها.. وفجأة وصل محمد بسيارة.. فتهلل قلبها فرحاً لانها اطمانت على ابنها. فاقترب منها وهو يتمايل يميناً ويساراً ويتخبط في مشيته ويضع السيجارة بين شفتيه دون مبالاة. وقال لها: ماذا تفعلين هنا في الخارج؟. فردت الأم وهي مندهشة من ابنها الذي غاب عن الوعي: انتظرك وانتظر عودتك الى البيت.. انتظرك لأنك تركت امك بمفردها في هذا البيت

قال لها: اريد ان اذهب الآن فاعطيني بعض النقود.

فقالت له: نقود! وأي نقود؟!. ألا تخاف الله؟. ألا تخاف غضب أمك؟. ابتعد عن هذا اللعب لأنه لن ينتهي. ولكن ابن آدم هو الذي ينتهي، والحياة ليست لعباً ولهواً وانما هي صلاة وعبادة وطاعة.. فاحمر وجهه وبانت عليه علامات الغضب وبدون وعي وادراك ولتأثير الكحول عليه.. لطم وجه أمه وألقاها على الارض.. وأخذ يضربها ضرباً شديداً.. وهو يضحك لأنه لا يعي ما يفعل.. وهي تصرخ وتستنجد.. ولكن من يجيبها في هذا الليل المظلم.. من سيجيبها في هذه الساعة.. ومن يُجيبها في هذا الزمن الذي لم يعد فيه الجار هو الجار.. ولا الصديق هوالصديق.. ولا الابن هو الابن.. وبدأ صوتها ينخفض تدريجياً وينخفض اكثر.. بعدها لم يعد هناك صوت..

ولم تعد هناك روح ايضاً.. فها هي تلفظ انفاسها الاخيرة بين يدي ابنها، ها هي تموت.. نعم ماتت ولكنها لم تمت من مرض.. لم تمت من دهس سيارة.. بل على يد فلذة كبدها.. على يد من سهرت من أجله الليالي.. على يد من كانت ترفع يدها الى السماء لتدعو له بالخير.. وهي في هذا الموقف الحرج.. وقف محمد كالمجنون.. كالمذنب.. ينظر اليها.. فاسرع وركب سيارته فتحولت الى ريشة تطير به شوارع المدينة المظلمة وها هو يزيد في سرعته.. اسرع فاسرع وتسرع معها نار الخوف.. ويسرع معها غضب الله.. وتسرع معها حكمته تعالى فها هي السيارة تتحول الى رماد بعد ان كانت ناراً وتتحول الى حطام بعدما كانت جسماً معدنياً وتحولت الى سحابة من الدخان بعد ان تحول محمد الى رماد.. وهذه هي الاقدار.

مريم عبدالله حسن
مدرسة جلفار الثانوية للبنات ـ رأس الخيمة

المـوت

أي صديقي، أيها الخائف من سفينة الأرواح التي تصطف في موانيء لا تعد ولا تحصى. أيها الحزين على من استقبل السفينة السوداء التي لا تعرف صديقاً، ولا حبيباً، ولا قريباً.

كم من أسر توالت عليها الأفراح!. وهذه الأفراح نتاج فراق، وأي فراق؟!.فراق من أجل الأرض والعرض، وغيرهما من الأغراض السامية الشريفة.

صديقي، لو تعلم انك سوف ترقد تحت هذا التراب الذي تراه، وسوف تنتقل الى بيت الدود، بيت الظلمة، بيت الموتى.. فحريّ بنا يا صاح ان تستعد ليوم الرحيل!. يوم تتوقف فيه جميع الاعضاء الجسمانية. وتستمر الاعضاء الروحانية في ذلك الطريق، الذي يتفرع الى فرعين، فرع من التأوهات والعذاب، وفرع آخر من الهدوء والبشارة المفرحة. وعندما تبلى تلك الاعضاء، فلا توجد هناك قوة في هذا الكون تستطيع اخراجك من مستقرك المؤقت.

اسامة زياد عبدالباري
مدرسة ابوظبي الثانوية

طفلي..

من وحي تصرفات الطفولة المتسمة بالبراءة والطهارة

طفلي حبيبي المفدى   بأي حلوك، أبدأ
بالوجه يُشرق نوراً   بالثغر يبسم وردا
يبسمة الطهر تمحو   ما حل بالقلب جهدا
من اجل سعي حثيث   للعيش كدحاً وكدا
أم بالتشبث دوماً   بذيل كبشك ودا!
أم بالتشاكس ضرباً   بأختك اليوم عمدا
وعض كلتي يديها   وشدك الشعر شدا
حتى استغاثت صراخاً   والخدش لم ينس خدا
ماذا ترى سوف أعطى   للشعر هزلاً وجدا؟
سوى التغني بحب   بكل ما الطهر أسدى
من رقة وعناد   فأنت للقلب جدا
سر السعادة فيه   والعيش يصبح رغدا
اذا غدوت معافى   يا نور عيني المفدى
يحميك ربي تعالى   من كل ضراء أو داء!

عبدالله محمد المساوى
ابوظبي

تعنى بشؤون الحركة الابداعية
العدد رقم ١٩٤ السنة الرابعة

من المحرر
أبوظبي... جلفار

بعثت الينا مدرسة ابوظبي الثانوية، ومنطقة رأس الخيمة التعليمية. بمساهمات ادبية ابداعية واخرى ذات طابع اجتماعي وروحي. كتبها طلبة وطالبات المرحلة الثانوية. ومن الطريف في هذا الصدد ان أذكر بأن الأغلبية العظمى من المساهمات بأقلام طلاب وطالبات الفرع العلمي وليس الفرع الادبي.

باديء ذي بدء، نتقدم بالشكر الجزيل الى الهيئة التدريسية في مدرسة ابوظبي الثانوية للبنين، ومدرسة جلفار الثانوية للبنات في رأس الخيمة على اهتمام المدرسين والمدرسات بابنائهم الذين يجدون في الاجناس الادبية مجالاً للتعبير عما يجيش في صدورهم من آمال وما يدور في رؤوسهم من افكار، تتعلق بقضايا ذات بعد انساني.

كما ان مبادرة المدرستين تضعنا امام حالة سبق ان طرحناها. هنا. اكثر من مرة واحدة، الا وهي اهمية تجسيد العلاقة بين وسائل الاعلام من جانب وبين المتميزين من المدرسين والطلاب في المجالات الادبية والثقافية والاعلامية من جانب آخر، لما لهذه العلاقة من فائدة تعود بالخير على الجميع.

اننا من المؤمنين ـ والتجربة الواقعية دليلنا في ذلك ـ بأن المدارس والجامعة والكليات بالدولة، تستطيع ان تقدم نخبة من الادباء والكتاب والفنانين الى الساحة الثقافية المحلية. وتأكد صدق ايماننا من خلال المساهمات الادبية التي رعتها وتبنتها «على الدرب» خلال هذه السنوات الاربع على قيامها، فضلاً عن تجارب مثيلة قامت بها الدوائر الثقافية المحلية والمجمع الثقافي بأبوظبي.

ان ما ننشره في هذا العدد، والاعداد المقبلة لبعض هؤلاء الطلبة من مدرسة ابوظبي الثانوية للبنين ومدرسة جلفار الثانوية للبنات. لبنة جديدة في تجسيد العلاقة المطلوبة بين وسائل الاعلام والقطاع التربوي، كما انها دعوة مفتوحة لجميع المدارس والكليات وجامعة الامارات، لأن تبعث الينا بما هو ابداعي من نتاجات الطلبة والطالبات اضافة الى استعدادنا الدائم لتنشيط اي برنامج ثقافي او ادبي او اعلامي، تنظمه اي مدرسة في أي مكان بالدولة.. والله الموفق

جمعة السلامي



شـوق

اكبر من اشتياقك اشتياقي
وحر نارك من احتراقي
فلا تزيدي بالدمع اختناقي
○○○
انا عندي شوق بلا حدود
كشوق الندى لخد الورود
وعشق البوادي لصوت الرعود
○○○
فدعيني اتخيل ساعة رجوعي
وكيف سأضمك بين ضلوعي
وامسحي دمعك الآن واكتفي بدموعي

محمد حبيب مرهج

يا طيف أحلامي

أنت المراد وأنت العشق والغزل   يكفيك دوما بما تبدينه ثمل
ان كنت اجهل قبل اليوم قافية   فاليوم إني لنجم الشعر لا يفل
طوعاً لمروة أزجي كل قافية   فيها التهاني ببرء ماله بدل
الله يعلم كم وجداً أكتمه   بين الضلوع رعاك الله يشتعل
قد صار حبك سجاناً يحاصرني   ولن اطيق فراقاً أعنده الأجل
ان زار طيفك احلامي يؤانسها   والله أضرع ليت الحلم يمتثل
هلاّ علمت بما أبقيت من جسد   قول الأطبة مهلاً أجهز الرجل
فقال أرسخهم في العلم إن له   قلباً ولوعاً بغير النبض منشغل
هاتوا لجعفر من محبوبه أثرا   ولامسوا الجسم بالأشلاء لا تجلوا
فإن بعد حبيب النفس أسكنه   ولن يفيد حراكاً حتماً تصلوا
وقربوا الرسم من جسمي فأنطقه   ما كنت أول من ضاقت به الحيل
لما رأيت بأن الروح قد أذنت   وفارس الحق وقافاً سيرتجل
دعوت جهدي بأن يمهلن ساعتها   أقرى السلام لمن اهوى وأرتحل
قد ضاق ذرعي بما راوغته وأبى   وباشر النزع لا مذل ولا كسل
بينا أصارع جلداً غير ذي كلل   والروح تبرح جسماً عزه البطل
يأتي قميصك لي عوناً لينجدني   الآن أصرع من كانت له الدول

جعفر عكاشة ـ العين

● أهدي هذه الابيات لابنتي الحبيبة مروة بمناسبة شفائها من العملية الجراحية مؤخراً، والله أحمد

بريد

● غالية حافظ ـ ابوظبي

وصلتنا خواطرك الاخيرة.. نرحب بمساهمات جديدة منك. ونود ان نخبرك بأهمية تنويع موضوعات المساهمات الجديدة، لأنه من المفيد لك الكتابة في تجارب انسانية متعددة. هنا بعض من خاطرتك المعنونة «بدايتي ونهايتي»:

متى تخليت عن حبي وقلبي اللذين كانا طوعاً لأمرك..؟؟!.

وهل نحن عاشقين..؟؟ ام كنا تائهين في بحور الحب والشاطيء كان الهجران.. هل هو الفراق دائما؟؟ ميناء ترسو عليه قلوب الاحبة!!. لا يا حبيبي.. لن اقبل الهزيمة.. لن اقبل الوداع بصمت.. ساصرخ ساتادي .. سالوح بصاريتي انني راحلة الى البعيد.. الى المجهول..!! لا بل الى قلبك.. لأن عيونك هم بحري وحبك هو ميناني.. فلا تجعل عذرك نهايتي.

● زهرة عبدالله احمد ـ ابوظبي

نشكرك على رسالتك الرقيقة. ونود ان اخبرك اننا نشرنا كل مساهماتك. اما بشأن الابيات التي ارفقتها برسالتك الاخيرة الينا فتقول: هناك غلط في نقل بعض الابيات في المقطع الاول. اما بداية القصيدة الثانية فهي ترد في اغنية للفنان الراحل فريد الاطرش، ولكنك نقلتيها غلطاً ايضاً فهي تبدأ هكذا: يا زهرة في خيالي وليس كما كتبت انت.. مع تقديرنا.

● قيثارة العين ـ العين

هذه الصفحة هي صوت الذين لا منبر لهم. والذين يجدون فيها صوتهم ومنبرهم، فهي للشباب المبدعين. وكذلك لاهل الابداع الآخرين. فاهلا بك في اسرتنا. هنا بعض من مساهمتك المعنونة «ليت الهوى يتكلم»:

اتأبى النفس ان ترضى وتخضع لحبيب قد مضى..
وترنو لباب عشقها .. وتقطع الشك باليقين..
أباب العشق بابي.. أم انها خدعة الزمان..
كم بكيت وانا مشتاقة.. لحب سرى في الوجدان..
ولحبيب قد رحل..
ربما يشعر بأحزاني ويتجاهل فهو لا يلام..
ظروفنا حددت المسار..
سلبت منا احلى ايام عمرنا..
ليت الهوى يسمع..
ليته يتكلم فيقول لهؤلاء وهؤلاء ..!

● ايمان ـ باحثة الصحراء ـ العين

انت التي انقطعت عن ارسال مساهماتك الينا، فمنذ حوالي سنتين لم نتسلم منك اية مساهمة، وعزونا هذا الى انشغالك بدراسة الطب. اما رسالتك الاخيرة المؤرخة في ٢٣/٤/١٩٩٥، فلقد وصلتنا في ٣١ مايو الماضي. هنا بعض من خاطرتك «احببتك حلماً مستحيلاً»

سمائي اضحت بلا نجوم
انت وحدك كوكبي الهادي
تنير دنيا تضمنا معا
وتبعدني عن الآهات والدموع
أحببتك دوما وابدا
أحببتك حلما مستحيلاً
وجدت ضعفي بك قوة
فليتك تبقى حبي المستحيل

● عاشقة السراب ـ جامعة الامارات

هذه هي المرة الاولى التي نستقبل فيها مساهمة منك. نأمل ان تتطور علاقتك مع على الدرب لاسيما انك تدرسين الصحافة في قسم الاعلام بجامعة الامارات، اذ مواكبتك لـ «على الدرب» و«الاتحاد» عموماً ستوفر لك فائدة اضافية في مجال اختصاصك.

اما خاطرتك المعنونة «سراب» فهي ربما تكون بداية على طريق طويل لابد له من الاطلاع المستمر والقراءة المبرمجة. ونحن على استعداد لمعاونتك في هذا الشأن .. وهنا خاطرتك:

صورة جميلة رأتها عيناي.. صورة سراب في جو ملتهب حار.. تصورت جمالها وأي جمال ذلك الذي بدا لي في حرقة الشمس.. تلك الصورة البديعة من خلق الباري الذي هو رسمها فنان لما اتقن رسمها وأعطاها حقها في الابداع.. نعم.. انه السراب الذي رأته عيناي واعجبتا به ورأتا فيه كل امل واشراق وتطلع ونظرة بعيدة للمستقبل القريب.. سراب.. سراب! الحلم الآتي تجلى اليوم في عيني من جديد!..

● موزي حسين القندور ـ ابوظبي

هنا بعض من خاطرتك المعنونة «الشمس». ننصحك بالقراءة الكثيرة لكتب الأدب العربي والعالمي..

امتد شعاع الشمس بدعوة ليوم جديد
ونسينا هموم الامس
وطوينا صفحات اليأس
وسمعنا صوت الهمس وصرخة لطفل وليد
يا شعاع الشمس انت الدم في الوريد
انت شمعة امل لكل قلب شريد
يا شعاع الشمس حزن الماضي اصبح بعيداً

بنت الطبيعة

تلاحقت انفاسي وهو يجري.. ويجري
الى اين؟ لا يدري..
ممن؟ لا يدري..
ولكن الكل من حوله يجري..
السنة هكذا في بحر الظلمات..
بحر الاهوال والآهات..
هناك يلقى من هم مثله..
ارواح كثيرة حوله..
معذبة .. كذلك هو..
لماذا؟. لانهم احبوا.. كذلك هو..
أحب القمر.. لأنه يعكس سناها..
أحب الشمس.. لأنها قلادة على صدرها..
أحب النسيم .. لأنه يحمل انفاسها..
هي معذبة.. جنية ساحرة..
ابنة الطبيعة.. هكذا ينادونها..
فراش الزهر مرقدها..
حجاب الليل لحافها..
ترنيد الاطيار نغمتها..
برقع النيل قد حيك من خيوط شعرها..
الفصول تقلدها في لون فساتينها..
والأزهار تحاكيها في نوع عطرها..
هي.. جنيته الساحرة..
هي.. آية من آيات الجمال..
بل هي.. غاية الجمال..
هي .. جنيته الساحرة..
كتبت بأناملها على سطور قلبه..
بحروف من نار..
بحروف لا تمحى..
لأن نارها لا تنطفيء..
كتبت: حبنا حياتنا.. ولا حياة لنا سواه..
فإما ان نعيش له.. او نعيش في ذكراه..
كتبت.. وذهبت..
لكنها.. ما عادت..
فقد علمت شرطة المدينة بما دار..
ووصل الخبر الى كل الديار..
فبنا لا مكان للحب والإسرار..
فهما عار .. وأي عار..
فمن احب.. فهو من العصاة الفجار..
كفر بآلية الاشرار..
وطار الخبر الى القضاة الكبار..
وعقدت المحكمة لتبت في الأمر الجلل..
قبل ان ينتشر الوباء..
فلا يعود للداء من دواء..
وصدر امر المحكمة..
بتجريد الجنية الساحرة من اثواب الطبيعة التي ترتديها..
ومن قلائد النجوم التي تتقلدها..
ولتتشرد في بلاد ما وراء الشمس..
وتلبس اثواب الحداد
أما هو..
فنيتف الى المنفى..
الى اسفل الدركات..
حيث بحر الظلمات..
وها هو..
يجري.. ويجري..
يبحث بين الدياجير..
عن جنيته الساحرة.. ابنة الطبيعة..
فلا يجد في قلبه سوى سطور النار..
يسطع منها النور في وسط الظلمات..
حبنا حياتنا.. ولا حياة لنا سواه..
فإما ان نعيش له .. او نعيش في ذكراه..

ميسر جميل ناصر ـ ابوظبي

هكذا من الأصل



● رفض الاستيعاب في فرنسا: مسلمات يرفضن خلع الحجاب.

● عائلة مسلمة في الغرب محتفظة بمظهرها الإسلامي وتربي ابنائها عليه

اعتــذار غــير مبــاشر ومتــأخــر

الاعلام الغربي يركز على انتشار الاسلام دوليا ويطرح امكانيات تعايش الحضارات السلمي

هزت صورة انفجار اوكلاهوما، وحجم الدمار وعدد القتلى ونوعيتهم من الاطفال والنساء والرجال، ليس فقط ضمير الرأي العام الامريكي، بل ايضا صورة الاعلام الامريكي الموضوعية، ووضعته في خانة الانحياز والتحامل وعدم المصداقية، لتسرعه باتهام العرب والمسلمين وتركيزه على التصور الخاطيء المسبق دون النظر في الحقائق، والتي جاءت صاعقة ومؤثرة على كامل تصوراته.. وجوه امريكية اوروبية (وليست شرق اوسطية) ومتعصبة دينيا، من داخل الدين المسيحي وليس الاسلامي، هي التي نفذت العملية.

اعداد:
إبراهيم راشد

الجماعات العربية تحركت لرفع الغبن والضيم عن صورة العربي والمسلم، فكسبت بعض النقاط على الاعلام، وصار على الاعلام ان يعتذر، ولكن بشكل آخر!..

ولتنفيذ عملية اعادة الثقة لمصداقيته بدأ الاعلام الامريكي في التركيز على الاسلام من منطلق جديد، يطرح التعايش والاستيعاب لفهم معانيه، ولكن بشكل غير مباشر! بدلا من التصادم السابق.

في هذا الصدد ركزت مثلا النيوزويك، مؤخرا على الاسلام في اوروبا، وافردت ملفا كاملا في عددها وغلافها لـ «أوروبا الاسلامية»!. كما لم تتخلف الصحف الكبرى الاخرى التي تخدم طوائف ومجتمعات امريكية متعددة الاجناس مثل اللوس انجلوس تايمز في تناول ايجابيات الاتجاهات الدينية المعتدلة وتأثير ذلك على السجناء الامريكيين!.

تقول النيوزويك: «ان العديد من التصورات عن الاسلام مستمدة من السياسات التي يعصف بها الرعب في الشرق الاوسط، بالرغم من ان الصراع الاوروبي الوحيد على وجه الخصوص، والذي يتورط فيه المسلمون في البوسنة، حيث المسلمون هم الضحايا الاساسيون... واضافت ان التشدد الاسلامي في الشمال الافريقي وشبه القارة الهندية نذير شؤم وشر، اضافة لمثل تلك الحوادث مثل فتوى احلال قتل الكاتب سلمان رشدي لسبه الدين في كتابه «اشعار شيطانية».

ومضى كل من الامين العام للناتو ويلي كلاوس، وستيلا ريمنجتون من جهاز إم. آي. أو البريطاني، ابعد بالدعوة الى ان الاسلام سيكون الخطر الجيوبولتيكي للمستقبل... ونتيجة لذلك، ومع تزايد اعدادهم ومع تداعي الاقتصاد الاوروبي، اصبح المسلمون الهدف للهجمات العنصرية من قبل حليقي الرءوس ولشعارات النازيين الجدد ومن السياسيين اليمينيين.

في الوقت نفسه، اصبح الاسلام يؤثر على الحياة اليومية الاوروبية بما لا حصر له من الطرق، في كل شيء من الادب، للازياء، وللثقافة الشعبية (الكتب)... ويتضاعف عدد المساجد، وتتبعها المدارس الاسلامية.. وتجد محال القصابين والخبازين في العديد من المدن الاوروبية.

وتورد النيوزويك تصريحا للدارس الباحث الفرنسي المشهور جيلزكيبل الذي كتب كتاب «الى الغرب من الله» والعديد من الكتب حول التشدد الديني، يقول فيه: «ان اوروبا لا تواجه الاسلام، فاوروبا في الاسلام والاسلام في اوروبا».

وتقول النيوزويك ان الاسلام الآن هو حقيقة الحياة الاوروبية.. وتقول المجلة تبعا لاقوال عالمة الديموغرافيا الفرنسية جين كلود جيسنيس ان المسلمين يزيد عددهم على كل من البروتستانت واليهود في الدول التي يهيمن عليها الرومان الكاثوليك مثل بلجيكا وفرنسا، وايطاليا واسبانيا..

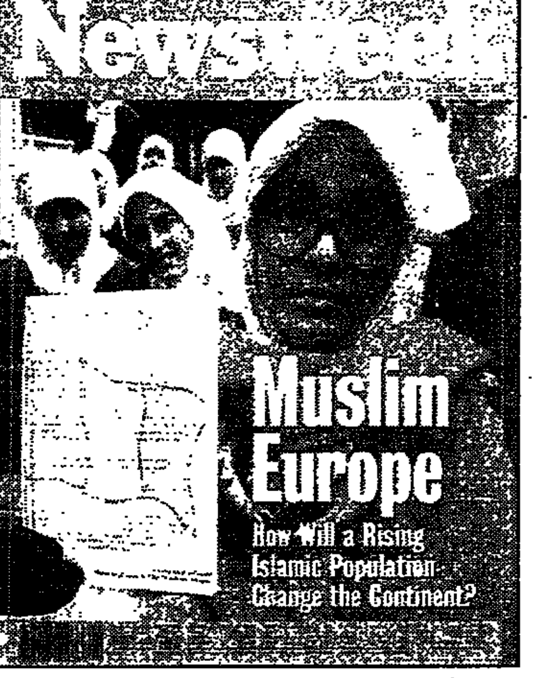
فعلى الاقل يعيش ٢.٢ مليون مسلم في فرنسا، و ٢.٢ مليون في المانيا، و ١.٣ ملايين في بريطانيا... ولنقل ان مجموعهم في اوروبا الغربية اليوم يصل الى ١٠ ملايين مسلم، واكثر من هذا العدد في طريقهم اليها.

وتقول جيسنيس: «ان اوروبا هي الحدود الجديدة للاسلام».

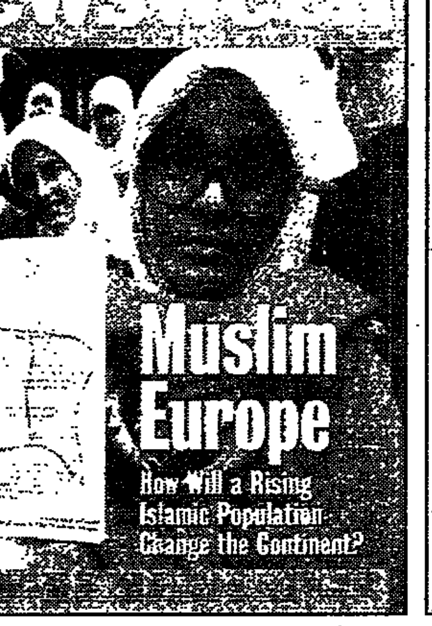
الا ان النيوزويك تقول ان مسلمي اوروبا هم ابعد ما يكونوا عن الوحدة... فهم قد جاءوا من مختلف البقاع والاجناس، ومن طوائف مختلفة متعددة في الاسلام.. بعضهم يمارس شعائره بحماس واتقاد، والعديد منهم بحياء، او في الحقيقة غير مؤمنين... ولكن نوعا من الوحدة فرضت عليهم بسبب التحامل والجهل اللذين يحيطان بهم.

وتقول النيوزويك ان المسلم من اللحظة التي يدخل فيها الى اوروبا هذه الايام، يستطيع ان يشعر بالتوتر..

ومخاوف الاسلاف التي ابتعدت عنها الاجيال السابقة قد انتعشت في المناخ الحالي من التوتر بين الغرب والاسلام المنبعث... فقد اقام كل من المسلمين والمسيحيين مثل تلك العادات من الحقد والكراهية وعدم الادراك، التي تشكلت على مدى تاريخ طويل من الحروب الصليبية وحركة الجهاد، والثورات الوطنية والقومية، والارهاب والارهاب المضاد، بحيث اصبح من المستحيل كسر هذه النماذج.









● موضوع الغلاف في النيوزويك: «أوروبا المسلمة». ●

تقول الدارسة والباحثة البريطانية كارين ارمسترونج، مؤلفة كتاب «الحروب المقدسة» وكتاب «تاريخ الحرب»: «ان حقدنا وكرهنا للمسلمين، هنا في اوروبا يعود للوراء الى الحروب الصليبية» وحسب ما تقول فانه تطور في نفس الوقت والى جانب معاداة السامية.

وبعد ان شجعت اوروبا هجرتهم في منتصف هذا القرن لحاجتها للعمالة الرخيصة، اصبحت الهجرة هذه الايام مشكلة... يقول الاكاديمي الفرنسي اوليفر روى: «ان الشبح الذي يطارد اوروبا هو الهجرة، وليس الاسلام بحد ذاته.. ولكن ما يزعج الناس حول الاسلام، هو انه يبدو من المستحيل استيعابه».

وفي الحقيقة، فان مقاومة اوروبا تزيد من التصلب الاسلامي.

وتورد النيوزويك حالة اولئك الاتراك الذين استوطنوا في المانيا منذ فترة طويلة حتى اصبحوا يعرفون الالمانية ولا يعرفون تركيا، فأدى بهم التعصب الى الانغلاق، فتقول على لسان عضو البرلمان الالماني التركي الاصل الوحيد سيم أوزديمير: «ان هناك ميلا متزايدا في الانقسام على طول الخطوط العرقية، ولايجاد حياة يهيمن عليها الدين، والانغلاق في غيتو، وعدم تعلم الالمانية، والانغلاق تماما.. وهؤلاء الناس بالطبع، هم اسهل الاشخاص الذين بامكان حركات التشدد القومي والديني الوصول اليهم».

وتورد النيوزويك معلومة تؤكد من جديد ازدهار حالة الاسلام في أوروبا فتقول: «حتى الآن، فان الاسلام – كدين – في حالة ازدهار، بينما المسيحية تعاني من التراجع كمصدر للسلوان الروحي والمعنوي».

وفي هذه اللحظة عندما اصبحت الشيوعية ميتة، والنازية الجديدة لاتزيد عن كونها سياسات امتعاض بدائية، فان الغرب اصبح محروما من الايدولوجيات ويبحث بشكل غريزي عن خصوم... فبعد انهيار الاتحاد السوفييتي اصبح البريطانيون حساسين، بشكل متزايد تجاه الشخصية الاسلامية على وجه الخصوص، بين معظم المهاجرين لبلادهم من السكان هناك، كما تقول كارين ارمسترونج.. وتضيف: «ان الحرب الباردة ضد الاتحاد السوفييتي سيحل محلها سيكولوجيا حرب باردة ضد الاسلام».

وتورد المجلة صورا لذلك، مثلا من مسجد في شرق لندن قرب الكنيسة القديمة في بريك لاين، حيث يلقي النازيون الجدد، رءوس خنازير في ردهة المسجد كما حدث في عام ١٩٩٠، وكذلك قطعا من لحم الخنزير... ولم تخبر قيادة المسجد الصحافة بذلك، خوفا من ابراز النازيين الجدد الذين يريدون ان يحصلوا على دعاية بذلك العمل، ولكن المشكلة اكبر من ان تخفى، ففي عام ١٩٩٢، اشعل احدهم النار في غرفة اجتماعات المسجد، فدمر الأثاث ولم يمنع حدوث كارثة سوى تدخل مطافيء لندن بسرعة لاخماد الحريق.

أما بالنسبة لصحف التابلويد البريطانية مثل «الصن» فان الاسلام ليس فقط خطرا، بل انه بدائي، ويظهر هذا في حملة الصن على زواج عمران من جيميما ابنة المليونير اليهودي وغيرها.

ويبدو ان ذلك منع هذه الصحيفة الماجنة والرخيصة من مادة صحفية سيئة تشغل الناس بها.

وتقول النيوزويك ان احد اساليب تعامل اوروبا مع سكانها المسلمين الذين يتنامى عددهم ببساطة، باتخاذ اسلوب التسوية... فقد نقلت احدى الصحف البريطانية الجادة تصريحا لمسئول ايراني كبير قوله ان بلاده لن تسعى لقتل رشدي بعد الآن، وستعطي تعليماتها للمسلمين باحترام القانون المحلي في كل بلد اوروبي.

وتتناول النيوزويك مختلف الاساليب التي تناولت بها الدول الاوروبية مشكلة تنامي المهاجرين المسلمين اليها، مثل المانيا التي تصر على لسان مستشارها هيلموت كول انها لم تعد بلد هجرة وقبول مهاجرين.. الى فرنسا التي تحاول استيعاب المهاجرين في نظامها، بأن لاتقدم الجنسية حسب الدستور الا باستيعاب المهاجر لاسلوب الحياة الفرنسية وتكيفه معها والانسجام التام معها، وهو ما يخلق الاشكاليات مع السلطات هناك.. والاسلوب البريطاني الامثل في ذلك، والذي يعطي الجنسية لهم ويعاملهم كجاليات، اي مثل السود، وباكستانيين وهنود، او كمسلمين، اي بادماجهم في المجتمع البريطاني كمجموعة بدلا من دمجهم كافراد مثل الفرنسيين.

وتقول النيوزويك، ان عدم التأثر السياسي والتعصب من جانب المسلمين هو الاستثناء وليس القاعدة وان المسلمين لم يستخدموا قوتهم السياسية التي يشكلها عددهم الا بالحد الادنى.

وتقول اخيرا: «ان الخطوط قد رسمت، وحل الصراع سيبقى مسألة صعبة... فهناك حضارتان متعاديتان، كرهت احداهما الاخرى لمدة اكثر من الف عام، والآن هما تعيشان في نفس المكان... ولكن ما لم يتم ايجاد طرق لربط الحضارتين ببعضهما، وبناء مستقبل مشترك، بعيدا عن الماضي المقسم الذي يباعد بينهما، فان اوروبا قد تواجه سنوات من الاضطراب والقلاقل.

وفي الجانب الآخر من الاطلنطي، بدأت اللوس انجلوس تايمز تتلمس اهمية الاديان، وابرزها الدين الاسلامي في علاج عيوب المجتمع واصلاح نفسيته، فقد اوردت تحقيقا من وراء قضبان السجون في الولاية ذكرت فيه ان السجناء يلجأون بالعشرات الى الاديان، وان سلطات السجون تشجع ذلك، لما للاديان من اثر كبير في الاصلاح الخلقي، فقالت: ان الكنيسة الصغيرة في السجن الاتحادي في جزيرة تيرمنال بلونج بيتش في كاليفورنيا قد تحولت الى مكان تعبد ديني كبير... فعلى مدى الاسبوع يرتادها اتباع مختلف الاديان لممارسة شعائر بينهم، من اليهود الذين يبدأون اليوم ثم المسلمين، للصلاة يوم الجمعة، وبعدهم اتباع هيري كرشنا، الذين يقودهم قسيس، ثم البوذيين... وباقي الاسبوع للكاثوليك والبروتستانت، والبروتستانت العلميين، والمارمونيين، والسبتيين، وشهود يهوه (الرب) واتباع الاعتقادات الاصلية لسكان امريكا الاصليين (الهنود الحمر)».

وتقول الصحيفة ان النهضة الدينية بدأت تجتاح السجون عبر الاراضي الامريكية، وفي موضوع آخر من بين كل هذه الجماعات ركزت على موضوع الامام الذي كرس نفسه لخدمة ابنائه الذين هم خلف القضبان، وهو الامام جان محمد ديوان البالغ من العمر ٦٨ عاما، والذي يصلي بالسجناء ويعطيهم الدروس الدينية، التي يشير لهم فيها باحترام المخاوف الامنية لدى سلطات السجون».. وتقول الصحيفة انه بالرغم من ان دروسه تحث على طاعة النظام، الا ان جدول اعماله ايضا قوى كقضبان الحديد، ويتعلق بالمطالبة بأن يكون في كل سجن مسجد، وانه باشر في حملة بدأها من مدرسة الاصلاح بفنشورا كونتي، من اجل بناء دار العبادة البالغ تكلفتها ٤٠٠ الف دولار، يهدف ان يحصل على استجابة من مكان ما... ولذلك فانه يقوم بجمع التبرعات لكي يصبح حلمه حقيقة.

ويبدو ان الامر هو ردة فعل سريعة على انتقادات الجالية العربية، التي بدأت تضم صفوفها لهذا الغرض، فهل يستمر هذا المنحى أم تتغلب على الفكرة الاصوات المغرضة، الداعية لاثارة الحقد على الاسلام والمسلمين؟ وهذا ما ستكشفه التطورات القادمة!.

قــالــوا

□ «قلت لنفسي، ان رجالي سيموتون اذا ما بدأوا في الرد على اطلاق النار... ومن اجل ماذا؟ من اجل السلام؟ ولهذا فقد امرتهم بالاستسلام».

المقدم جين بول ميشيل قائد القوات الفرنسية في قوة الحماية الدولية في البوسنة حول تقييمه لكيفية اخذ الصرب ٢١ رهينة من قواته.

□ «انني اريد ان احمي كل انسان من الرقص الذي ليس له معنى او هدف»

درية شرف الدين، من الرقابة الحكومية المصرية في قرارها لمنع الرقص الشرقي في المسارح.

□ «لا يوجد في مصر شيء اسمه «الاخوان المسلمون» فهذه منظمة غير شرعية، واعضاؤها كالأصوليين، هم مصدر كل المشاكل. ففي عام ١٩٢٨، قاموا باغتيال رئيس الوزراء، وحاولوا فيما بعد، اغتيال الرئيس عبدالناصر في الاسكندرية، ثم اغتالوا السادات بواسطة احد اتباعهم.. هؤلاء هم «الاخوان المسلمون» الذين لا جدوى اطلاقا من الحوار معهم».

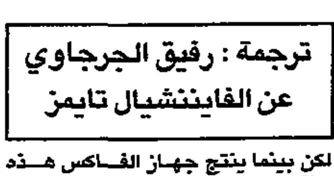
○ الرئيس المصري حسني مبارك ردا على سؤال من مقابلة اجرتها معه صحيفة «لوفيجارو» الاسبوع الماضي، يتعلق بسياسة الحكومة المصرية المتبعة في تصديها للاصولية.

□ «خلافا لرادوفان كارادزيتش، لم يظهر سلوبودان ميلوسيفيتش، ابدا، مطامعه الاستعمارية الاقليمية، فهو براجماتي صرف، سينال ما يشاء من يوغسلافيا السابقة، مستخدما، تارة القوة، وتارة اخرى الحوار».

○ دبلوماسي امريكي.. من تحقيق حول سياسة الرئيس الصربي الهادفة الى رفع العقوبات الدولية عن بلاده.

□ «من الضروري اجراء تعديل في مجلس الامن التابع للامم المتحدة، فالهيكلية الحالية للمجلس تعكس حالة اشد بأسا من تلك التي سادت في اعقاب الحرب العالمية الثانية، نقترح الابقاء على مقاعد الاعضاء الخمسة الدائمين والموجودة اصلا، وكذلك مقاعد الاعضاء العشرة الدائمين المناوبين، لكن ايضا الحاق ما بين ثمانية وعشرة مقاعد اخرى لاعضاء غير دائمين، ويكون لكل مقعد من هذه المقاعد الجديدة الحق في المشاركة المتناوبة مع ثلاث دول، فيكون المجموع بين ٢٤ و ٣٠ دولة جديدة يفترض مشاركتها في اعمال مجلس الامن، وكل منها تشغل هذا المقعد لفترة عامين. وتنتظر دورها كل اربعة اعوام».

○ سوزانا أجنيلي.. وزيرة خارجية ايطاليا، في معرض حديثها عن سلسلة من التدابير التي تقترحها في اصلاح مجلس الامن التابع للامم المتحدة.



العــالم مقــدم عــلى ثــورة في عــالــم الفاكــس

ثمة حل لمشكلة مرشدي الكمبيوتر، فهذا العام اعتبر جهاز الفاكس كاداة اتصال للمرة الاولى من قبل التكنولوجيا المتنافسة.

ولكن اي جهاز فاكس؟ حتى الاسبوع الماضي كانت الاجابة هي ان البريد الالكتروني هو الذي يجعل أجهزة الفاكس بهذه الوفرة، فالبريد الالكتروني، اي توجيه الرسائل رقميا سواء داخل شبكات كمبيوتر خاصة او عبر الانترنيت، يكسب المزيد من المستخدمين بسرعة مذهلة، ولاعجب في ذلك: فبامكانه احداث وفرة كبيرة في تكلفة ارسال المعلومات.

ترجمة: رفيق الجرجاوي
عن الفايننشيال تايمز

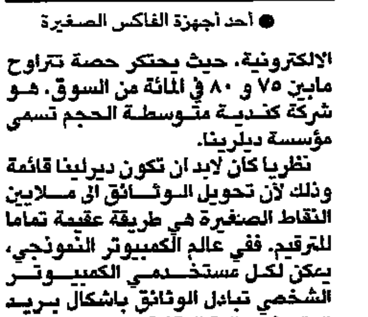
فلو درسنا، على سبيل المثال، تكلفة ارسال وثيقة تتألف من ٣٠ صفحة بشكل عاجل من لندن الى نيويورك، فاننا سنجد بأن تكلفة شحنها بواسطة ناقل بريد ستصل الى حوالي ٢٤ دولارا، وستستغرق يوما كاملا حتى تصل للجهة المطلوبة. أما تكلفة ارسالها بواسطة الفاكس فلن تزيد على ١٦ دولارا، وستستغرق ٤٠ دقيقة فقط في الوصول. لكن بالامكان ارسال الوثيقة بواسطة البريد الالكتروني خلال ساعة او ساعتين، مقابل ١١ دولارا، وهي تكلفة مكالمة محلية لمدة ٣ دقائق الى احد مرافق تغذية الانترنيت في لندن. ان البريد الالكتروني لم يقتل جهاز الفاكس بعد، وذلك لأنه يواجه عائقا تطبيقيا. فالطريقة الوحيدة للتثبت من ان وثيقة بريد الكتروني سوف تستقبل بوضوح على الطرف الآخر هي ارسالها كنص أملس وواضح دون ان يكون مطبوعا على رأسها اسم المؤسسة وعنوانها، بدون اي دلالات على انحباسها، وبدون ترف التصاميم الغريبة التي اعتاد عليها جيل نشر العمل المكتبي.

ان غير الخبراء الذين يرسلون وثيقة مصممة بشكل غريب في البريد الالكتروني يخاطرون بالمرور في مشكلات انسجام ربما تعني ان المتلقي لايستطيع قراءتها على الاطلاق. وربما يساعد هذا الأمر على تفسير السبب الذي يجعل تكنولوجيا الاتصالات التي باعت للمرة الاولى وحدات اكثر من أجهزة الفاكس خلال فترة ١٢ شهرا، هي في الواقع جهاز فاكس.

وربما تبدو هذه اجابة على سؤال مخادع، لكن خلف بروز جهاز الفاكس تكمن قصة عمل مسلية. فالجهاز يمكن الكمبيوتر الشخصي من ارسال واستقبال رسائل كما لو انه جهاز فاكس غير معيار تغيير اشارات. انه يعمل استنادا الى نفس مبدأ جهاز الفاكس، ويحول وثيقة الى سلسلة من النقاط البيضاء والسوداء ترسل على خط هاتف كآحاد وأصفار.

لكن بينما ينتج جهاز الفاكس هذه النقاط بتصوير قطع الورق، فان هذه الأداة الالكترونية تحلل فقط الوثيقة عبر جهاز معالجة للكلمات، او برنامج الرقعة السريعة، ثم تحسب تشكيل النقاط المطلوبة لانعاش او تجديد ذلك النمط. ونتيجة لذلك، يمكن للكمبيوتر ارسال وثيقة بالفاكس دون حتى ان يطبعها. ويمنح برنامج العقل الالكتروني الكمبيوتر الشخصي كل مزايا جهاز الفاكس الفائق الجودة كجزء من قيمته الاجمالية. فعلى سبيل المثال، يمكن ارسال وثيقة عبر الفاكس لقائمة من مئات المتلقين، تاركة بذلك للعقل الالكتروني الاهتمام باعادة طلب الارقام المشغولة وبوضع تقرير ارسال في النهاية.

كما ان قائمة التوزيع يمكن ان تكتب وتتغير بسهولة تفوق مايحدث مع أجهزة الفاكس العادية. ان صاحب الريادة العالمية في صناعة شبكة الفاكس الالكترونية، حيث يحتكر حصة تتراوح مابين ٧٥ و ٨٠ في المائة من السوق، هو شركة كندية متوسطة الحجم تسمى مؤسسة ديلرينا.



● أحد أجهزة الفاكس الصغيرة

نظريا كان لابد ان تكون ديلرينا قائمة وذلك لأن تحويل الوثائق الى ملايين النقاط الصغيرة هي طريقة عقيمة تماما للترقيم. ففي عالم الكمبيوتر النموذجي، يمكن لكل مستخدمي الكمبيوتر الشخصي تبادل الوثائق باشكال بريد الكتروني عالية التقنية.

لكن حتى مع النضال الذي تخوضه صناعة الكمبيوتر لتحقيق معايير كتلك، آخرها شكل او نموذج أكروبات من أدوبي الذي يسمح بالوثائق لكي «تنفذ»، حتى من نظام تشغيل الى آخر، مع البقاء على نفس درجة الوضوح ـ فان رجال الاعمال في العالم الواقعي يستخدمون الفاكس بشكل لم يسبق له مثيل.

وتعود هيمنة ديلرينا على السوق لعدة اسباب منها انها كانت رائدة في الايام الاولى لنظام تشغيل «ميكروسوفت ويندوز» اي (نوافذ الميكروسوفت). لكنها عملت ايضا بجد من أجل الحفاظ على تفوقها. فعلى سبيل المثال، جعلت ارسال الفاكسات من انظمة معالجة الكلمات مثل وورد وأميرو سهلا للغاية. وبدلا من القفز للخلف وللامام بين برامج، يمكن لزبائن ديلرينا تحقيق نجاح كبير داخل نافذة معالجة كلماتهم التي تجعل صورة الفاكس مندفعة بقوة. فهي تملأ الاسم ورقم الفاكس. وتعود لما كانت تفعله، بينما الوينفاكس المنتج الرئيسي للشركة يرسل الوثيقة.

كما كانت ديلرينا ماهرة حيال بيع أحدث منتجاتها. فعندما يتم تركيب جهاز وينفاكس للمرة الاولى، يسأل البرنامج حول الاسم وأرقام التليفون والفاكس لكي يتم وضعها فوق رأس كل فاكس يتم ارساله. لكن الشركة تضع هذه المعلومات في استخدام ثان مهم.

وبما انه لايمكن ازعاج معظم الزبائن بعملية من بطاقة التسجيل المرهقة، فان وينفاكس يمكنهم من التسجيل للدعم الفني وتحسينات المستوى المستقبلية باستخدام الفارة، تاركا البرنامج نفسه لارسال التفاصيل الى ديلرينا.

والملفت ان المعلومات ترسل بالتحويل المباشر لمعلومات الكمبيوتر، لأنها أسرع من الفاكس. ومهما تكن الطريقة فان ديلرينا تتلقى قائمة غنية من الاسماء والتفاصيل لما يزيد على ثلاثين الف زبون جديد كل اسبوع الكترونيا. لكن برنامج العقل الالكتروني لايزال غير مكتمل.

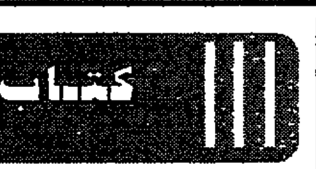
فالزبائن يفضلون ايقاف اجهزة الكمبيوتر التي لديهم ليلا، الأمر الذي يجعل من المستحيل تلقي الفاكسات القادمة، وحتى اهم المكاتب التي تعمل بنظام شبكة الكمبيوتر يحتاج لكي يبعث بوثيقة مابين الآونة والأخرى، مثل خريطة مكتوبة بخط اليد، او قصاصة صحفية. وتسعى ديلرينا الى الاستفادة من هذه المشكلات. وفي مطلع العام شرعت في خدمة جديدة هي «صندوق بريد الفاكس» يمكن للزبائن من خلالها ترتيب وضع استقبال الفاكسات اوتوماتيكيا التي ترسل الى ديلرينا وهي لاتزال في الطريق، او عندما تكون الاجهزة متوقفة، ويمكنها حينها استرجاع الرسائل بمساعدة كلمة سر. ان استرجاع كل ورقة يكلف الزبون فلسات قليلة فقط لكن يمكن ان يصبح مصدرا مربحا لدخل ديلرينا مستقبلا.

كم ان الشركة على وشك تدشين اول جهاز ثقيل لها وهو وينفاكس سكانر. وهذا صندوق نحيل بمقياس ١٠ × ٢ × ٣ بوصة متصل بالكمبيوتر، ويسمح ايضا بقراءة الوثائق وبارسالها بالفاكس بواسطة الجهاز الثقيل كالعادة. ويتوقع ان تعرض الصناديق للبيع في امريكا هذا الشهر مقابل ٢٨٠ دولارا.

كما تضيف ديلرينا معلما مفيدا جديدا للجيل القادم من برنامج وينفاكس: البريد الصوتي، فبدون ان يضبط، فان البرنامج سيقبل الرسائل القادمة سواء كانت فاكسات او رسائل منطوقة، يمكن اعادة تشغيلها عبر مكبرات صوت الكمبيوتر.



● الكمبيوتر الشخصي.. قريبا سيرتبط بالفاكس ويوجه ويستقبل رسائل.



العنصريــة..
وكــره الأجــانب في أوروبــا

تشترك دول الاتحاد الاوروبي فيما بينها بعلاقات وقيم جديدة بالاحترام، لكن ثمة عاملا مشتركا آخر يربط بين شعوب هذه الدول الا وهو العنصرية وكره الأجانب.

ترجمة: موفق زاعور
عن لوموند

فقد اكتشف ذلك فريق من علماء الاجتماع الذين استعان بهم الكاتب ميشيل ويفيوركا في كتاب من اعداده يحمل عنوان «العنصرية وكره الأجانب في اوروبا».

وكان هؤلاء الباحثون قد اجروا تحقيقات موثقة ايضا تضمنها كتاب بعنوان «فرنسا العنصرية» وهو عن دار (سوى للنشر) في عام ١٩٩٢.

واليوم، تناولوا في تحقيقهم الذي نستعرضه في الكتاب الذي اعده (ميشيل ويفيوركا) كلا من بريطانيا وبلجيكا والمانيا وايطاليا.

ففي هذه الدول الاربع، عكست مظاهر العنصرية وكره الأجانب خصوصيات محتومة، حتى تبين ان نفس الدافع هو الذي يثير كره الآخر.

ومايساعد على هذه الكراهية في كل مكان تحلل العلاقات الاجتماعية التي كانت سائدة في العصر الصناعي، وازمة الدولة الحامية، وزوال الأمة كعامل توحيد.

ويرى (ميشيل ويفيوركا) ان ازمة العنصرية المعاصرة مرتبطة بمثلث يقارب بين المجتمع والدولة والامة ويؤكد وجود «وحدة اجتماعية» ترسخ التوترات والأخطار التي تثقل بكاهلها على اوروبا.

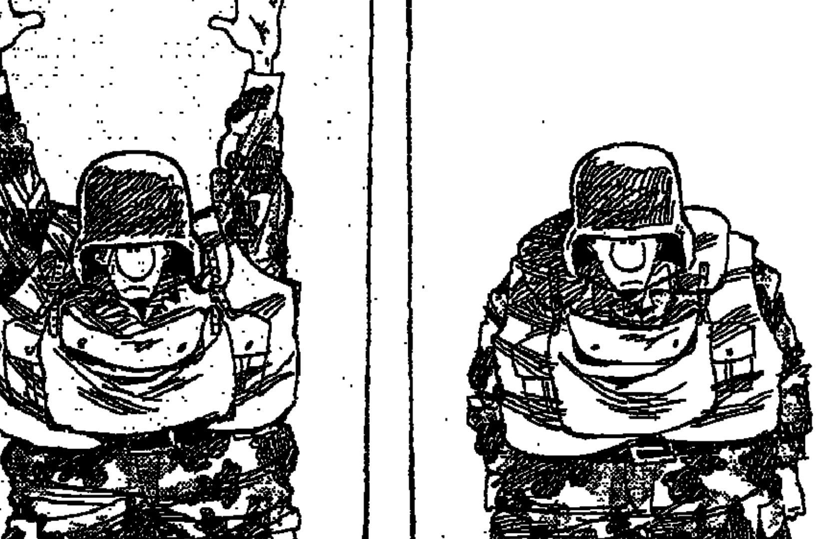
لقد حاربت مارجريت تاتشر في عهد رئاستها للحكومة البريطانية كل اشكال العنصرية التي اخذها اينوك بويل عن زعيم «الجبهة الوطنية» الفرنسي جان ماري لوبن. وتمكنت المرأة الحديدية من ان تجعل من الأمة، وليس من العرق، وسيلتها الاساسية في خطاباتها المنمقة التي تمكن المحافظون من خلالها، من تعبئة الامتعاض الشعبي ضد التقهقر البريطاني.

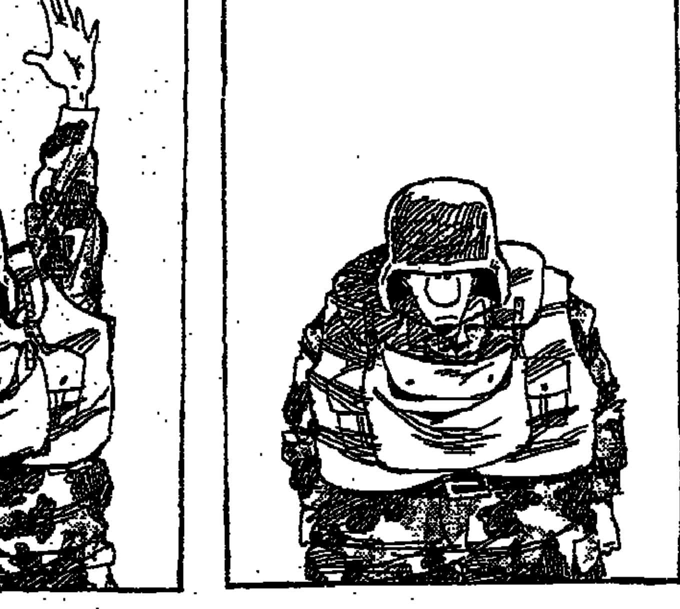
اما النتائج التي استخلصها (فيليب باتاي) فيما يتعلق ببلجيكا، فهي اكثر اثارة للقلق، فرغم اقامة النظام الفيدرالي، كانت النزعات الانفصالية سببا جوهريا في انشاء مملكة البير الثاني، وبصرف النظر من انها تروي غليل اصحاب الهوية البلجيكية، وتؤجج هذه النزعات، على الأرجح العنصرية وكره الأجانب. وبتحليلها للحالة الالمانية، تذكر (انجليتا بيرالفا) بأن ثمة مفهوما عرقيا للأمة، يرتكز على صلة الدم قد ساد في المانيا منذ زمن بعيد.

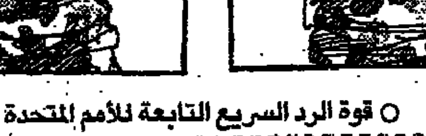
وبقراءتنا لهذا الجزء، يساورنا الشك بحقيقة سلم بها على نطاق واسع في بلاد ماوراء الراين وهي ان العنصرية قد ارتبطت بها في الماضي، أما كراهية الأجانب فقد ارتبطت بنا في الحاضر.

وفي مطالعتنا للنموذج الايطالي، نجد انه مختلف، حيث ظاهرة كره الأجانب هي اقل انتشارا في هذا البلد عن البلدان الأخرى، ورغم كل شيء، يرى (دانيلو مارتوسيلي) ان الفوضى السياسية التي تشهدها ايطاليا حاليا، تزخر بالتغييرات المحتملة.

كاريكاتير عالمي







○ قوة الرد السريع التابعة للأمم المتحدة

تلقى رسالة من شيراك
عرفات يشيد بقرار السعودية بفتح أسواقها للمنتجات الفلسطينية

عمان ـ اريحا ـ وكالات الانباء: قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان الشعب الفلسطيني وحكومة السلطة الوطنية الفلسطينية يشعرون بالامتنان لشعب وحكومة المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لقرار مجلس الوزراء السعودي فتح الاسواق السعودية امام المنتجات الفلسطينية.

وقال راديو فلسطين صباح امس ان مجلس الوزراء الفلسطيني قد توقف في جلسته الاخيرة امام هذا القرار السعودي الاستثنائي وثمن غاليا هذا الموقف الذي يعكس الالتزام بقضية الشعب الفلسطيني العادلة وكفاحه للحفاظ على الارض الفلسطينية والاماكن المقدسة الاسلامية والمسيحية وفي مقدمتها القدس الشريف.

من جهة اخرى اكد الرئيس الفرنسي جاك شيراك دعم بلاده للحقوق الفلسطينية المشروعة ودعم السلطة الوطنية الفلسطينية من خلال دعم وتعزيز العملية السلمية.

جاء ذلك في رسالة تلقاها الرئيس الفلسطيني من الرئيس الفرنسي الليلة قبل الماضية خلال استقباله في مقر اقامته في اريحا للقنصل الفرنسي في القدس. وقال راديو «صوت فلسطين» الذي اذاع ذلك صباح امس ان الرئيس عرفات استقبل كذلك القنصل الامريكي في القدس.

محمود درويش ينفي علمه بالسماح له بزيارة اسرائيل

القاهرة ـ رويتر: نفى الشاعر الفلسطيني محمود درويش علمه بموضوع السماح له بزيارة اسرائيل التي كان يحمل جواز سفرها ليشارك في الذكرى الاولى لتأبين الشاعر الفلسطيني توفيق زياد.

وقال درويش في مقابلة نشرتها صحيفة الشرق الاوسط الدولية امس «هناك عدة روايات ولكن لم يصلني حتى الان شيء محدد وواضح».

وقال مسئول اسرائيلي يوم الثلاثاء الماضي ان اسرائيل وافقت على السماح له بزيارتها لحضور الذكرى الاولى لوفاة الشاعر الفلسطيني عضو الكنيست توفيق زياد في الناصرة. وقال درويش انه لم يتقدم بطلب رسمي الى اسرائيل ولكن ارملة توفيق زياد وبلدية الناصرية تقدمتا بالطلب وانه وافق على تلبيته. الا ان درويش الذي تخلى عن الجنسية الاسرائيلية ويعيش في المنفى منذ عام ١٩٧١ اعرب عن امله في ان يكون الامر صحيحا حتى لا يصاب بخيبة امل مثلما حدث من قبل. واضاف «في حالة وجود الموافقة لزيارة الناصرة والمشاركة في تأبين توفيق زياد فلن اتردد في الذهاب الى الوطن». وكان رابين رفض طلبات للسماح لدرويش بالعودة للاقامة في منطقة الحكم الذاتي بحجة انه من معارضي اتفاق السلام. وكان الشاعر الفلسطيني الذي صاغ الكثير من الخطب التاريخية للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات قد استقال من عضوية اللجنة التنفيذية للمنظمة عام ١٩٩٣ احتجاجا على اتفاق اوسلو. ومن المقرر ان تقام مراسم الذكرى الاولى لتأبين زياد في الاسبوع الاول من يوليو تموز في بلدة الناصرة. وقال درويش «اود ان ابقى شهرا.. اود ان اكتب كتابا عن هذه التجربة. واذا اتيح لي ان ازور الوطن فسأزور كل بقعة من بقاعه.. سأزور نفسي التي كانت هناك عندما كنت طفلا وشابا.. سأزور من تبقى من الاصدقاء وازور المكان والشجر والمشاهد الطبيعية.. وسأبحث عن فلسطين في فلسطين.. سأبحث عن وطني في وطني ربما اجدها هناك.. وربما تكون قد استقرت في اللغة».

فشل محاولة لإقامة مستوطنة جديدة في الجولان

القدس المحتلة ـ رويتر: قالت مصادر امن اسرائيلية ووكالة عيتيم الاسرائيلية للانباء، ان مشروع إقامة مستوطنة اسرائيلية جديدة في هضبة الجولان المحتلة قد انهار. وقالت المصادر والوكالة ان مجموعة دور جولان «جيل الجولان» التي تضم ٢٠ عضوا والتي اقامت في مساكن متحركة وتأسست وسط ضجة اعلامية يمينية قبل ١٨ شهرا رغم معارضة الحكومة الاسرائيلية، قد انهارت بسبب مصاعب شخصية واجتماعية. وقال مجلس المستوطنات في الجولان الذي يمثل ١٣ الف اسرائيلي يعيشون في هضبة الجولان السورية المحتلة ان هذه المسالة لا تهمه. وقال ان الاسرائيليين ينتقلون الى تجمعات قائمة في الجولان.

جراتشوف يزور اسرائيل قريبا

عمان ـ كونا: قالت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان وزير الدفاع الروسي الجنرال بافل جراتشوف سيزور اسرائيل قريبا.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية نقلا عن الصحيفة الصادرة في تل ابيب اليوم قولها ان سفيرة اسرائيل في موسكو ابلغت وزارة الخارجية الاسرائيلية هذا الاسبوع بنية جراتشوف القيام بزيارة اسرائيل. ونسبت الصحيفة الى مصادر سياسية اسرائيلية قولها انها تحققت بان المسئولين الروس يريدون الاستعانة بالصناعات الامنية الاسرائيلية لتحسين طائرات مقاتلة روسية الصنع من طراز ميج.. وترميم وسائل قتالية اخرى.

أوروبا تسمح لوزراء خارجيتها بزيارة «بيت الشرق» بالقدس

عمان ـ كونا: قالت انباء صحفية اسرائيلية ان دول الاتحاد الاوروبي قررت السماح لوزراء خارجيتها بزيارة بيت الشرق في القدس الشرقية وعقد اجتماعات سياسية فيه مع شخصيات فلسطينية. ونقلت الاذاعة الفلسطينية عن صحيفة هآرتس الاسرائيلية في عددها الصادر امس ان دول الاتحاد الاوروبي قررت في اجتماع عقد في الاسبوع الماضي عدم السماح لرؤساء الدول والحكومات والملوك في الدول الاعضاء بزيارة بيت الشرق.

التمديد لقوة «المطرقة» في تركيا يواجه رفضا داخليا وضغوطا خارجية

اسطنبول ـ محمد العباسي:

تواجه الحكومة التركية حاليا ضغوطا خارجية لتمديد عمل قوة المطرقة «الانتشار السريع» والذي سينتهي عملها في نهاية الشهر الجاري. إذ طالبت واشنطن رسميا عبر الاتصالات المباشرة ومن خلال القنوات الدبلوماسية بضرورة استمرار عملها لعدم انتفاء اسباب وجودها. بينما طالبت بغداد في الاتصالات التي اجراها الدكتور صفاء العمر رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس الوطني العراقي مع المسئولين الاتراك والذي انهى زيارته لانقرة امس «الخميس» بعدم التمديد لقوة المطرقة وذلك في اجتماعاته مع عدد من المسئولين الاتراك ومنهم ممتاز سويسال رئيس لجنة العلاقات الخارجية والذي يرفض من جانبه التجديد. واوضح المسئول العراقي ان اولى خطوات ملء الفراغ في شمال العراق والقضاء على حزب العمال الكردي تبدأ من انهاء عمل قوة المطرقة، وعودة سيادة العراق على شمال البلاد مع وعد بعدم تعريض المدنيين الاكراد هناك لاية مخاطر. وربط العمر انهاء عمل «المطرقة» باعادة تشغيل خط انبوب نفط كركوك ـ يومورتاليك وضمان حصة للشركات التركية في عمليات اعادة التعمير في العراق بعد رفع الحظر الدولي.

ومن المقرر ان يجتمع مجلس الامن القومي التركي اليوم «الجمعة» برئاسة الرئيس التركي سليمان دميريل لمناقشة العديد من القضايا وعلى رأسها موضوعا التمديد لقوة المطرقة وكذلك التمديد لاستمرار حالة الطوارىء في شرق وجنوب شرق تركيا لمدة ٤ اشهر اخرى ومن المتوقع التوصية بالتمديد للمطرقة لمدة ٦ اشهر جديدة تنتهي في ٣١ ديسمبر المقبل، وسيتم اضافة ولايتين الى مناطق الطوارىء الثماني ليصبح عدد ولايات احكام الطوارىء ١٠ ولايات تركية.

وعلى المستوى الحكومي يرفض جاجال اوغلي وزير الدولة التركي لحقوق الانسان التوقيع على التمديد قبل الاجابة على عدة اسئلة هامة هي: هل اثر وجود القوة على ظهور حالة الفراغ في شمال العراق؟ وهل يؤدي وجودها الى ظهور ارضية لافكار الادارة الذاتية للاكراد في تركيا؟ وهل تعرقل اعادة فتح انبوب النفط؟ وهل تؤثر على تنامي العلاقات التركية العراقية؟ ومن هو المستفيد حقا من تواجد تلك القوة؟

يذكر ان جاجال اوغلي كان من المصوتين ضد التمديد لتلك القوة قبل توليه المنصب الوزاري ولذلك اعلن في تصريحات صحفية انه لن يوقع على قرار الحكومة بالتمديد عند تقديمها ذلك للبرلمان للتصويت قبل الاجابة الواضحة على الاسئلة السابقة.

كان جوفان ايدن جوركان وزير العمل الذي استقال منذ عدة ايام من الرافضين لعملية التمديد.

واكدت مصادر «الاتحاد» ان حكمت شيتين وزير الدولة نائب رئيس الوزراء لا ينظر بحرارة الى عملية التمديد للمطرقة إلا انه سيضطر للموافقة واجبار وزراء حزبه على ذلك بهدف استمرار الائتلاف.

من ناحية اخرى صرح رافع دهام التكريتي السفير العراقي في انقرة للصحف التركية ان الامن الحدودي يجب ان يكون بالاتفاق مع الحكومة العراقية وليس مع الزعيمين الكرديين جلال الطالباني ومسعود البارزاني واللذين وصفهما بعدم المصداقية مشيرا الى انهما يتعاونان مع حزب العمال الكردي.

يذكر ان التصويت لقوة المطرقة في المرة السابقة واجه عقبات متعددة وتم تمرير القرار بنسبة بسيطة من الاصوات خاصة وان احزاب الوطن الام والرفاه والحركة القومية والوحدة الكبير والملة وجناح من الشعب الجمهوري ترفض التجديد للمطرقة.

بسبب ضغوط امريكية
الغاء مؤتمر صحفي لرئيس تايوان

لوس انجلوس ـ ق ن أ: وصل الرئيس التايواني «لي تينج» الى لوس انجلوس امس الاول في زيارة تمثل نقطة تحول الا انه تقرر الغاء مؤتمر صحفي كان من المقرر عقده اليوم الجمعة بسبب ضغوط من الحكومة الامريكية.

وذكرت وكالة انباء كيودو انه كان من المقرر ان يعقد «لي» الذي يعد اول رئيس تايواني يزور الولايات المتحدة مؤتمرا صحفيا كان من المتوقع ان يتيح له فرصة نادرة لمناشدة الصحافة الدولية تحسين الوضع العالمي لتايبيه. وقال جاسون شيه المتحدث باسم الحكومة التايوانية الذي يرافق «لي» خلال زيارته الخاصة للولايات المتحدة والتي تستغرق ستة ايام ان المؤتمر الصحفي الغي بسبب ازدحام جدول الرئيس.

وتقول مصادر ان وزارة الخارجية الامريكية مارست ضغطا على تايوان من اجل الغاء المؤتمر الصحفي بالنظر الى الاحتجاجات القوية الصادرة عن الصين بشأن زيارة «لي». واشار جاسون في تلميح الى هذا الوضع الى ان تايوان تحترم موقف الولايات المتحدة.

ويذكر ان تايبيه التي قالت انها تشعر بالامتنان تجاه سماح الولايات المتحدة باتمام هذه الزيارة لا تريد على مايبدو احداث تصدع في عملية تحسين العلاقات التايوانية الامريكية.

تعديل طفيف في الحكومة الاسرائيلية

القدس ـ أ ف ب: علم من مصدر رسمي ان وزير العمل الاسرائيلي ديفيد ليفي تولى امس حقيبة الداخلية بالاضافة الى حقيبته. واتخذ رئيس الوزراء اسحق رابين هذا القرار على اثر استقالة وزير الداخلية عوزي برعام لاسباب شخصية. وبقي برعام وزيرا للسياحة في الحكومة التي تتالف من ١٨ وزيرا و٢٢ حقيبة. على صعيد آخر وافقت اسرائيل على اعادة جثتي شابين اردنيين يوم الثلاثاء القادم الى الاردن. وذكر راديو اسرائيل ان الشابين الاردنيين وهما محمد عيسى طه ابوعرقوب ورائد فاضل هاشم.. كانا قد قتلا على ايدي قوات الجيش الاسرائيلي في شهر اكتوبر عام ١٩٩٢ بعد ان تسللا الى اسرائيل.

أمريكا ترى ضرورة الاحتفاظ بقواتها في اوروبا

واشنطن ـ رويتر: جاء في تقرير نشره البنتاجون الامريكي ان الولايات المتحدة ستواصل التزامها بالاحتفاظ بحوالي ١٠٠ الف جندي في اوروبا رغم مرور نصف قرن على نهاية الحرب العالمية الثانية. ويسعى التقرير الذي نشر امس الاول عشية اجتماع منظمة حلف شمال الاطلسي لمناقشة ماينبغي اتخاذه بشأن الازمة في البوسنة وكذلك لتوسيع مجال العضوية بالمنظمة ليشمل دول كتلة الاتحاد السوفييتي السابق والى ابراز اهمية تضامن الولايات المتحدة مع اوروبا.وقال تقرير البنتاجون «لايزال التواجد الامريكي العسكري بالمنطقة الذي خفض بما يزيد عن ٢٠٠ الف جندي والذي ينبغي ان يبقى في حدود ١٠٠ الف جندي يلعب دورا حيويا من اجل حماية المصالح الامريكية في اوروبا وغيرها».

مقتل ٦ اشخاص في جنوب شرقي تركيا

ديار بكر ـ تركيا ـ رويتر: قال مسئولو امن امس ان عناصر حزب العمال الكردستاني قتلوا ستة مزارعين خلال اغارتهم على احدى القرى الواقعة جنوب شرق البلاد.. واوضحوا انهم هاجموا قرية اساجيدوسيم بالقرب من بلدة اجيل في مقاطعة ديار بكر ليلة امس الاول. ويهاجم عناصر الحزب عادة القرى التي ينضم رجالها الى حراس القرى الذين تمولهم الحكومة لمقاتلة الحزب الذي حلته السلطات التركية والذي يقول افراده ان الحراس وهم من الاكراد ايضا خانوا قضية استقلال الاكراد.

حول العالم

اسرائيل تصادر مواد قرطاسية !

عمان ـ ق ن أ: ذكرت صحف الارض المحتلة ان سلطات الجمارك الاسرائيلية في ميناء اسدود منعت دخول ١٨ الف علبة هندسية للطلبة الفلسطينيين مستوردة من الصين للسلطة الوطنية.

وقالت الصحف ان السلطات عللت منعها لهذه الصفقة بسبب وجود خارطة للوطن العربي على العلب الهندسية تشمل حدود فلسطين التاريخية.

٦٠ قتيلا بسبب الحر في باكستان

اسلام اباد ـ أ ف ب: ذكرت الصحف الباكستانية امس ان موجة حر وصلت حتى خمسين درجة مئوية تجتاح جنوب باكستان تسببت في وفاة ٦٠ شخصا منذ بداية الاسبوع.وكانت مدينة سيبي الواقعة في مقاطعة بالوسستان المنطقة الاكثر حرارة (٥٠ درجة مئوية) امس الاول. وتلتها بلدة السند (جنوب) التي كانت تتميز سابقا بانها النقطة الاكثر حرارة في العالم. واضافت الصحف ان مئات الاشخاص اصيبوا بالاغماء بسبب الحرارة من بينهم العديد من المسلمين الذين كانوا يحتفلون بذكرى عاشوراء.

مادة ذرية مفقودة في اليابان

طوكيو ـ كونا: ذكرت وكالة العلم والتكنولوجيا اليابانية امس ان مادة اشعاع ذري فقدت اثر تحطم طائرة عمودية تابعة لقوات الدفاع البحري.

وابلغت سلطات الدفاع الوكالة ان الطائرة التي تحطمت غرب طوكيو الثلاثاء الماضي كانت مجهزة بسبع قطع من سترونتيوم تحتوي كل منها على اشعاع ذري من ٥ر١٨ مليون بيكريل في حاويات مقفلة. واشار المسئولون الى ان حاوية واحدة من سبع حاويات وجدت قائلين ان السترونتيوم لا يسبب مخاطر للصحة البشرية حتى ولو تسرب في البحر.

١٨ قتيلا في حادث سير بتركيا

انقرة ـ أ ف ب: قالت وكالة انباء الاناضول التركية ان ١٨ شخصا قتلوا واصيب اربعة اخرون بجروح صباح امس في حادث سير قرب مدينة غازي عينتاب في جنوب تركيا. وذكرت الوكالة ان الحادث وقع عندما انقلبت شاحنة كانت تقل عددا من العمال وسقطت تحت الطريق التي تصل بين غازي عينتاب واضنة.

هدية اخوية من مصر لغزة

رفح (قطاع غزة) ـ أ ف ب: اعلن محمود كريم ممثل مصر في قطاع غزة ان مصر قدمت امس الى الفلسطينيين في منطقة الحكم الذاتي في غزة مساعدة غذائية بقيمة ٣٣٠ الف دولار كـ«هدية اخوية».

وبحضور كريم عبرت ١٢ شاحنة تحمل مواد غذائية وادوية لمركز رفح الحدودي. واعلن الدبلوماسي المصري ان الشاحنات نقلت ٨٥ طنا من السكر و٦٠ طنا من الفول و١١٣ طنا من الارز و٦٧ طنا من العدس و١٦٥ طنا من الطحين.

اصطدام سفينتين بميناء فرنسي

باريس ـ رويتر: قالت خدمات الانقاذ ان اثنين من البحارة فقدا عندما اصطدمت سفينة صيد بسفينة بضائع امس في ميناء دنكيرك الذي يقع باقصى الساحل الشمالي لفرنسا.

وقالت مصادر فرق الانقاذ ان سفينة الصيد الفرنسية لوكاليبسو وسفينة الشحن الهولندية فيستينج اصطدمتا مما ادى الى غرق سفينة الصيد على الفور.

وقامت السلطات المحلية بعمليات الانقاذ بمعاونة القوارب وطائرة هليكوبتر بلجيكية. وانتشلت الطائرة اثنين من طاقم ملاحي السفينة الاربعة غير انها لم تعثر بعد على الاثنين الاخرين.

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

«النواب» يرفض الغاء قانون صلاحيات الحرب
مجلس الشيوخ الامريكي يصدق على قانون مكافحة الارهاب ويقر مشروعا لخفض المساعدات الاجنبية بواقع ١٨ مليار دولار

واشنطن ـ وكالات الانباء: صدق مجلس الشيوخ الامريكي على مشروع قرار لمكافحة الارهاب طالب به الرئيس الامريكي بيل كلينتون بعد انفجار اوكلاهوما من جانب اخر رفض مجلس النواب اقتراحا بالغاء العمل بقانون صلاحيات الحرب الذي يلزم الرئيس الامريكي بالتشاور مع الكونجرس قبل ارسال قوات امريكية في عمليات قتالية في الخارج.

من جهة اخرى اقرت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ مشروع قانون لخفض المساعدات الاجنبية بواقع ١٨ مليار دولار على مدى عامين وذلك بعد تخفيف المشروع الاصلي الذي تقدم به رئيس اللجنة.

فقد صدق مجلس الشيوخ الامريكي على مشروع قرار طالب به الرئيس الامريكي بيل كلينتون بعد انفجار اوكلاهوما يعطي الحكومة الامريكية سلطات واسعة جديدة للتعامل مع الارهاب المحلي والعالمي.

ويخصص مشروع القرار ٨ر١ مليار دولار لمبادرات مكافحة الارهاب وتتضمن تجنيد عدد اكبر من العاملين على اقرار الامن والنظام وانشاء مركز محلي لمناهضة الارهاب وتوسيع السلطات بما يسمح بترحيل او عدم اعطاء تاشيرة دخول لاجانب لهم صلة بجماعات يزعم انها جماعات ارهابية.

كما يعطي مشروع القرار الحكومة سلطة تسجيل المحادثات الهاتفية للمشتبه بهم كما يسمح بتدخل الجيش للمساهمة في مواجهة اي مخاطر محلية بما في ذلك استخدام الاسلحة البيولوجية والكيماوية وتقييد حق الاستئناف ضد احكام الاعدام.

ووافق مجلس الشيوخ الامريكي على مشروع القرار باغلبية ٩١ صوتا ضد ثمانية اصوات واحيل مشروع القرار الى مجلس النواب لمناقشته.

واعرب كلينتون عن شعوره بالامتنان في بيان مكتوب جاء فيه ان مشروع القرار سيعطي اجهزة اقرار النظام والامن «الوسائل التي تحتاجها لتفعل كل ما بوسعها لمنع تكرار مثل هذه المأساة مرة اخرى.

«كما سيساعدنا على محاكمة ومعاقبة الارهابيين بصورة اكثر فعالية. واني احث مجلس النواب ان يقوم بدوره وان يبعث بمشروع القرار الى مكتبي دون ادنى تأخير».

واقترح كلينتون مشروع القرار بعد وقت قصير من وقوع انفجار اوكلاهوما سيتي الذي ادى الى مقتل ١٦٨ شخصا. وكان كلينتون قد تعهد وقت الحادث بتطبيق عقوبة الاعدام على المسئولين عن انفجار اوكلاهوما.

من جانب اخر رفض مجلس النواب اقتراحا بالغاء العمل بقانون صلاحيات الحرب الذي يلزم الرئيس الامريكي بالتشاور مع الكونجرس قبل ارسال قوات امريكية في عمليات قتالية في الخارج.

واقترع مجلس النواب باغلبية ٢١٧ مقابل ٢١٠ اصوات ضد الاقتراح الذي تقدم به الجمهوريون داخل المجلس لالغاء القانون الذي اقره الكونجرس اول مرة في عام ١٩٧٣ اثناء حرب فيتنام.

ومن ثم مازال القانون يلزم الرئيس الامريكي بسحب القوات الامريكية من الخارج وانهاء المهمة التي ارسلت من اجلها بعد ٦٠ يوما مالم يوافق الكونجرس على اعلان حالة الحرب او يوافق على ارسال القوات وتجدد فترة بقاء القوات لمدة ٣٠ يوما اخرى فقط.

من جهة اخرى اقرت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي مشروع قانون «لخفض المساعدات الاجنبية» بواقع ١٨ مليار دولار امريكي على مدى عامين وذلك بعد تخفيف النسخة الاصلية التي قدمها جيسي هيلمز رئيس اللجنة.

وصوتت اللجنة امس الاول بموافقة عشرة اعضاء واعتراض ثمانية على احالة مشروع القانون الى مجلس الشيوخ.

وشكا العضو الديمقراطي كليبورن بل من ان المشروع ذهب الى حد بعيد في خفض المعونات.

وصوتت اللجنة ايضا على عدة بنود انفاق منها تخصيص عشرة ملايين دولار لاقامة منطقة صناعية في غزة للمساعدة في خلق وظائف بها.

واقرت اللجنة تعديلا يحظر وصول مساعدات للدول التي تقيد وصول المعونات الانسانية الامريكية الى مستحقيها.

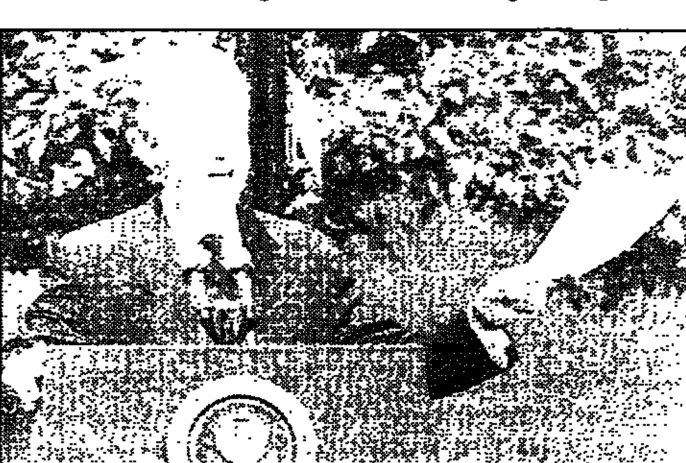
ومن شأن هذا التعديل ان يؤثر على المساعدات الامريكية لتركيا المتهمة بتقييد وصول المساعدات للاجئين الارمن.

واقرت اللجنة بغير نقاش لهجة مهادنة في البنود التي تفرض عقوبات صارمة على كولومبيا ما لم تلتزم بتعهداتها في مكافحة تهريب المخدرات. وبموجب الصيغة المهادنة التي تم اقرارها ستصبح مسالة فرض العقوبات متروكة لتقدير الرئيس بدلا عن سريانها تلقائيا في حالة نكوص كولومبيا عن الوفاء بالتزاماتها.

وبالاضافة الى تخصيص عشرة ملايين دولار لاقامة منطقة صناعية في غزة صوتت اللجنة على سلسلة قرارات اخرى منها. رفع حظر على تمويل هيئة التنمية الدولية وهي جهاز تابع للبنك الدولي يقدم قروضا ميسرة لافقر الدول. لكن اللجنة لم تخصص اي تمويل محدد للبيئة. ورفع حظر على تمويل صندوق الامم المتحدة للسكان وتخصيص ٧٠ مليون دولار له في الفترة بين عامي ١٩٩٦ و١٩٩٧ على الا تستخدم الاموال في تمويل انشطة في الصين. واقرار تخصيص ٢٦ مليون دولار لتمويل البنك الاسيوي للتنمية على مدى عامين. واستئناف تخصيص ٤٥ مليون دولار لتمويل الجماعات المدافعة عن البيئة التابعة للامم المتحدة. وتخفيف الشروط الصارمة على تقديم مساعدات لنيكاراجوا مما يتيح للرئيس الامريكي ارسال بعض المساعدات الانسانية. وتخصيص ١٥ مليون دولار للصندوق الدولي لايرلندا. وكان الرئيس الامريكي بيل كلينتون قد استخدم سلطة الاعتراض «الفيتو» لاول مرة لرفض تشريع يمكن ان يقلل الانفاق بمبلغ ٤ر١٦ مليار دولار ليثور بذلك احتمال مواجهة بينه وبين الجمهوريين بشأن سياسة الميزانية الاتحادية.

واثار الفيتو رد فعل غاضبا من الزعماء الجمهوريين ومنهم نيوت جينجريتش رئيس مجلس النواب.

ودعا كلينتون الكونجرس الى اقرار مشروع قرار منفصل يشمل اعفاء الاردن من ديون مستحقة للولايات المتحدة قدرها ٢٧٥ مليون دولار.




الرئيس الامريكي بيل كلينتون يمسك بقرار الفيتو الذي اتخذه امس الاول لاول مرة ضد اقتراح الجمهوري بخفض الانفاق وقد اقر مجلس الشيوخ امس القانون الذي طالب به كلينتون لمكافحة الارهاب بعد انفجار اوكلاهوما.

● خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز خلال لقائه مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح. «أ ف ب»

مهلة ٣ أشهر لانهاء أعمال اللجان السعودية اليمنية المشتركة

صنعاء ـ جدة ـ وكالات الانباء: كشفت مصادر يمنية مطلعة امس ان اتفاقا جرى بين صنعاء والرياض على ضرورة ان تنجز اللجان اليمنية السعودية المشتركة التي ستبدا الاثنين المقبل اجتماعاتها في العاصمتين اعمالها في غضون ثلاثة اشهر.

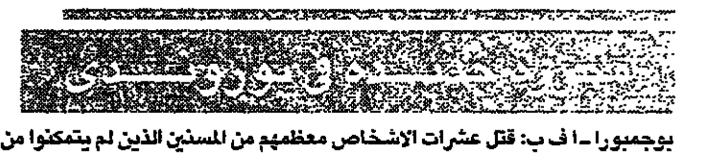
وابلغت المصادر وكالة فرانس برس قولها ان الرئيس اليمني علي عبدالله صالح اتفق خلال محادثاته مع العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز في جدة على انهاء اعمال اللجان في غضون مائة وعشرين يوما.

وكان صالح انهى امس الاول زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة ايام التقى خلالها الملك فهد مرتين وتباحث مع عدد اخر من المسئولين السعوديين.

وقد اكد صالح في مؤتمر صحفي عقده في ختام زيارته ان اللجان المشتركة «ستبدا اجتماعاتها الاثنين المقبل في وقت واحد في صنعاء والرياض».

واعلن صالح في المؤتمر الصحفي نفسه ان «اتفاقية الطائف التي وقعت في عام ١٩٣٤ ستجدد بنقاطها السابقة نفسها دون اضافة او الغاء» وانها ستكون «الاساس في العلاقات الجديدة والمستقبلية بين البلدين». واضاف انه تم الاتفاق على خطة ترسيم الحدود لا ضرر ولا ضرار.. لا سياسة الاضرار بالجانب التاريخي ولا بسياسة فرض الامر الواقع ولكن كان اتفاقا مرضيا للطرفين ومحببا لقلوب الجانبين معربا عن امله في ان يكون اتفاق ترسيم الحدود بين بلاده والسلطنة نموذجا لترسيم ماتبقى بين اليمن والمملكة العربية السعودية في الايام القادمة.

واردف الرئيس اليمني ان العلاقات السعودية ـ اليمنية سوف تشهد في المستقبل كل تقدم لما فيه مصلحة بلدين جارين تربطهما اواصر الاخاء والقربى والعقيدة والمصير المشترك.



بوجمبورا ـ ا ف ب: قتل عشرات الاشخاص معظمهم من المسنين الذين لم يتمكنوا من الفرار الى الجبال امس الاول في كامانج «شمال بوجونبورا» اثناء عملية تجريد هذا الحي المتمرد من السلاح.

وتمكن المراسلون الصحفيون من رؤية حوالي عشرين جثة في المنازل وباحاتها وفي الحدائق بالاضافة الى سيارات اشتعلت فيها النيران. واشار السكان وجميعهم من الهوتو «غالبية السكان في بوروندي» الذين عادوا صباح امس من الجبال حيث اختبأوا الى منازل اخرى يوجد فيها قتلى.

واتهموا العسكريين وميليشيات التوتسي بارتكاب هذه المجزرة وقتل اقاربهم الذين لم يتمكنوا من الفرار بسبب تقدمهم في السن. واكد الشبان الهوتو انهم عادوا من الجبال بدون اسلحة وان المجموعات المتمردة اختبأت في مكان بعيد فوق التلال.

اما الجنود المتمركزون عند مدخل كامانج فقد اكدوا من جهتهم حصول اطلاق نار الليلة قبل الماضية في حي موزاغا الذي يقطنه التوتسي واتهموا المتمردين بمهاجمة السكان وقتل اثنين منهم.



● ثلاثة من الهوتو قتلوا في المجزرة «رويتر»

في فضيحة «وايتووتر»
توجيه الاتهام رسميا لحاكم «اركنسو» بالاحتيال
البيت الابيض: كلينتون.. لا علاقة له بالامر

اركنسو ـ واشنطن ـ رويتر: اتهمت هيئة المحلفين العليا رسميا حاكم اركنسو بالاحتيال وسلب اموال وكالة لجمع الضرائب وشركة لاقراض مشروعات الاعمال.

وصرح البيت الابيض امس ان الاتهام لا علاقة له بالرئيس الامريكي بيل كلينتون.. وقالت متحدثة لا نعلم اي شيء في هذا الاتهام له علاقة بالرئيس او البيت الابيض.

ويعتبر جيم جاي تكر حاكم ولاية اركنسو الديمقراطي اكبر مسئول يوجه له الاتهام فيما يعرف باسم فضيحة وايتووتر التي بدأت بالتحقيق في مزاعم عن حصول الرئيس الامريكي بيل كلينتون على خدمات سياسية من مصرفي محلي في مشروع عقارات فاشل خلال الثمانينات.

ووجهت «هيئة المحلفين الاتهام الى تكر وكل من وليامز ماركس وهو رجل اعمال له صلة بحاكم ولاية اركنسو وجون هيلي المحامي الشخصي لتكر».

ولم يتسن الاتصال بتكر الذي خلف كلينتون في منصب حاكم ولاية اركنسو للتعليق على التقرير. وقد تصل عقوبة تكر في حالة ادانته الى السجن ١٢ عاما ودفع غرامة قدرها ٧٥٠ الف دولار.

واتهمت هيئة المحلفين كلا من تكر وماركس بتقديم بيانات كاذبة عام ١٩٨٧ للحصول على قروض مخصصة لمشروعات الاعمال تقدمها شركة كابيتال مانيجمنت سيرفيسيز التي تتخذ من اركنسو مقرا لها ثم استخدموا القروض التي بلغت ٣٠٠ الف دولار استخدامات شخصية. كما اتهمت هيلي بالاحتيال على الشركة وسلب اموالها.

وقال حاكم اركنسو «٥٣ عاما» في بيان اصدره مكتبه الصحفي انه «دهش تماما» لقرار توجيه الاتهام وانه واثق من تبرئة ساحته امام القضاء.

واصدر البيت الابيض الامريكي بيانا قال فيه ان توجيه الاتهام لحاكم ولاية اركنسو لا يمس كلينتون الذي كان يتخذ من تكر نائبا له اثناء توليه منصب حاكم ولاية اركنسو.

ويحقق محققون اتحاديون فيما اذا كانت اموال المودعين في شركة ماديسون جارانتي سيفينجز اند لونز التي ضمنت شركة عقارات وايتووتر قد استخدمت بشكل غير مشروع في حملة كلينتون الانتخابية عام ١٩٨٦.

ويعتبر توجيه الاتهام الى حاكم ولاية اركنسو بمثابة انباء سيئة للبيت الابيض لانه يذكر الامريكيين ان فضيحة وايتووتر لاتزال حية وتشكل مصدر ازعاج محتمل للرئيس الامريكي.

فقد كلف انهيار ماديسون دافع الضرائب الامريكي ٦٠ مليون دولار على الاقل كما ان جيمس بي. دوجال مالك شركة الادخار والاقراض الفاشلة هو صديق مقرب لكل من كلينتون وتكر.

بعد دعوة مانديلا للسلام
المحللون: الدعوة فارغة المضمون مالم يصدر زعيم انكاثا مثلها

جوهانسبرج ـ رويتر: اطلق رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا دعوة للسلام والتسامح بعد نقاش ساخن حول امره «اضربوا في مقتل اذا استدعى الامر» ولكن محللين يقولون ان الجراح والخلافات السياسية لن تندمل سريعا.

وقال ميرفين فروست المحاضر في العلوم السياسية بجامعة ناتال «سيستمر التوجه نحو المصالحة والتفاوض ولكن الاحزاب السياسية ستمضي قدما في محاولة تعبئة انصارها. وسيستخدمون عبارات ملتهبة ترفع درجة الحرارة السياسية اثناء الاعداد للانتخابات المحلية في نوفمبر».

ودافع مانديلا عن تعليماته التي اصدرها في مارس من العام الماضي للحرس الامني التابع لحزب المؤتمر الوطني الافريقي بصد هجوم قام به اعضاء من حزب الحرية ـ انكاثا «حتى لو اضطررتم الى القتل».

قال مانديلا اثناء نقاش في البرلمان امس الاول حول مقتل ثمانية اشخاص من الزولو في ٢٨ مارس من العام الماضي خارج مبنى شل هاوس الذي يضم مقر حزبه في جوهانسبرج ان اوامره كانت مجرد تاكيد لقانون الدفاع عن النفس. ولكنه انهى المناقشة بقوله «والان بعد ان اعربنا عن وجهة نظرنا ومشاعرنا علينا ان نرد على السؤال.. كيف نتحرك الى الامام.. الوحدة الوطنية والمصالحة احد اهم اهدافنا وشرط ضروري لتحقيق الاهداف الاخرى. يجب ان تخرج جنوب افريقيا من هذا النقاش منتصرة».

ويقول فيل متيمكولو المحاضر في العلوم السياسية بجامعة جنوب افريقيا ان دعوة مانديلا ستكون فارغة المضمون ما لم يصدر مثلها من مانجوسوثو بوثيليزي زعيم انكاثا.

واقام نحو ١٠١ من اقارب ضحايا اطلاق النار دعاوى تعويض ضد مانديلا وحزبه يصل مجموعها الى عشرة ملايين راند «٨ر٢ مليون دولار».

وضحايا شل هاوس ضمن ما لا يقل عن ٥٥ شخصا سقطوا في جوهانسبرج وما حولها اثناء مظاهرة حاشدة قادها حزب انكاثا احتجاجا على شروط اول انتخابات غير عرقية تجرى في جنوب افريقيا والتي فاز فيها حزب المؤتمر.

وقال مانديلا انه اصدر امره باطلاق النار في مقتل بناء على معلومات بان حزب انكاثا كان يعتزم شن هجوم على شل هاوس وقتل زعماء حزب المؤتمر الوطني الافريقي.

وحضر المناقشة في البرلمان امس الاول بوثيليزي وزير الداخلية في حكومة مانديلا الائتلافية ولكنه لم يتحدث.

ولم يتحدث في الاجتماع ايضا ف. دي كليرك نائب رئيس الجمهورية الذي اتهم مانديلا اثناء احداث مارس بالتقاعس في التحرك لمواجهة صراع وشيك الوقوع. وفي المناقشات نفسها التف متحدثون من حزب المؤتمر حول زعيمهم ولكن نوابا من انكاثا هاجموا مانديلا وسالوه لماذا انتظر ١٤ شهرا للكشف عن دوره في الحادث وطالبوا باجراء تحقيق فيه. ودعا بعض اعضاء انكاثا مانديلا الى الاستقالة.

ويقول كل من فروست ومتيمكولو ان الجدل حول مقتل الزولو الثمانية خارج شل هاوس مجرد جزء من صراع سياسي بين حزب المؤتمر الوطني الافريقي وانكاثا حول شكل الدولة.

يطالب حزب انكاثا بما يرقى الى حكم ذاتي اقليمي كامل بينما يفضل حزب المؤتمر حكومة مركزية قوية.

تأجيل جلسة البرلمان الاردني لالغاء قوانين منع التعامل مع اسرائيل

عمان ـ ا ف ب: قرر مجلس النواب الاردني تأجيل جلسته الاولى التي كانت مقررة امس الى الاثنين المقبل، ضمن دورته الاستثنائية التي دعا الى عقدها العاهل الاردني الملك حسين، لبحث مجموعة قوانين تتعلق خاصة بالغاء حظر التعاطي مع اسرائيل.

وقال مصدر برلماني ان رئاسة المجلس النيابي قررت عقد الجلسة الاولى من الدورة الاستثنائية ابتداء من الثاني عشر من يونيو، وذلك دون ان يشير الى اسباب الارجاء. وعلى رأس جدول اعمال مجلس الامة، الذي يتضمن ٢٧ موضوعا، مشروع قانون يلغي ثلاثة قوانين سابقة تدعو الى مقاطعة اسرائيل.

أزمة جديدة بين واشنطن وموسكو

واشنطن ـ ا ش ا: اكدت مصادر امريكية مطلعة امس ان ازمة جديدة توشك ان تنشب بين واشنطن وموسكو.. وذلك بسبب ما تردد عن قيام الحكومة الروسية ببيع تكنولوجيا متقدمة في مجال الصواريخ.. مخالفة بذلك وعودا كانت قد قطعتها بالتقيد بالاتفاقات الدولية الخاصة بالحد من انتشار الصواريخ البلاستية. وتاتي هذه الازمة الجديدة بعد اسابيع قليلة من قمة موسكو التي جمعت بين الرئيسين الامريكي بيل كلينتون والروسي بوريس يلتسين.. والتي بدا انها نجحت الى حد ما في احتواء الازمة السابقة التي كانت قد نشأت عن اقدام روسيا على بيع مفاعلات نووية لايران. وقالت المصادر الامريكية ان ادارة الرئيس بيل كلينتون قد توفرت لديها ادلة كافية على قيام روسيا ببيع تكنولوجيا الصواريخ الى البرازيل.. واشارت الى ان هذه الصفقة من شانها ان تخضع روسيا والبرازيل معا لعقوبات تفرضها الولايات المتحدة بمقتضى قانون امريكي بهذا الشأن كان قد صدر عام ١٩٩٠ ولكنها اضافت ان الرئيس بيل كلينتون يميل مع ذلك الى عدم اتخاذ اي قرار بتطبيق عقوبات.. وذلك في حالة ما اذا تعهدت الحكومتان الروسية والبرازيلية بعدم عقد صفقات مماثلة في المستقبل. واوضحت المصادر ان الازمة ستظل معلقة على الرغم من ذلك انتظارا لمعرفة رد فعل الكونجرس ازاءها.. وقالت ان قيادات الكونجرس ولجانه المختصة تقوم حاليا بدراسة هذه المسالة على ضوء مذكرة سرية كان الرئيس كلينتون قد بعث بها الى الكونجرس في الشهر الماضي.

عبدالمجيد يدعو الى المصارحة العربية قبل المصالحة

المنامة ـ لندن ـ وكالات الانباء: دعا الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد الدول العربية الى المصارحة قبل المصالحة مشيرا الى ان تصرفات بعض الدول العربية تهدد المصلحة العامة.

ونسبت صحيفة الايام البحرينية الى عبدالمجيد قوله قبل مغادرته البحرين امس الاول «ان هناك بعض الدول العربية التي تتصرف باسلوب لا يتفق والمصلحة القومية ولذلك فلابد من المصارحة قبل المصالحة».

وكان عبدالمجيد قد قام بزيارة للبحرين استغرقت يومين اجرى خلالها محادثات مع كبار المسئولين حول الوضع في المنطقة العربية ومسيرة السلام في الشرق الاوسط.

ونسبت الصحيفة اليومية الى عبدالمجيد تحذيره من اندفاع بعض الدول العربية الى تطبيع علاقاتها مع اسرائيل وقال «لا اوافق على هرولة بعض الدول العربية نحو اسرائيل بل يجب على اسرائيل ان تهرول نحو الدول العربية».

ومن ناحية اخرى اكد الدكتور عبدالمجيد ان الجامعة العربية لن تتدخل في الوضع الداخلي في الجزائر الا اذا طلبت هي منها ذلك لان مبدأ الجامعة عدم التدخل في اي شأن داخلي لاي دولة عربية.

مقتل ٥ ارهابيين وجنديين في معركة بين الشرطة والارهابيين بصعيد مصر

القاهرة ـ الاتحاد ووكالات الانباء: بعد معركة شرسة بين الارهابيين وقوات الشرطة المصرية بأبو قرقاص بالمنيا امس.. لقي خمسة ارهابيين مصرعهم وقتل جنديان من قوات الامن المركزي واصيب ضابطان ومجند. وعثرت قوات الامن بحوزة الارهابيين القتلى على خمس بندقيات آلية وعبوات ناسفة واوراق تنظيمية حول مخططات التنظيم لاغتيال بعض الشخصيات والمنشآت الحيوية في مركزي أبوقرقاص وملوي.

وصرح مصدر امني مسئول بوزارة الداخلية المصرية ان اجهزة الامن بالمنيا رصدت اختفاء خمسة من الارهابيين الهاربين المتورطين في الاعتداء على المواطنين داخل منزل بقرية بلنصوره بأبو قرقاص واضاف ان قوات الامن قامت بمحاصرة الوكر حيث وقعت اشتباكات بين الارهابيين وقوات الامن القى خلالها الارهابيون بعبوات متفجرة على قوات الامن فتم تبادل اطلاق النار مما ادى الى مقتل جنديين واصابة ضابطين وجندي ومقتل الارهابيين الخمسة وهم: محمد زكي حسن رفاعي وجاد الله شوقي عبدالعزيز وشريف ممدوح مظهر ومحمود صلاح عبدالغني وخالد فؤاد عبدالحكيم.

واوضح المصدر ان الارهابيين القتلى شاركوا من قبل في ٨ حوادث ارهابية قتلوا خلالها ١٤ مواطنا وجنديا.

[illegible]

في اجتماع لجنة النازحين عام ٦٧
اسرائيل طالبت بترحيل ٦ آلاف فلسطيني دخلوا بتصاريح لمدة ثلاثة أشهر

غزة ـ وكالات الانباء: قالت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان الجانب الفلسطيني في لجنة النازحين عام ٦٧ دعا اسرائيل خلال الاجتماع الذي عقد يوم الاربعاء في بئر السبع، الى الامتناع عن اتخاذ كل ما من شانه زيادة عدد الاجئين.

وتضم اللجنة التي ستعقد اجتماعها المقبل في القاهرة في اوائل يوليو. خبراء مصريين وفلسطينيين واردنيين واسرائيليين.

واحتج وليد زقوت احد اعضاء الوفد الفلسطيني الى هذا الاجتماع بشكل خاص على الطلب الذي تقدمت به اسرائيل لترحيل ما بين اربعة آلاف وستة آلاف فلسطيني من الضفة الغربية والقدس الشرقية او منطقة الحكم الذاتي التي اتوا اليها من الخارج بتصاريح دخول لمدة ثلاثة اشهر.

وقال زقوت «ركز الوفد الفلسطيني خلال المؤتمر على ضرورة امتناع السياسة الاسرائيلية عن اتخاذ كل ما من شانه زيادة عدد النازحين خاصة تلك الاجراءات التي تمارسها اسرائيل في الضفة الغربية».

واضاف «طلب الوفد الفلسطيني من الجانب الاسرائيلي الاعلان عن بقاء جميع الزوار الفلسطينيين الموجودين حاليا في مناطق السلطة الوطنية وغيرها ممن انتهت تصاريحهم وذلك كبادرة حسن نية تجاه الاستمرار في عملية السلام».

وتساءل «كيف يمكن ان تاخذ عملية السلام منحى جديا في ضوء هذه المطالب والاجراءات السابقة؟».

وبعد الاجتماع قال رئيس الوفد [illegible]

تبرئة محقق اسرائيلي من قتل فلسطيني مات تحت التعذيب

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: برأت محكمة اسرائيلية محققا من تهمة تعذيب معتقل فلسطيني حتى الموت وقررت الافراج عنه مع توصية بتوبيخه. ونقل الراديو الاسرائيلي ان المدعي العام دوريث بينيش ان الادلة غير كافية لربط المحقق مباشرة بوفاة عبدالصمد حريزات التي تمت اثناء احتجازه في الخامس والعشرين من ابريل الماضي. وكان تشريح جثة عبدالصمد قد كشف عن تعرضه لعمليات هز عنيفة اضرت بالمخ وادت الى الوفاة. وقرر المدعي العام دوريث بينيش ان الادلة غير كافية لربط المحقق مباشرة بسبب الوفاة طالما انه قام بهز السجين في المرحلة الاخيرة وانه من الممكن ان تكون الوفاة قد نجمت عن هز تعرض له السجين لفترة طويلة على ايدي اشخاص آخرين. واوصى بينيش بان يواجه المحقق اجراءات تاديبية داخل جهاز «شين بيت» وان يتم اعادة النظر في مثل هذه الوسائل الخاصة بالتحقيق.

كلينتون قد يتخلى عن اجبار ليبيا على تسليم المتهمين بحادث لوكيربي

لندن ـ وكالات الانباء: اشارت صحيفة «الجارديان» البريطانية في عددها الصادر في لندن امس الى احتمال ان يتخلى الرئيس الامريكي بيل كلينتون عن محاولاته الرامية الى اجبار ليبيا على تسليم اثنين من مواطنيها متهمين بالضلوع في حادث تفجير طائرة الركاب الامريكية فوق اسكتلندا عام ١٩٨٨.

وقالت الصحيفة ان الولايات المتحدة تشعر بان حليفاتها في مجلس الامن الدولي قد خذلوها في مساعيها لزيادة الضغوط المفروضة على الرئيس الليبي معمر القذافي لاجباره على تسليم المواطنين الليبيين.

الا ان متحدثا باسم وزارة الخارجية قال امس ان بريطانيا لاتزال تريد تقديم المتهمين الليبيين الى المحاكمة ولا تعلم باي قرار امريكي بشأن ايقاف الجهود الرامية الى هذا الهدف.

البرلمان التركي يمهد لعمل عسكري ضد اليونان

انقرة ـ د ب أ: ذكرت انباء ان البرلمان التركي قد وافق امس على قرار يخول للحكومة اتخاذ كافة الاجراءات الضرورية بما فيها العمل العسكري ضد اليونان. وتأتي هذه الخطوة من جانب البرلمان التركي والتي وافقت عليها كافة المجموعات البرلمانية ردا على تصديق البرلمان اليوناني في الاول من حزيران «يونيو» على قانون معاهدة البحار. ويمهد هذا التصديق الطرق امام اليونانيين لمد مياههم الاقليمية الى اثني [illegible]

الجيش الاسرائيلي أخلى موقعاً في الضفة
كشف خطة يمينية لعرقلة إعادة الانتشار

عمان ـ وكالات الانباء: أخلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس احد مواقعها في الضفة الغربية المحتلة. وكشف النقاب عن خطة اعدها اليمين الاسرائيلي لعرقلة اعادة انتشار قوات الاحتلال في الضفة في اطار الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي. بينما اكدت حركة «حماس» اصرارها على مواصلة العمل العسكري ضد الاهداف الاسرائيلية في المناطق المحتلة. نافية بذلك انباء ذكرت انها قد توصلت الى شبه اتفاق مع السلطة الفلسطينية.

فقد اخلت قوات الاحتلال امس موقعها في قرية عتيل الى الشمال من مدينة طولكرم في غرب الضفة الغربية المحتلة. وذكرت الاذاعة الاسرائيلية نقلا عن مصادر عسكرية ان هذا الموقع اقيم قبل نحو خمس سنوات وكانت فيه ممثلية للادارة المدنية الاسرائيلية. ولم تشر المصادر الى الموقع الجديد الذي انتقلت اليه القوات المنقولة من عتيل.

وقالت الاذاعة الفلسطينية نقلا عن رئيس مستوطنة «معاليه أدوميم» في ضواحي القدس انه سيتم بناء ستة آلاف وحدة سكنية في المستوطنة حتى عام ٢٠٠٥.

وقال رئيس المستوطنة في تصريحاته لصحيفة «ها آرتس» الاسرائيلية امس انه سيتم بناء مجمعين جديدين في المستوطنة يتصل احدهما بالقدس المحتلة وتوقع ان يزداد عدد سكان هذه المستوطنة من ٢٠ الفا حاليا الى ٥٠ الفا بعد بناء الوحدات الجديدة.

وكشفت صحيفة «ها آرتس» امس النقاب عن خطة أعدها اليمين الاسرائيلي لعرقلة اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية. وقالت ان مسئولين كبارا من تكتل «الليكود» المعارض وقادة المجالس الاستيطانية شاركوا في وضع هذه الخطة التي تحرض على تنظيم مظاهرات حاشدة في منتصف الشهر المقبل.

واعلن وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية الدكتور نبيل شعث ان هناك لجانا عسكرية فلسطينية ـ اسرائيلية مشتركة تزور الآن كل المناطق كي تحدد اجراءات [illegible]

اعادة الانتشار معلقا بين مفهومين متعارضين الاسرائيلي والفلسطيني».

وحذر مسئول في جامعة الدول العربية امس اسرائيل في الضفة الغربية من مغبة اتباع سياسة التسويف والمماطلة تجاه اعادة انتشار قواتها في الضفة الغربية وقطاع غزة. كما هو مقرر في اول يوليو المقبل.

وقال المسئول وهو الامين العام المساعد لشئون فلسطين في الجامعة السفير سعيد كمال للصحفيين، ان اي مماطلة من اسرائيل لتنفيذ هذا الاتفاق من شأنها ان تشكل تهديدا مباشرا لمسيرة السلام لاسيما على مسارها الفلسطيني.

وفي غزة اكدت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» في بيان وزع امس اصرارها على مواصلة العمل العسكري ضد الاهداف الاسرائيلية في المناطق الفلسطينية المحتلة.

وقالت «حماس» في بيانها الشديد اللهجة ضد كل من السلطة الفلسطينية واسرائيل «تؤكد (حماس) اصرارها على مواصلة خيارها الجهادي حتى زوال الاحتلال».

وجاء البيان ليسكب ماء باردا على تقرير اخباري نشر في صحيفة «النهار» التي تصدر في القدس امس والذي قال «يرى المراقبون ان هناك شبه اتفاق بين السلطة الوطنية الفلسطينية وحركة «حماس» على مجموعة من الاجراءات منها الغاء محكمة امن الدولة والاحكام الصادرة عنها. خاصة ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لم يصادق على الاحكام الصادرة عنها بعد.

[illegible]

«قيادة القوات البرية تطور نظريات جديدة وتجهيزات لمواجهة تحدي الأمن الروتيني في جنوب لبنان والاراضي» المحتلة.

واضاف «اننا نتدرب اكثر مما كنا نفعل خلال سنوات الانتفاضة» التي بدأت في ٨٧ وانتهت مع بدء الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا في ٩٤. واشار الى انه سيكون للجيش من الآن وحتى ٩٧ نظام تدريب يتم الاشراف عليه بواسطة الكمبيوتر مبني على نظام يستخدم في الولايات المتحدة ويسمح بقيام معركة وهمية بين طرفين.

وقال الجيش الاسرائيلي ان محكمة عسكرية في بلدة الخليل قضت يوم الاربعاء بسجن عضوين في «حماس» لقتلهما اسرائيليين. واضاف ان الحكم صدر بسجن عرقات صلاح النتشة مدى الحياة لقتله ثلاثة اسرائيليين في ثلاث حوادث مختلفة عام ١٩٩٤.

وقال الجيش ان هارون ناصر منصور سيقضي في السجن ٣٠ عاما لقتله جنديا اسرائيليا في الخليل عام ١٩٩٢.

ومن جهة اخرى اقتحم جنود اسرائيليون مدججون بالاسلحة الرشاشة صباح امس مقر مجلس أمناء جامعة الخليل بالضفة. وقال راديو «صوت فلسطين» ان الجنود الاسرائيليين اقاموا نقطة عسكرية على سطح المبنى بعد مداهمة المكاتب وفتح المغلق منها بالقوة والعبث بمحتوياتها، وقام الجنود باغلاق الباب الرئيسي على الموظفين في المبنى.

مصر توافق على اعادة رفاة ١٨ جندياً اسرائيلياً

القاهرة ـ الاتحاد: وافقت مصر على تسليم اسرائيل رفاة ١٨ جندياً من جنودها [illegible]

تلقى رسالة تهنئة

● بقية المنشور ص١●

اول مقابلة شخصية لي معه وكذلك التعاون الفرنسي الاماراتي تعاون وثيق لانه بدأ منذ عدة سنوات».

وفي تصريح خاص لوكالة انباء الامارات ردا على سؤال حول ما اذا كان سموه قد لمس استمرارية في مواقف فرنسا تجاه قضايا الخليج قال ان الموقف الفرنسي في الحقيقة موقف واضح ونحن في دولة الامارات ننظر لعلاقاتنا مع فرنسا بمنظار خاص خاصة بعد توقيع الاتفاقية الدفاعية الاخيرة.

واضاف ان الجانب الفرنسي قد اكد على هذه الاتفاقية سواء خلال مقابلتي امس مع فخامة جاك شيراك او مع وزير الدفاع وعلى ضرورة الاستمرارية في التعاون وفي تدعيم هذه العلاقة المستمرة وتنفيذ كل البرامج التي تم الاتفاق عليها في السنوات السابقة وخاصة في الاتفاقية الدفاعية.

وحول ما اذا كانت رسالة صاحب السمو رئيس الدولة قد تضمنت توجيه الدعوة للرئيس شيراك لزيارة الامارات قال سموه لوكالة انباء الامارات اود ان اقول في البداية ان العلاقة التي تربط صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والرئيس جاك شيراك ترجع الى منتصف السبعينات وهذه الرسالة هي تهنئة لتوليه منصب الرئاسة الفرنسية كما تضمنت الرسالة دعوة من صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى الرئيس شيراك لزيارة الامارات وقد استجاب فخامته للدعوة وسيحدد موعدها فيما بعد.

وردا على سؤال للتلفزيون الفرنسي قال سموه «لقد شعرت خلال لقائي مع الرئيس شيراك بانه يساند استمرارية العلاقة المتينة بين الامارات وفرنسا وانا متفائل جدا بالنسبة لمستقبل هذه العلاقة».

وحول معرض «ايديكس ٩٥» قال سموه لقد كان معرض ايديكس ٩٥ العسكري ناجحا ونامل ان يلقى المعرض القادم نجاحا اكبر سواء فيما يتعلق بزيادة عدد الدول او الشركات المشاركة.

وردا على سؤال حول ما اذا كان هناك تأخير في تسليم الدبابات لوكلير في أطار الصفقة المعقودة مع شركة جيات قال سموه «انه ليس هناك اي تأخير في تنفيذ الصفقة او اي خلل فني وهذه المعلومات غير صحيحة بالمرة والعقد يسير كما هو وفقا للمواصفات الاماراتية التي طلبتها قواتنا المسلحة وفي اعتقادي ان هناك سوء فهم وكل ما هناك اننا طلبنا تأجيل تسليم الدفعة الاولى لتدريب الاطقم الفنية الاماراتية في فرنسا قبل تسليمها وتم وصول الدفعة الاولى بعد ذلك وسيتم استكمال تسليم الكتيبة الاولى في مطلع الشهر الاول والثاني من السنة القادمة».

○ عبدالرحمن حسن عبيد يفتتح المعرض. (تصوير: منور جعفري)

في النادي العربي بالشارقة
عبدالرحمن حسن يفتتح معرضا للفنانة جلوريا كفاية

الشارقة ـ الاتحاد: افتتح سعادة عبدالرحمن حسن عبيد مدير عام دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة مساء امس بالنادي الثقافي العربي معرض تصوير فوتوغرافي للفنانة جلوريا كفاية ويستمر عدة ايام.

حضر الافتتاح عدد من المسئولين واعضاء مجلس ادارة النادي العربي وجمهور من المهتمين بالتصوير الضوئي.

تضمن المعرض اكثر من ٥٠ صورة فوتوغرافية نقلت ملامح بيئية من الامارات، واماكن اثرية في الاردن.

وللفنانة جلورينا كفاية مشاركات عديدة في دول اوروبية وعربية، اضافة الى مشاركاتها المحلية المتعددة ومنها مجموعة صور لكتاب «الامارات العربية المتحدة.. الماضي والحاضر والمستقبل»

كما اقامت معرضا في وقت سابق نظمته ثقافية الشارقة حول جوانب الحياة الاجتماعية والتراثية في الامارات.

اتصال هاتفي بين علي صالح وحسين

صنعاء ـ واخ: جرى امس اتصال هاتفي بين الرئيس اليمني علي عبدالله صالح والعاهل الاردني الملك حسين.

وقال راديو صنعاء انه تم خلال الاتصال بحث العديد من القضايا والتطورات التي تهم العلاقات الثنائية بين البلدين والمستجدات الاقليمية والعربية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها جهود استعادة التضامن العربي.

عبدالشافي يعلن تأسيس حزب سياسي

القدس المحتلة ـ ا ف ب: اعلن حيدر عبدالشافي كبير المفاوضين الفلسطينيين السابق امس، عن اقامة تجمع فلسطيني جديد حمل اسم «حركة البناء الديمقراطي الفلسطيني» ويهدف الى اشاعة الثقافة والممارسة الديمقراطية في صفوف الفلسطينيين.

ولم يشر البيان التأسيسي للحركة مباشرة الى «اتفاق اوسلو» الذى وقعته اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية عام ٩٣ الا انه اكد ان الحركة «ترفض محاولات فرض الاستسلام على الشعب الفلسطيني تحت غطاء السلام» في تلميح الى اتفاق اوسلو. بالمقابل اوضح البيان الحركة الجديدة «تؤكد وحدة الشعب الفلسطيني وان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني».

الميليشيا العميلة أخلت موقعاً متقدماً
لبنان يؤكد انه لن يتخلى عن قطرة ماء لاسرائيل

بيروت ـ باريس ـ وكالات الانباء: اكد لبنان على لسان رئيس مجلس وزرائه رفيق الحريري انه ليس مستعدا للتخلي عن قطرة واحدة من موارده المائية لاسرائيل. وقال الحريري في كلمة القاها امام مؤتمر تنظمه صحيفة «فاينانشيال تايمز» البريطانية بشأن المال والاستثمار في لبنان بمشاركة عدد من رجال المال والبنوك اللبنانيين والعالميين. ان لبنان ليس لديه ماء للبيع.

ويعد توزيع موارد المياه من المسائل المطروحة للبحث في المحادثات متعددة الإطراف بين اسرائيل وجيرانها العرب. ويرفض لبنان وسوريا حضور تلك المحادثات. وقال الحريري ردا على سؤال «طبقا لما لدينا من احصاءات فاننا في حاجة الى كل ما لدينا من ماء. وفي حاجة الى كل ما قد يأتي من ماء في المستقبل».

واستطرد قائلا «لدينا الكثير من الاراضي التي تحتاج الى الري. ولدينا الكثير من القرى التي تحتاج الى مياه الشرب».

وقال ان هناك مشروع قانون معروضاً حاليا على مجلس النواب اللبناني لانفاق ملياري دولار على تحسين الري وامدادات مياه الشرب. في غضون ذلك قال مصدر امني في بلدة مرجعيون الحدودية ان ميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» المتحالفة مع اسرائيل اخلت امس موقع الشومرية الواقع على حافة القطاع الاوسط من الشريط الذى تحتله اسرائيل في جنوب لبنان.

وقال المصدر ان نحو ٢٠ فردا من افراد الموقع انتقلوا الى موقع آخر يبعد نحو ٧٠٠ متر عن الموقع الذى اخلوه بعد ان جرى خلال شهر تحصين الموقع الذى انتقلوا اليه والموجود في الاصل.

وكان المركز الذى اخلي يتعرض بشكل دائم الى هجمات المقاومين. وهذا هو المركز الثاني الذى تخليه الميليشيات العميلة هذا العام بسبب تعرضه لهجمات المقاومين.

وكانت هذه الميليشيات اخلت في ٢٠ فبراير «شباط» الماضي موقع طلوسة داخل الحزام الامني وانتقلت الى موقع اكثر تحصينا يبعد عنه نحو ٢٠٠٠ متر بعد تعرضه بشكل شبه دائم لهجمات المقاومين.

○ الهراوي وشيراك عقب اجتماعهما امس الاول (أ.ف.ب)

وفي باريس قال الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية ايف دوتريو في تعليقه على قول الرئيس اللبناني الياس الهراوي ان لبنان سيكون آخر دولة عربية توقع السلام مع اسرائيل «ان الامر يتعلق بمساعي السلام في الشرق الاوسط» مشيرا الى التطور الذى احرز على المسار السوري ـ الاسرائيلي.

وكان الرئيس اللبناني الذى زار باريس امس الاول قد دعا الرئيس الفرنسي شيراك للعمل على ألا تكتفي اوروبا بدور المراقب في ازمة الشرق الاوسط والى تعزيز هذا الدور.

ومن جانب آخر ذكر الناطق الرسمي باسم الخارجية الفرنسية بشأن الملف الاقتصادي، ان مجموعة من الخبراء قامت مؤخرا بزيارة لبيروت لدراسة شكل ومضمون التعاون الذى يمكن ان يقوم بين لبنان والاتحاد الاوروبي تنفيذا لما اقره مجلس التعاون بين الطرفين في بروكسل في ٦ مارس الماضي مشيرا الى ان المباحثات في هذا المجال لاتزال في بدايتها.

وقال مصدر مطلع ضمن الوفد المرافق للرئيس اللبناني لوكالة الانباء القطرية. ان المباحثات قد قطعت شوطا كبيرا ومن المتوقع ان يتم التوقيع على اتفاق الشراكة والتعاون بين لبنان والاتحاد الاوروبي خلال النصف الثاني من هذا العام. ولا يستبعد المصدر ان يتم خلال النصف الثالث من هذا العام حيث ستنتقل رئاسة الاتحاد الاوروبي الى اسبانيا.

وكانت فرنسا تأمل بالتوقيع النهائي على اتفاق الشراكة والتعاون خلال رئاستها للاتحاد.

في عملية نفذتها وحدة أمريكية خاصة

● بقية المنشور ص١●

ايام ومنذ اسقاط طائرته في تجنب الوقوع في اسر القوات الصربية ووصف عملية انقاذه بانها كانت خطرة للغاية.

وذكر وليام بيري وزير الدفاع الامريكي انه امكن انقاذ الطيار بعد اقل من اربع ساعات على اتصال صوتي اجري معه في وقت مبكر من صباح امس. واضاف انه يعاني من حروق في رقبته غير ان صحته جيدة. وقال بيان لحلف الناتو ان جميع افراد قوات البحث والانقاذ التابعة للحلف غادروا البوسنة سالمين عقب انقاذ الطيار. واشاد الرئيس الامريكي «بيل كلينتون» بالعملية وهنأ والدي الطيار.

وكان الصرب قد اسقطوا الطائرة الامريكية التي كان يحلق بها الطيار وهي من طراز اف ١٦ قرب معقلهم ببلدة بانيا لوكا واعلنوا بعدها انهم عثروا على الطيار واعتبروه اسير حرب وهو ما ثبت كذبه. كما ادعوا امس بانهم كانوا على علم بالعملية الامريكية وفضلوا عدم التدخل لمنعها وهو مالم يؤكده احد.

وفي اطار الجهود الغربية لدعم القوات الدولية في البوسنة وافق وزراء دفاع دول حلف الاطلسي بالاجماع امس على انشاء القوة متعددة الجنسيات للتدخل السريع في البوسنة. وقال فولكر روهي وزير الدفاع الالماني في مؤتمر صحفي على هامش الاجتماع الوزاري الذى بدأ في بروكسل امس ان الدول الاعضاء عبرت عن مباركتها وتأييدها للقرارات التي تم اتخاذها في باريس يوم السبت الماضي لتعزيز الوجود الدولي بالبوسنة. واضاف ان القوة الجديدة يمكن ان تبدأ مهامها في منتصف يوليو القادم اي بعد شهر واحد من الضوء الاخضر الذى ينتظر ان يعطيه مجلس الامن خلال ايام.

ووصف مسئولون بالحلف انشاء القوة الجديدة بانه «الفرصة الاخيرة» لانقاذ عملية الامم المتحدة بالبوسنة. بينما اكد مسئول كبير ان هذه القوة المكونة من عشرة الاف جندي تحتاج لموافقة الصرب لكي تمارس عملها والا وجدت نفسها في موقف الحرب معهم. واضاف «نحن غير مستعدين لذلك».

وقد اتفقت الدول الثلاث المشاركة في القوة وهي فرنسا وبريطانيا وهولندا مع المسئولين بالامم المتحدة على ان مهمة هذه القوة تشمل ثلاثة اهداف هي:

○ اتخاذ خطوات عاجلة لمساعدة وحدات الامم المتحدة المعرضة للخطر.

○ المساعدة في اعادة نشر قوات الامم المتحدة.

○ تسهيل حرية الحركة كلما دعت الضرورة.

وقال كوفي عنان مساعد الامين العام للامم المتحدة لشئون حفظ السلام الذى رأس المحادثات انها ليست قوة قتالية.

واعرب عن امله في ان تكون القوة رادعا يجعل المقاتلين يفكرون مرتين قبل ان يهاجموا قوات حفظ السلام. واضاف ان هذه القوة ستنضم الى قوة العمليات الموجودة بالبوسنة حاليا اذا وافق مجلس الامن. وسوف تمارس مهامها بنفس التسلسل القيادي والقواعد التي تعمل بها القوات الدولية.

وفي قرار مفاجيء عدلت الولايات المتحدة عن ارسال قوات امريكية الى ايطاليا لحماية اي انسحاب محتمل للقوات الدولية من البوسنة. وذكرت وكالة الانباء الايطالية ان الجنرال «جورج جلوان» القائد الاعلى لقوات الحلفاء في اوروبا ابلغ وزير الدفاع الايطالي ورئيس اركانه بالقرار الامريكي وبرر الجنرال «جلوان» قرار الغاء العملية بالمعلومات الخاطئة التي نشرتها وسائل الاعلام في العالم حيث فسرت البادرة الامريكية بانها تسريع للاستعدادات لانسحاب محتمل للقوات الدولية بالبوسنة.

وكانت واشنطن قد اعلنت يوم الاثنين الماضي انها ستنقل ٣٥٠٠ جندي امريكي الى ايطاليا للقيام بمهمة انقاذ محتملة بالبوسنة وفي اليوم التالي غيرت وزارة الدفاع الامريكية موقفها بصورة مفاجئة. وقالت ان عدد الجنود المشاركين بالعملية ليس اكيدا وانه تجري اعادة النظر في العملية كلها.

ورغم قرار الغاء ارسال القوات لايطاليا اعلن وزير الدفاع الامريكي «وليام بيري» ان بلاده سترسل قوات الى البوسنة للمساعدة في انقاذ القوات الدولية في حالات الطوارىء القصوى فقط، واضاف «سندخل في منتصف الليل ونجمع القوات ونخرجها وننزلها في مكان ما ثم نعود ادراجنا.. فهي عملية على مدار ٢٤ ساعة». واوضح ان الفين من جنود مشاة البحرية على متن سفن حربية في الادرياتيكي وان هناك الفين من القوات المحمولة جوا في ايطاليا بالفعل وهي القوات التي يمكن ان تساهم في مهمات الانقاذ المحتمل.

واضاف ان مهام الانقاذ العاجلة يمكن ان تتم حتى قبل ان يوافق حلف الاطلسي على خطة طوارىء بشأن الانسحاب المحتمل للقوات الدولية كلها.

على الصعيد العسكري واصل المعتدون الصرب قصفهم الوحشي العنيف بالمدفعية الثقيلة والصواريخ على العاصمة البوسنية سراييفو امس لليوم الثاني على التوالي في اسوأ عدوان تتعرض له المدينة منذ اسبوعين. وذكرت مصادر طبية ان ضحايا القصف خلال اليومين الماضيين ارتفع الى اربعة قتلى و٣٣ مصابا.

وقد تركز القصف الصربي على منطقة استراتيجية تشرف على المدينة من الجنوب وقالت متحدثة دولية ان المعارك تستهدف السيطرة على ثلاثة طرق حول سراييفو. واضافت ان الصرب استعادوا دبابة ومدفعا عيار ١٠٠ ملليمتر من مخزن تابع للقوات الدولية. وقال متحدث دولي في وقت لاحق ان القوات البوسنية دمرت عربة مدرعة استولى عليها الصرب من القوات الدولية.

وفي تطور هام ردت الوحدة الباكستانية التابعة للقوات الدولية بالقرب من بيهاتش على هجوم صربي في اطار سياسة الدفاع عن النفس التي تطبقها هذه القوات. وقال متحدث دولي ان القوة الباكستانية اطلقت زخة من الاعيرة المدفعية الثقيلة تجاه الموقع الصربي المهاجم.

في الوقت نفسه استمر القصف المدفعي المتبادل بين القوات الكرواتية الحكومية والصرب الانفصاليين في كرايينا امس.

○ مواطن بوسني يحمل سيدة اصيبت خلال القصف الصربي الوحشي على سراييفو. «ا ف ب»

واشنطن تؤكد التزامها بالغاء ديون الاردن

عمان ـ ق ن ا: قالت الولايات المتحدة الامريكية على لسان سفارتها في عمان امس انها مازالت عند التزامها بالغاء ديون الاردن المستحقة لها، رغم استخدام الرئيس الامريكي بيل كلينتون حق النقض (الفيتو) ضد التشريع الذى كان يتضمن هذا الاجراء.

وجاء هذا البيان بعد ان نقض الرئيس بيل كلينتون يوم امس الاول قانونا يقضي بخفض الانفاق بمقدار ١٦٫٤ مليار دولار رغم انه كان يتضمن اجراءات سعى اليها كلينتون مثل الغاء ٢٧٥ مليون دولار من ديون الاردن المستحقة للولايات المتحدة. وتقدر ديون الاردن للولايات المتحدة بحوالي اربعمائة مليون دولار.

فوز كاسح للحزب الوطني في انتخابات جزئية لمجلس الشورى المصري

القاهرة ـ ا ش ا: اعلن حسن الالفي وزير الداخلية المصري ان نتائج انتخابات التجديد النصفي لمجلس الشورى التي اجريت امس الاول والتي تقدم لها ٢٢٠ عضوا لاختيار ٩٠ من بينهم اسفرت عن فوز ٨٠ مرشحا ينتمون للحزب الوطني الديمقراطي واثنين من المرشحين المستقلين.

قال وزير الداخلية في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس بمقر وزارة الداخلية ان ٣٣ مرشحا فازوا بالتزكية ينتمون جميعهم للحزب الوطني الديمقراطي ويمثل ٢٠ عضوا منهم العمال والفلاحين و١٣ مرشحا من الفئات الاخرى.

الهند تنفي تعاونها مع اسرائيل لانتاج طائرات بدون طيار

بنجالور ـ ق ن ا: نفى مارا يانان مدير مؤسسة تطوير الصناعات الجوية في الهند تقارير تحدثت عن وجود تعاون بين بلاده واسرائيل فيما يتعلق بمشروع تقوم به مؤسسته حاليا لانتاج طائرة بدون طيار.. إلا انه قال انه هناك اتصالات لاتزال تجرى مع كل من المانيا وبريطانيا بخصوص تطوير المحرك الخاص بهذه الطائرة المتقدمة. وقال المسئول الهندي الذي كان يتحدث للصحفيين امس انه سيتم تزويد القوات المسلحة الهندية بهذه الطائرات بحلول العام القادم او مع مطلع عام ١٩٩٧ على الاكثر.

توظيف اموال الصرب في اسرائيل

● بقية المنشور ص١●

وقد عدد الامريكيون من هذه الشركات: النجم الاحمر «ردستار» لتجارة السيارات والسلاح، و«بي ك بي» للمواد الزراعية، و«يمكو» للملابس الجاهزة، و«سمبو» للملابس الجاهزة، و«جات» للطيران، و«انرجوبروجكت» للانشاءات وغيرها.

واورد التقرير اسماء العديد من المتورطين في فرق الحظر مثل الاخوة كاريتش الذين تحولوا من ميدان الغناء الى الاعمال المصرفية وامتلاك محطة تلفزة خاصة وجامعة للادارة في بلجراد، ومحافظ بنك يوغسلافيا المركزي دراجو سلاف آفراموفيتش، ورئيس البنك الفرنسي اليوغسلافي في باريس ميودراج زيسيفيتش. وكشف واضعو التقرير ان «جنكس» تعمل ـ التفافا على الحظر ـ من خلال اسم «جنرال اكسبورت» في عشرين دولة من بينها: ارمينيا وبلغاريا والصين وكازاخستان ومنغوليا واوزبكستان وبولندا ورومانيا وروسيا وتوجو وسلوفاكيا واوكرانيا. وتسير الشركة عشرات البواخر التي ترفع اعلام ليبيريا ومالطا وبنما. واتضح من خلال شبكة الاعمال غير المشروعة وجود ثلاثة فروع ظاهرة تغطي هذه الانشطة. فهناك فرع النقل البحري الذى يتخذ من مالطا مركزاً له. والنقل البحري العابر «الترانزيت» انطلاقاً من اوروبا الشرقية. وتسريب الاموال تجاه مصارف في اسرائيل والقطاع القبرصي اليوناني، واليونان، وسويسرا.

موسكو تطالب مجلس الأمن باتخاذ خطوات ايجابية تجاه العراق

موسكو ـ نيويورك ـ وكالات الانباء: ابدت الحكومة الروسية تقديرها للتقدم الملحوظ الذى شهده الموقف العراقي من موضوع اسلحة الدمار الشامل.. وتعاون السلطات العراقية مع اللجان الدولية المكلفة بمراقبة النشاط العسكري العراقي.

وقال جريجوري كاراسين المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الروسية ان موضوع اعتراف العراق بالكويت وموافقته على ترسيم الحدود معها يستحق تثمينا ومكافأة. وطالب كاراسين مجلس الامن الدولي بأن يتجاوب مع العراق ويخطو خطوات ايجابية باتجاهه لان العراق يستحق ان يرى بصيصا من الامل في آخر النفق.. موضحا ان موقف بعض الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن غير مثمر وغير بناء ويهدد الامن والاستقرار في المنطقة. وفي بغداد اتهمت صحيفة الثورة العراقية الناطقة باسم حزب البعث الحاكم الحكومة الامريكية بالسعي الى تجويع الشعب العراقي. وقالت ان واشنطن تواصل سياسة الابادة ضد العراقيين باصرارها على ابقاء الحظر المفروض على العراق لاطول فترة ممكنة. كما اتهمت صحيفة «العراق» رولف ايكيوس رئيس اللجنة الدولية لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية بالعمل لحساب واشنطن. واضافت ان هذا الرجل يعلم انه اضر بالشعب العراقي ورغم ذلك فهو يصر على المضي قدماً في الطريق الذى رسمته له واشنطن.

الجامعة العربية تعرب عن ارتياحها لتطورات العلاقات السعودية ـ اليمنية

القاهرة ـ ق ن ا: اعربت جامعة الدول العربية عن ارتياحها لتوصل المملكة العربية السعودية والجمهورية اليمنية الى اتفاق بشأن تحقيق التضامن العربي وتعزيز دور الجامعة في هذا الصدد وازالة كل مايشوب العلاقات العربية.

وقالت الجامعة في بيان لها امس انها تنظر الى هذا الانجاز باعتباره قوة دفع جديدة وقوية نحو تنقية الاجواء العربية وتدعيم العلاقات بين الاشقاء وتعزيز قدرات الامة حتى تتمكن من مواجهة التحديات والمخاطر فضلا عن صيانة امن واستقرار المنطقة.

المتمردون يتهمون الخرطوم بخرق وقف اطلاق النار

نيروبي ـ ا ف ب: اتهم الفصيل المتمرد بجنوب السودان بزعامة ريك ماشار القوات الحكومية بشن هجوم الاسبوع الماضي على موقعين تابعين لها في جنوب السودان في خرق لوقف اطلاق النار الذى وقع في اواخر مارس الماضي بمبادرة من الرئيس السابق جيمي كارتر.

واصدرت الحركة من اجل استقلال جنوب السودان بيانا امس الخميس في نيروبي جاء فيه انها قتلت ٤٠ جنديا واستولت على اسلحة خلال الهجوم الذى شنته القوات الحكومية في الثاني من يونيو الجاري على مواقعها في جونجر وتولوب على طول نهر سوبات في جنوب السودان.

وصرح ديفيد دي شان المتحدث باسم الحركة ان المواجهات ادت الى مقتل ثلاثة مقاتلين تابعين للحركة وجرح اثنين اخرين. وفي الاسبوع الماضي اتهمت الحركة من اجل استقلال جنوب السودان والجيش الشعبي لتحرير السودان المعارض ايضا بزعامة جون قرنق تمديد الهدنة مع حكومة الخرطوم لمدة شهرين. واتخذت الحكومة من جهتها قرار معاهدة قبل بضعة ايام.

مقتل امريكي واصابة هولندية في اثيوبيا

اديس ابابا ـ ا ف ب: علم من مصدر دبلوماسية في اديس ابابا امس ان سائحا امريكيا قتل يوم الاثنين الماضي في جنوب اثيوبيا في انفجار قنبلة القاها مجهول من المرجح انهم من اللصوص. وادى الانفجار ايضا الى جرح سائحة هولندية لم تكشف هويتها واثنين من الاثيوبيين.

وذكرت السفارة الامريكية ان السائح الامريكي جرانت كوبلمان قتل على الفور. واوضحت انها لم تتلق حتى الان النتائج الرسمية للتحقيق الذي تقود به السلطات الاثيوبية. وقالت السفارة الهولندية ان السائحين كانا في سيارة تابعة لمنظمة «كونسيرن» غير الحكومية عندما حاول رجال مسلحون على الارجح من اللصوص. ان يوقفوهم بالقوة.

واضافت ان السائق اقتحم الحاجز فالقى المسلحون القنبلة. وعاد السائق الذى لم يصب الا بجروح طفيفة الى اربا مينش واعيدت الهولندية الى بلادها فور وقوع الحادث. وذكرت الصحف الاثيوبية الخاصة ان جبهة تحرير اورومو التي تقاتل من اجل «اورومو مستقلة» ناشطة في هذه المنطقة.

مبارك ورابين وكريستوفر يجتمعون اليوم في القاهرة

● بقية المنشور ص١●

وقال رابين ان سوريا واسرائيل قد وافقتا على بحث القضايا الجوهرية في المفاوضات بوساطة امريكية. موضحا ان هذه القضايا الجوهرية في المباحثات بين الجانبين تعني عدم الاقتصار على مواضيع عامة لتما يتوجب وجود اجوبة لاهداف محددة. واضاف رابين ان الهدف من الترتيبات الامنية في الجولان، هي الحيلولة دون وقوع اشتباكات على امتداد الحدود، ونشوب حرب مفاجئة، بالاضافة الى ان يقوم كل طرف بابلاغ الآخر بالاشياء التي قد تفسر بصورة خاطئة مثل المناورات. واوضح ان الترتيبات الامنية في الجولان، تتضمن مناطق منزوعة السلاح، واخرى تتمركز فيها قوات قليلة، ومحطات انذار، بالاضافة الى وجود مكونات اخرى لا يمكن التحدث عنها في سياق هذه الترتيبات. وقال كريستوفر انه سيعقد اليوم في القاهرة اجتماعا مع رابين والرئيس المصري وقال مشيرا الى ان الاجتماع يمكن ان يكون خطوة مهمة الى الامام وصفحة جديدة بين مصر ولسرائيل اللتين توجد لديهما قدرة قوية على العمل معا للمساعدة على دفع عملية السلام. وكانت العلاقات بين اسرائيل ومصر قد توترت في الاونة الاخيرة بسبب رفض اسرائيل التوقيع على معاهدة حظر الانتشار النووي.

ويتوجه كريستوفر غدا الى دمشق للاجتماع الى الرئيس السوري حافظ الاسد، ويزور اريحا وعمان الاحد ويعود الى القدس بين زيارة واخرى.

واعلن بيريز ان «وزير الخارجية الامريكي وصل في لحظة مهمة جداً.. يبدو اننا بدأنا مفاوضات جدية جدا مع السوريين، واننا نعلق عليها اهمية كبيرة لانها يمكن ان تكون المرحلة الاخيرة قبل سلام شامل في الشرق الاوسط».

واعرب بيريز عن أمله في أن يعلن كريستوفر بعد عودته من دمشق موعدا لاجتماع الخبراء العسكريين السوريين والاسرائيليين في واشنطن تبحث من خلاله الترتيبات الامنية.

واشادت سوريا امس عبر صحافتها بموقف الرئيس الامريكي بيل كلينتون من عملية السلام وقالت «لم يكتف الرئيس كلينتون بان جعل مبادرة السلام الامريكية سياسة امريكية وطنية ومصلحة دولية للولايات المتحدة بل زاد على ذلك بان انخرط شخصيا لدفع العملية وتحريكها كلما عطلتها سياسة اسرائيل. وقالت «يوم ينجز الرئيس كلينتون ما اخذه على نفسه فان اسمه سيسجل في صفحات التاريخ».

وقال ايتامار رابينوفيتش السفير الاسرائيلي في واشنطن قبل ساعات من وصول كريستوفر الى تل ابيب ان اسرائيل وسوريا بدأتا بالتفاوض حول مسائل جوهرية.

وقال في حديث للاذاعة الاسرائيلية «لقد وصلنا الى جوهر الترتيبات الامنية» واضاف «لكننا ننتظر بدء المحادثات على مستوى ضباط من البلدين نهاية الشهر «الجاري» في واشنطن».

وعلمت وكالة انباء الامارات من مصادر مطلعة في العاصمة الامريكية انه تقرر ان تبدأ المباحثات العسكرية بين سوريا واسرائيل يوم السابع والعشرين من شهر يونيو الحالي في واشنطن.

وفي القاهرة صرحت مصادر دبلوماسية مصرية لـ «الاتحاد» بان دنيس روس ابلغ المسئولين المصريين خلال مفاوضاته معهم امس الاول بان التوصل الى تسوية نهائية على المسار اللبناني ـ الاسرائيلي صار وشيكا، وان المفاوضات بين اللبنانيين والاسرائيليين ستبدأ خلال النصف الثاني من شهر اغسطس القادم، بعد ان تكون المفاوضات العسكرية بين سوريا واسرائيل قد حققت تقدماً عملياً ملموساً. واضافت المصادر ان روس قال ان المفاوضات بين الجانبين اللبناني والاسرائيلي لن تحتاج لأكثر من اسبوعين يمكن بعدهما اعداد صيغة اتفاق سلام شامل بين لبنان واسرائيل، على ان يتم التوقيع عليه عقب التوقيع على الاتفاق السوري ـ الاسرائيلي.

وقالت المصادر ان روس ابلغ وزير الخارجية المصري انه نجح في الحصول على تعهد اسرائيلي بوقف او تقليل العمليات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان مقابل ممارسة سوريا والحكومة اللبنانية الضغوط على «حزب الله» لوقف اعمال المقاومة ضد اسرائيل والميليشيا العميلة لها.

واشارت المصادر الى ان سوريا ولبنان قدمتا الى روس قائمة مشتركة تتضمن عدداً من المطالب تتعلق بالافراج عن عدد من قياديي المقاومة الذين تم اختطافهم خلال الاعوام الماضية.. وبدء اسرائيل في الافراج عن المعتقلين اللبنانيين في سجن الخيام الاسرائيلي بحيث يتزامن ذلك مع المفاوضات المتوقعة بين اللبنانيين والاسرائيليين. واضافت المصادر ان روس ابلغ هذه المطالب للحكومة الاسرائيلية وانها ابدت استعداداً مبدئياً للاستجابة لها.

المسار الفلسطيني

وبشأن المسار الفلسطيني قال رابين من جانبه ان هناك محاولة التوصل لاتفاق الانتقال الى المرحلة الثانية من اتفاق اوسلو حتى الاول من يوليو واعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة.

واجرى دنيس روس مفاوض السلام الامريكي محادثات مع عرفات في اريحا قبل وصول كريستوفر الى اسرائيل بعدة ساعات.

وقال روس للصحفيين «اجرينا محادثات مطولة بشأن التعاون باتجاه التوصل الى اتفاق على المرحلة الثانية «من الحكم الذاتي» وما اعتبره جهودا كبيرة من الجانبين لمحاولة التوصل الى اتفاق بحلول اول يوليو».

واكد روس ان اي تقدم في المفاوضات بين اسرائيل وسوريا سيكون مفيدا للفلسطينيين، وان التقدم على اي مسار خاص يسهم في تقدم كل المسارات.

وقال عرفات من جهته «بالطبع لا يمكننا القول انه سيشكل عائقا لانه يجب الا ننسى ان هدفنا الرئيسي هو التوصل الى حل سلمي شامل ودائم».

وقال مسئولون اسرائيليون وفلسطينيون امس ان الجانبين يتوقعان التغلب على مشكلة اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية في غضون شهر. وقال احمد قريع عضو السلطة الوطنية الفلسطينية «لرويتر» ان الامور تتحرك ويجرى الآن صياغة اوراق مشتركة ويعمل الجانبان على تضييق شقة الخلاف بينهما.

وقال مسئولون انه قد لا يتم الوفاء بموعد الاول من يوليو المتفق عليه كموعد مستهدف للتوصل الى اتفاق بشأن اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية، واجراء انتخابات فلسطينية. ولكن من المرجح التوصل الى اتفاق قبل السابع من يوليو.

وقالوا انه سيتم تكثيف المحادثات لمعالجة الخلافات الاساسية، مثل مدى وتوقيتات الانسحاب الاسرائيلي من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية.

وقال مسئولون فلسطينيون انهم مستعدون لمناقشة اي مقترحات امنية فيما عدا ما من شأنه خلق «جزر منعزلة» من السكان الفلسطينيين في الضفة الغربية.

وقال مسئول بمنظمة التحرير «ما يعرضه الاسرائيليون الان هو اقامة نقاط تفتيش فيما بين مدن وبلدات الضفة الغربية. ونحن لا نريد ان نجعل الحياة اكثر صعوبة بالنسبة للناس باضطرارهم للحصول على تصاريح اسرائيلية للتنقل داخل الضفة».



● فسيفساء من العهد الروماني تشكل صورة أسد برزت من بين الانقاض التي تمت ازاحتها في الوسط التجاري ببيروت الذى تم دماره كلية ابان الحرب الاهلية اللبنانية.. وقد ادت الاكتشافات الاثرية الهامة بوسط بيروت الى جدل واسع حول الخطط الخاصة باعادة اعمار بيروت

(ا ف ب)

هكذا من الاهل

شئـــون وشجـــون

تتعاون حاليا وزارة التربية والتعليم مع وزارة الداخلية. من خلال جهود مكثفة. على اعداد مناهج التربية الامنية ومكافحة الانحراف والجريمة. لتكون مادة دسمة. تدرس للطلاب في المراحل التعليمية الثلاث.

ويأتي ذلك. لتحقيق الهدف الكبير وهو حماية الشباب والنشء من الانحراف والظواهر السلبية. وتحقيق مفهوم الامن الوقائي لديهم وربط العملية التعليمية بالمفاهيم والقيم الامنية اللازمة لحمايتهم ووقايتهم من الظواهر الانحرافية.

وفوق ذلك ايضا ـ تزويدهم بجوانب التثقيف الامني. الذي يبعدهم ويجنبهم عن هذه الظواهر. ويغرس فيهم الكثير من السلوكيات التي تساعدهم وتحول دون الوقوع في براثن الانحراف والجريمة.

ولن نبالغ كثيرا عندما نقول. اننا في امس الحاجة الى مثل هذه المناهج لتدرس الى طلابنا واحوج ايضا الى توثيق الصلة والعلاقة بين المناهج التعليمية والتربية الامنية لننمي الطالب تنمية متوازنة وشاملة لتحقيق استقرار المجتمع وزيادة رفاهيته.

وورقة العمل التي اعدتها وزارة التربية والتعليم حول التربية الامنية ومكافحة الانحراف والجريمة والتي تضمنت كل الاهداف المرجوة والمنشودة في هذا الاطار تستحق الاشادة والثناء وتستحق التوقف عندها والتأمل فيها لانها فعلا سوف تكون زادا لطلابنا في المراحل التعليمية الابتدائية والاعدادية والثانوية. بعد ان تطور مجتمعنا حضاريا. وبات علينا ضروريا ان نحد من الانحراف والجريمة ونعزز دور جهاز الشرطة في مكافحة الانحراف ومنع الجريمة. وننمي الوعي الامني عند شبابنا وطلابنا في مدارسهم قبل توعيتهم من خلال اجهزة الاعلام.

وهنا وقبل كل ذلك. لابد ان نؤكد على المدرسة ودورها الاساسي والمباشر في تحقيق مثل هذه الاهداف. ولابد ان نقول ان المدرسة هي العلاج الحقيقي لجميع مشكلاتنا الاجتماعية. ولابد ان نبدأ بها ومنها حتى نستطيع ان نغرس الكثير من المفاهيم والسلوكيات في نفوس شبابنا. وهي ايضا الانتصار الحقيقي على كل ما يعانيه شبابنا من ظواهر سلبية. مثل المخدرات والادمان والانحراف.

وحتى الوعي المروري الحقيقي يجب ان يبدأ من المدرسة. لتعويد طلابنا على احترام القواعد المرورية والالتزام بالنظام المروري ومبادئه.

ان المدرسة هي بداية الطريق لعلاج كافة مشكلاتنا الاجتماعية. وعلينا ان نبدأ منها ونعتمد عليها.

علـــي جاســم

امتحان شهادة الثانوية الخاصة

امتحان شهادة الثانوية العامة

نفس الامتحان.. ونفس الأسئلة.. بس بمصروفات..!!

صباح الخير

لم يكن يمشي مشية عادية كبقية الرجال، بل يهرول هرولة كمن يمارس رياضة يومية.. وكنت أنا الصبي أضحك مع بقية زملائي، كلما شاهدناه، ونرسم أكثر من علامة استفهام حول هذا الرجل غريب المشية الذي لا نراه إلا مهرولا.

كان دائم الابتسامة كلما رآنا نضحك، وكأنه يمسح بابتسامته زلة طفولتنا.. هكذا كان، كلما شاهدنا نشهق بالضحك، فيهمّ في خطواته المتسارعة، متجهاً الى دكانه المتواضع القابع في طرف الحي.. وهكذا كان يهرول أيضاً عندما يقفل عائداً إلى منزله.

واليوم، وبعد ان خلعتُ رداء الطفولة بألوانه الجميلة، أدركت لماذا كان يهرول ذاك الرجل، لقد كان في سباق مع الزمن – كما هو حالي الآن – لتأمين رزق عياله، من بيع السكّر والأرز والفستق والسكاكر. ولا أذكر الآن غير هذه المنتجات التي كانت تحتل رفوف دكانه الصغير لكنه كان دائم الحركة حتى وإن كان دكانه خالياً من الزبائن.

كان رجلاً عادياً بمعنى الكلمة، شهرته لم تتجاوز حدود «الفريج» أو ضواحيه.. لم يدخل التاريخ من بابه الواسع، لكنه كان قانعاً. يعمل بصمت دون جعجعة.. لم تكن لديه أحلام المشاهير ولم تظهر صورته على أية شاشة تلفزيونية.

صورة ذلك الرجل – رحمه الله – تقفز الى ذاكرتي.. تتعلق بها، كلما مضيت الى عملي. فهل كان مثلاً أعلى لي؟

نعم..

تخرج ابنه من الجامعة، ليمارس الطب، ويعالج أهل المدينة والفريج، كان الابن على شاكلة أبيه، يعشق العمل، ويتفانى فيه... ويمشي الهرولة!!

مصبح

انتقام «محققات العدالة»

أوقفت مجموعة من النساء رجلاً في الـ ٣٦ من العمر متهماً باعتداءات جنسية في ايبارا قرب سان سيباستيان (منطقة الباسك الاسبانية) وتجولن به في المدينة وهن يرفعن لافتة كتب عليها «مغتصب» حتى وصلن الى محكمة البلدة المجاورة «تولوزا».

وقد أثار هذا العمل «الشعبي لتحقيق العدالة» الذي كانت صورة التقطت له تحتل الصفحات الاولى في الصحف الاسبانية امس الاول استياء الحكومة المحلية في منطقة الباسك. وقالت مجموعة النساء اللواتي اطلقن على انفسهن اسم «محققات العدالة» ان الرجل الذي يعمل في احدى ورش البناء في المدينة ارتكب جرائم جنسية عديدة.

ضيــاع

أحد عناصر ميليشيا يحاول نقل مدمن على الكحول في احدى حدائق موسكو.. ويتم يومياً نقل نحو ٣٠٠ سكير من شوارع موسكو تجنبا للجرائم التي قد تقع بسبب غياب الوعي. ويذكر ان عدد الجرائم التي يقترفها مدمنو الكحول قد ارتفعت من ٣١٦ الف جريمة عام ١٩٨٥ الى ٦٠٠ الف جريمة عام ١٩٩٤م.

الكويت: منع التدخين في الأماكن العامة

قال مسئول في وزارة الصحة في تصريح صحفي امس انه سيتم تطبيق قانون منع التدخين في الأماكن العامة ابتداء عن ٢٤ يونيو الحالي وستفرض غرامة على المخالفين تصل الى ٥٠ ديناراً عن المخالفة للمرة الأولى.

وقال مدير ادارة التوعية في وزارة الصحة الدكتور حسين المؤمن لصحيفة «اراب تايمز» الصادرة باللغة الانجليزية انه سيتم منع التدخين في السيارات ووسائل النقل العام والمستشفيات والمستوصفات والمباني الحكومية والجمعيات التعاونية والمؤسسات الخاصة والمجمعات التجارية. مشيرا الى انه سيتم فرض غرامة تصل الى ١٠٠ دينار أو معاقبة المدخن بالسجن اذا ما تكررت مخالفته للقانون.

وشكلت لجنة خاصة في وزارة الصحة للنظر في قانون منع التدخين في الأماكن العامة والتي سيعتمد وزير الصحة الدكتور عبدالرحمن المحيلان توصياتها أوائل الأسبوع المقبل.

وتوقع المؤمن وجود بعض الصعوبات في تطبيق القانون في البداية.

وحظرت اللجنة استيراد السجائر التي تحتوي على اكثر من ١٢ مليجراما من القطران وأكثر من ٠٫٨ مليجرام من النيكوتين ابتداءً من ٢٤ يونيو الحالي.

كما يحظر القانون بيع السجائر الى اشخاص تقل اعمارهم عن ٢١ عاما في حين ستقوم الشرطة بتولي مسئولية تطبيق هذا القانون.

وكان مجلس الأمة قد وافق على القانون الخاص بحظر التدخين في ٢ مايو الماضي وصدّق عليه أمير البلاد ونشر في الجريدة الرسمية «الكويت» في ٢٣ مايو.

تبحث الشرطة البريطانية عن لص يشبه الى حد كبير في ملامحه حسب الصورة التي اعدت بالكمبيوتر رئيس الوزراء جون ميجور. والأسوأ من ذلك ان عددا من السرقات التي ارتكبها هذا اللص وقعت على بعد عشرة كيلومترات عن مدينة هنتينغدون في وسط بريطانيا التي يمثلها ميجور في مجلس العموم ويملك فيها منزلاً حتى الآن.

وقالت الصحف البريطانية التي نشرت الصورة ان هذا اللص «استغل مظهره الهادىء ليخدع ضحاياه ويستولي على أموال جمعوها بجهود شاقة».. الا ان الشرطة اكدت انها لن تستجوب رئيس الوزراء لأنها تملك دليلاً قاطعاً على براءته: فقد كان عند وقوع الحادثة الأخيرة يتحدث في مجلس العموم عن البوسنة.

«القوات الجوية»: عدد جديد

صدر حديثاً العدد الجديد من مجلة «القوات الجوية» لشهر يونيو واشتمل في صفحاته على مواضيع متعددة منها الحدث الكبير الذي يقام في باريس في الحادي عشر من الشهر الجاري وهو معرض لوبورجيه ٤١ والذي يفتتح فعالياته الرئيس الفرنسي الجديد جاك شيراك. ويتضمن العدد ايضا ملفا عن التجسس الصناعي بين الدول وأبعاده في تغيير مفاهيم العمل الاستخباري ويستعرض الاستعدادات المكثفة لمعرض دبي ٩٥ للطيران وأهم التطورات والفعاليات المصاحبة له، كما يتطرق ايضا الى القوة الجوية الاستراتيجية الفرنسية لكونها ركيزة الردع النووي ويتحدث عن القوة الجوية الأمريكية واعادة التنظيم في عالم متغير. كما يشتمل العدد أيضا على مواضيع صناعة الأسلحة في بريطانيا وأهم الصعوبات التي تواجهها وصناعة السلاح في روسيا باعتبارها سوقاً مفتوحة لبيع فائض السلاح، إضافة الى جنوب افريقيا وكيف دخلت منافساً قوياً في سوق صناعة السلاح العالمية الى جانب سلسلة من المواضيع العلمية الجديدة. ويرافق العدد الجديد من مجلة «القوات الجوية» صدور الملحق الخاص بشركة داسو والذي خصص لطائرة الجيل الرابع والقرن الحادي والعشرين «رافال» من بداية التصميم الى مراحل التصنيع. هذا إضافة لنشرة مجموعة ايروسباسيال المتضمنة أهم نشاطات وصناعة هذه المجموعة.

مومياءات مصرية بأقنعة ذهبية

اعلن عبدالحليم نور الدين الامين العام للمجلس الاعلى للآثار امس اكتشاف ثماني مومياءات بأقنعة ذهبية تعود الى العهد اليوناني – الروماني في واحة البحرية في الصحراء الغربية.

وقال نور الدين ان بعثة مصرية اكتشفت هذه المومياءات في مقبرة تقع على بعد ٣٣٤ كيلومترا جنوب غرب القاهرة. واوضح ان وجوه المومياءات كانت مغطاة بأقنعة مغلفة بطبقة رقيقة من الذهب. وقال نور الدين في بيان ان ثلاثا من هذه المومياءات في حالة جيدة وهي تمثل رجلاً وامرأة وطفلاً على الأرجح وقد نقلت الى مخازن الهيئة في المنطقة. مشيراً الى ان المومياءات الباقية ظلت في مكانها بسبب سوء حالتها مؤكدا ان البعثة المصرية تواصل التنقيب في الموقع حيث يمكن ان تعثر على مومياءات اخرى.

وتقع واحة البحرية في موقع جبلي كان يدعى في العهد الروماني «الواحة الصغيرة» مقارنة بواحة الخارجة الواقعة على بعد ٣٥٠ كيلومترا الى الجنوب منها والتي تبدو على شكل واد فسيح.

حظر التجول على المراهقين ليلاً في واشنطن

وافق مجلس بلدية واشنطن مبدئيا على فرض منع التجول ليلاً على الشبان الذين لم يبلغوا السابعة عشرة من العمر على ان يعاقب اهالي المخالفين او الأوصياء عليهم بغرامة تبلغ اكثر من ٥٠٠ دولار وذلك في ثانية محاولة من هذا النوع تهدف الى «ضبط الاطفال الخطرين ليلاً».

وقال عضو في مجلس بلدية واشنطن ان هذا الاجراء «ليس قمعيا بل يهدف الى اعطاء فرصة لتعزيز وحدة الأسرة».

وكانت محكمة مدنية رفضت اقتراحاً من هذا النوع في عام ١٩٨٩ لانه يخالف الدستور.

شرطة مصرية متخصصة لحماية البيئة

قررت الحكومة المصرية انشاء جهاز شرطة متخصص لحماية البيئة هو الاول من نوعه في مصر.

وقال صلاح حافظ رئيس جهاز شئون البيئة المصرية في تصريح له امس ان وزارتي الداخلية وشئون البيئة تنسقان جهودهما لإنشاء هذه الشرطة الجديدة.

وذكر انه سيتم تدريب كوادر متخصصة من الضباط وضباط الصف لمواجهة اية مخالفات بيئية في مجالات المياه والهواء والتربة.

٢٦٤٢ حالة إيدز في السودان

ذكر مسئول في مجال مكافحة الإيدز في السودان ان عدد الإصابات بمرض نقص المناعة المكتسبة التي سجلت في السودان بلغ ٢٦٤٢ حالة منها حوالي ٦١٪ نجمت عن معاشرات و١٧٪ مواليد جدد انتقل اليهم الفيروس من امهاتهم و٨٠٪ من المصابين تتراوح أعمارهم بين ١٩ و٣٩ عاما.

يذكر ان عدد سكان السودان يبلغ ٢٥ مليون نسمة.

قناة تلفزيونية للنساء فقط

أحدث وأغرب قناة تلفزيونية في المانيا تبدأ بثها في شهر اغسطس القادم وتخصص جميع موادها المذاعة للنساء فقط من جميع الأعمار.

وتتكلف المواد التي تذيعها هذه القناة المسماة «تي ام س٣» حوالي مائة مليون مارك سنويا وهو ما يعادل نحو سبعين مليون دولار.

وتتضمن هذه المواد برامج ومسلسلات وعروض أزياء وأخباراً نسائية بالاضافة الى الاغاني والموسيقى.

وتحمل القناة الجديدة التي تبث برامجها من مدينة ميونيخ شعار «نسوية وليست انثوية».

وتقول وكالة الانباء الالمانية انه عن طريق ما يسمى بقنوات الموضوعات أو القنوات المتخصصة يأمل أصحاب المشروعات التلفزيونية أن يعثروا على جماعات متميزة من الجمهور تكون اهتماماتها أو أذواقها الخاصة سبيلهم للحصول على ما يكفي لاجتذاب الشركات المعلنة.

وفضلاً عن القنوات التجارية الرئيسية الخمس في المانيا سيتعين على القناة النسائية الجديدة منافسة اثنتى عشرة قناة اخرى متخصصة منها اربع قنوات مخصصة لموسيقى البوب وخمس مخصصة لبرامج الأطفال والأسرة بالاضافة لخدمة خاصة بالطقس والسياحة ودليل الكتروني للتلفزيون.

وتأمل جميع هذه القنوات في حصد الأرباح من السوق التلفزيوني الالماني الذي يعتبر أكبر سوق للتلفزيون في اوروبا وثالث أكبر سوق في العالم بعد التلفزيونين الأمريكي والياباني.




بيكاسو

لوحة زيتية – رأس امرأة – للفنان الأسباني بيكاسو مدرجة على مزاد علني اقيم في سان باولو، ومن المتوقع ان تباع بأكثر من أربعة ملايين جنيه استرليني.

طالبهم بنصف روبية.. فأحرقوه حياً

أحرق رجل حياً في غرب الهند بعد أن طالب أسرة شابة بأن ترد له ديناً يبلغ ثمانية سنتيمات.

وكان يوجو أوتكار تورات الذي يقيم في مدينة ماهاراشترا الصغيرة غرب الهند قد اقرض فتاة شابة نصف روبية. وعندما طالب أسرة هذه الفتاة بدينه تشاجر مع اشقائها ووالدها فرشوه بالبنزين وأشعلوا النار فيه.

مغسلة للدراجات

أخيرا تحقق حلم هواة ركوب الدراجات الذين كانوا أحيانا يخوضون بدراجاتهم في أراض طينية أو سبخة وظهرت أول غسالة للدراجات وتم تسجيل براءة اختراعها.

وقد طرأت فكرة صنع هذه الآلة لفالتر هسوجموت من نورمبرج فصنع تلك الغسالة الصديقة للبيئة التي لا تضر بطلاء الدراجات وتقوم بالعمل بينما ينشغل صاحب الدراجة بالحديث مع صديق.

والغسالة الجديدة ذات صندوق من «البلكسيجلاس» وهو نوع من البلاستيك المقاوم للحرارة وطول الصندوق أربعة أمتار وعرضه متر وثمانون سنتيمترا والغسيل فيها ينظف كافة الدراجات سواء كانت للكبار أو للأطفال فما ان توضع فيها الدراجة وتوصد أبواب الصندوق وتوضع قطعة النقد في الثقب المخصص لها حتى تبدأ دورة الغسيل.

تنساب المياه والصابون من السائل من ست عشرة «صفارة» وتعمل ست عشرة فرشاة تتحرك في دوران لتنظيف الشنابر والرفارف والأسلاك المعدنية وما هي الا دقائق حتى تكون الدراجة لامعة كالجديدة.

● أسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية: ريالان	الهند: ١٠ روبيات	اليمن: ١٠ ريالات
الكويت: ٢٠٠ فلس	باكستان: ١٢ روبية	انجلترا: جنيه استرليني
البحرين: ٢٠٠ فلس	السودان: ٢٠ جنيها	سويسرا: ٢٫٥ فرنك
قطر: ريالان	مصر: جنيه مصري	اليونان: ٧٠ دراخمة
عمان: ٢٠٠ بيسة	لبنان: ١٠٠٠ ليرة	قبرص: ٥٠٠ ملس
تونس: ٤٠٠ مليم	الأردن: ٢٠٠ فلس	أمريكا: ١٫٥٠ دولار
المغرب: درهمان	سوريا: ١٠ ليرات	كندا: ١٫٧٥ دولار

● مكاتب الاتحاد في الخارج

القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤	الرباط: ٧٣٧٢٤٣
عمان: ٨٤٧١٧٩	واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٨٦٥٩٦٠	موسكو: ٣١٠٧٠٥١
الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠	باريس: ٣٠٧٦٤٥١٠
دمشق: ٤٤٢٠١١١	لندن: ٣٧١٦٧٧٨ ـ ٧١
مسقط: ٧٨٤٥٥٤	

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكتب الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص. ب: ١٧٧٧
● مكتب رأس الخيمة ـ ت: ٢٢٧٤١١ فاكس: ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
● مكتب الفجيرة ـ ت: ٢٢٢٣٩٣ فاكس: ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات ـ ت: ٢٢٢٣٩٣

● مكتب دبي ـ ت: ٦٦٦٦١١ ص. ب: ٣٤٤٦ فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩ الاعلانات ـ ت: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣ فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥ التوزيع ـ ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين ـ بدالة: ٥١٥٨٨٨ ص. ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣ الاعلانات: ٦٤١٤٦٠ التوزيع ـ ت: ٥١٥٩٩٩

الاعلانات: ● أبوظبي ـ ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ ٤٥٢٢٠٦ فاكس: ٤٥٥١٢٦ مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ● أبوظبي ـ ت: ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١ ● فاكس: ٤٥٢٦٩٧

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الإمارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES ≠ EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD ≠ EM DUBAI

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

احدث تسجيلات الفيديو

فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٣٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
سلاحف النينجا – الماسة الزرقاء – مدرسة الكونغفو – النمر المقنع – توم وجيري – فلاين ستون
SPECIALIST
الاقوى الكلام سلفستر استالوني
مثلجاء
● قطاع الامراض الجنسية ● تعلم الانجليزية الحديثة ● الحمل والولادة والرضاعة

السوادي
ش هزاع بن زايد ٣٢٢٣٩٩
النادي السياحي ٧٦٥٥٠٠
بني ياس ٥١٣٣٢٥٥
قريبا بالاسواق اقوى افلام الكرتون
الفارس سوبر (الجزء الاول)
والمسلسل الذي طال انتظاره
(حرب الكواكب)
الموزع في دبي والامارات الشمالية فنون
الامارات ت : ٣٤٨٨٠٠

مستقبل الفيديو الوطني FV
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥
النادي السياحي ٧٢١٩٩٢
الآن BEST OF THE BEST
STEPKIDS
قريبا DEATH WISHV
PRET A PORTER
READY TO WEAR

فيديو مهير MV
النادي السياحي خلف بنك الدم ت ٧٩٢٣٠٣ ابوظبي
* THE STONCO ASS
* OMEGA - COP
* THE SEA WOLF
بطولة CHARLES BRONSON
* 1 RON HEART
* TRACES OF RED قريبا
الموزع بدبي فيديو الشعبي ٣٧٧٢٢٤
اسواق الاهلية الخالدية ٦٦٢٨٠٠

فيديو دانة بلازا
٦٦٤٧٢٤ ابوظبي
٨٢٤١١١ دبي
النسر للاطفال ● ANDRE
سلاحف النينجا الماسة الزرقاء ١ – ٢
الآن سلفستر ستالون
THE SPECIALIST

فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات
احدث تصوير فيديو
احدث شريط كرتون للاطفال ولاول مرة
الاطفال الابطال
الجزء الاول والثاني والان الجزء ٣

للبيع

بالتقسيط.. وبدون وسيط!
مفاجأة الموسم
بدون دفعة اولى وبأقساط مريحة لكافة الاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات – ابوظبي ٧٧٧٣٨٠ – ٧٨٧٥٤٤ – سامي للبارك للالكترونيات

بالتقسيط وبدون دفعة اولى
جميع انواع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ومكيفات – ستائر سجاد ستلايت باسعار مغرية – تليفونات موبايل خطوط عالية
تليفون : ٧٢٧٦٨٨ – ابوظبي
الشركة الفينيقية للالكترونيات

بدون دفعة او كفيل ستلايت – اليكترونيات – سجاد وستائر / ٤٣١١٤٣ ابوظبي

اذا اردت ان تشتري بالاقساط جميع انواع الالكترونيات والادوات الكهربائية مكيفات سجاد ستائر دشات عربسات اوزيت استار موي هواتف متحركة
الكترونيات الوادي الاحمر
ابوظبي شارع الكترا / ٧٧١١٦٦

اختام

اختام بوما
ت ٧٢٧٩٣٨ / فاكس ٧٨٥٢٩٧ ابوظبي
ت ٥١٧٤٧٤ / فاكس ٥١٧٢٧٢ العين

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

***

اخوان خنجي – تجليد الكتب والستائر ت ٣٤٥٩٩٠ – أبوظبي

***

الصداقة للستائر والتجليد / ٧٢٢٩١٦ / أبوظبي

خدمات عامة

بن هارون – طلبات جديدة مسلمات ومسيحيات نضمن الوصول خلال ٢٥ يوما / ٦٦٣٧٥١ – أبوظبي

الالكترونيات والاقمار الصناعية

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار / ٤٨٠٠١٩ ابوظبي ٩٤٢٤٦٠١

مؤسسة التكنولوجيا العلمية
جميع انواع الدشات – اسعار خاصة – تقسيط مريح – بدون دفعة اولى / ت ٣١٩٩٥٨ / ٩١٥٢٢٣٥٩ ابوظبي

نبلة – تركيب وصيانة جميع الدشات بالتقسيط ٤٦٤١٧٧ – أبوظبي

***

القلاس – تركيب تصليح عربسات ART / ٧٩٠٥٤٣ / ٩٢٩٨٠٧٢ – أبوظبي

***

تركيب جميع الدشات العين ٩٧٧٣٠٢٢٩ / ٠٥٠٦٤٣٧١١٨ / سمير

خدمات عامة

النرجس خادمات – الفلبين – اندونيسيا ٢١٢١٢٩ أبوظبي

■■■

التمني – خادمات مسلمات اندونيسيات / ٣١٧١٤٢ – أبوظبي

■■■

الزيارة للايدي العاملة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الزراقة – خادمات – عمال ٧٢٧٥٢٦ – ٧٧٧٠٠٢ – أبوظبي

■■■

المنصوري – خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩ أبوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة ٥٢٣٢٥٨ – ٣٢١٩٩٨ – أبوظبي

■■■

مؤسسة عقاب للخدمات وجميع المهن ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي

■■■

العاصمة – كل المهن ٧٧٥٥٠٠ أبوظبي

■■■

التعاون – خادمات عمال ٧٢٧٢٠١ أبوظبي

■■■

مؤسسة النجوم نومن اليد العاملة لكافة المهن ٣٢٥٦٨٦ أبوظبي

■■■

الشواطيء الذهبية – خادمات – مربيات – سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

■■■

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦ أبوظبي

الاجنحة العربية ت ٧٧٧٦٨٠ أبوظبي
خادمات وجميع المهن من دول آسيا

نوف – خادمات وعمال ٥١٣٢٤٩٣ بني ياس

■■■

راشد رقيط للخدمات ٧١٤٧٦٢ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة خيام امريكية واكسبو فاخرة باسعار معتدلة – كوشات حديثة – كافة خدمات الافراح
ابوظبي / ت ٧٨٤٩٥٧ – ٧٨٩٠١٠
الشارقة : ٣٧٩٢٧٩

العاج حسين
ابوظبي ٧٧٩٩٤٢ / العين ٥١٤٥٠٥ – الشارقة ٣٧٢٧٧٧ بني ياس ٥١٣٥٢١٨
خيم البغداد
صناعة اوروبية من الالمنيوم PVC ارتفاع ٧ امتار خاصة للافراح والمعارض – مكيفة ومضاءة بالثريات الفاخرة – زينة – اعلام – كوشات – خدمات فندقية متكاملة

مؤسسة هادي عبدالله التجارة
تاجير خيام مكيفة مركزيا – كوشات وبطاقات افراح – حجز بالفنادق – لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ – ٩٤٢٥٦١٦ – ٠٥٠٤١٦٤٦٤ ابوظبي

مؤسسة العروسة
استوديو ابتسام خيمة اكسبو وكوشات وتصوير وزينة خارجية واعلام أبوظبي ٦٦٨٧٠٨ – ٦٦٤٠٦٨

زينة لتجهيز الاعراس
خيم اكسبو ارتفاع ٧ م مضاءة بالثريات ★ خيم خاصة مجهزة بجلسات عربية او كلاسيكية ★ زينة خارجية كوشات طاولات خدمة فندقية فرق موسيقية متكاملة عزبة عرض مجوهرات – فرع بني ياس ٥١٢٤٣٩٣ فرع ابوظبي ٣٤١٩٣٧ – ٣١١٠٣١

ريم – لافخم الكوشات – ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

سارة لخدمات الافراح والخيم ٧٦٣٦٣٣ / ٧٨٨٧٢٩ أبوظبي ٩٢١٩٨٢٥

شركة العين لخدمات الافراح
ت – ٥١٤٣٣٣ نداء ٩٢٣٣٧٧٧

تعهدات فنانين وفرق خليجية / ت ٣٤١٠١١ – أبوظبي

افراح ومطبخ حمود الشعبي
مقبلات وبرياني وهريس جاهز الطبيخ امام خيم الاعراس ت ٣١٢٤٤١ أبوظبي ٩١٥٢١٦١٢

مطبخ الزعابي للاعراس بجميع الامارات ٦٨١٨٨٤ العين / ٩٧٣٠٨٨٤ / ٠٥٠٦٤٣٢٥٤٦

***

فرقة المنال النسائية – غناء خليجي – زفة / ٣٧٤٦٩٦ – الشارقة

فيرست كلاس للافراح
الفرقة الموسيقية النسائية بقيادة عازفة الاورغ ماجدة بمصاحبة الفرقة البدوية الاستعراضية. خيم – كوشات – بطاقات – تصوير فيديو فوتوغراف نسائي دبي هاتف : ٦٨٧٦٨٨ – ٥١٥٩٩٠ – ٠٥٠ فاكس : ٦٨٧٣٣٨

الجوكي لخدمات الافراح – قائمة طعام • نجوم – كوشه، تصوير، تورته بـ ٢٥ درهما خيم اكسبو وعادية فرق موسيقية. اعياد ميلاد / ٥٤١٠٥٢ / الشارقة / ٠٥٠٦٤٩٣٤٥٨

قطع غيار واصلاح سيارات

شركة الحارثي – لدينا محركات مرسيدس ولكزس مستعملة وقطع غيار / ت ٥٤١٣٦٢ – مصفح

***

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس و BMW مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ – الشارقة

***

يعلن محل صقر عن وصول محركات وقطع غيار مرسيدس المانية ٥٤١٢٥٦ / ٩١٩٢٧٨٣٥ مصفح

عقارات وصيانة

البورصة للعقارات ت : ٣٧٤٥٢٢ فاكس: ٣٧٦١١٥ – الشارقة

***

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشواني لبيع وشراء الاراضي والعقارات ايجار او استئجار للاتصال ٧٣١١٢٢ – ٧٣١١٣٣ الشارقة – فاكس ٧٣٠٦٠٦

***

ابو سالم للعقارات بيع وشراء وتأجير ٠٥٠٦٤٣٠٤١٠ / ٥١٥٤١٠ العين

***

المزروعي للصيانة ٩٣٧٢٩٦٣٢ / ٤٦٢٨٢٠ أبوظبي

***

شركة زاخر للعقارات بيع – شراء – تأجير ٥١٢٢١٣٠ / ٠٥٠٤٧٠٢٣٣ / العين

صيانة بوتجازات

احمد لتنظيف وتصليح البوتجازات ٩٣٧٢٤٨٩٠

ترحيل اثاث

علي – لشراء وترحيل الاثاث ٩٣٧٢٢٥٢٨

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمة

جوسيف للترجمة القانونية
عربي – انجليزي – فرنسي – الماني
٣٢٦٠٦٢ – ٢١١٣٦٨ أبوظبي

■■■

سعيد للترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩ – ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وتجارية ت / ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

■■■

قرطاج – مترجمون محلفون – عربي – انجليزي – الماني – فرنسي – اسباني / ٧٢٧٧٨٨ ابوظبي

بيع وصيانة الات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ ابوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

خدمات سيارات

سوبر سونك
غسيل سيارات – تنظيف فرش – معالجة ضد الصدأ – تلميع الاصباغ طريق الميناء ٧٢٧٢٤٥ / ام النار – ٥٨٣٢٣٣

ملك التلميع ٥٥٢٩٢٢ المصفح
تلميع وحماية الصبغ تنظيف المقاعد ودورة التبريد اصلاح الزجاج المكسور

المركز الذهبي تلميع وحماية الصبغ
تنظيف المقاعد ودورة التبريد واصلاح الزجاج المكسور – جانب مغسلة ابوظبي / ٥٤٢٩٢٠

تجهيز اعراس

زينة لتأجير خيم الاعراس – تصنيع خيم / ٣٥١٥١٦ / ٣١١٠٣١ ابوظبي

تاجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ – البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥ ابوظبي

■■■

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي – ٩١٥٢٤٣١٣

■■■

الملا – سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي – نداء ٩٠٢٢٧٦٩٠

بن كسار ٧٦٩٥٩٥ أبوظبي – امريكي – ياباني – الدفع بأربع عجلات مرسيدس – رولزرويس – وجميع الموديلات

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ أبوظبي

■■■

فاس ٦٥٥٦٦٧ – أبوظبي
فاكس : ٦٥٥١٥٤

■■■

ابو منصور ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي / عادي – اتوماتيك

***

الديار – أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

العصرية – موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ أبوظبي

***

المشرف لتاجير السيارات ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

***

بلوتو – سيارات اتوماتيك ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي – ٩٧٢٤٥٤٨

***

زامل – أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

***

الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٢٣ ابوظبي – م٩٥

***

مؤسسة الكيف ٩١٥٥١٣٧٩ / ٤٥٠٢٢٨ أبوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان – عادي واتوماتيك ٩٢٢٤٣٧٨ / ٧٢٢٣١٥ – أبوظبي

***

الشامسي: عادي واتوماتيك ٤٣١٩٧٧ أبوظبي

***

الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ أبوظبي

***

المقدم – للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي – بني ياس ٥١٢٣٩١٥

***

الشمس – عادي – ثقيل – مدربة للأوتوماتيك – ٤٣٤١٩٠ – أبوظبي

***

السلام – اتوماتيك وعادي / ٧٤٢٨٢٨ أبوظبي

***

المعهد الفني – مدربون ومدربات ٣٣٢٦٣٣ ابوظبي

***

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٧٣

***

العمران لتوماتيك ٧٢٧٥٣٥ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٧ أبوظبي

***

مدربة عربية ٩٧٢٣١٣٠ بني ياس ٠٥٠٦٤١٥١٩٢

***

النصر عادي اتوماتيك ٣٣٤١٠٣ ابوظبي

***

ليناكار مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ أبوظبي

***

الأمة مدربون ومدربات عادي واوتوماتيك ٤٣٥٨٩٠ / ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٣١٩٦٨٧ / ٧٨٢٧٤٧ – أبوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ – ابوظبي

صالونات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية ٦٦٧٩٩٥ / ٦٦٤٢٩٣

■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

ركن المرأة – حمام مغربي وتجميل ٣٣١٢٧٢ ابوظبي

***

الفارسة صالون وأزياء ٣٢٨١٩٩ ابوظبي

***

صالون شيماء شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨ أبوظبي

***

الشروق – حناء بالاعشاب لفرد الشعر / تطويل الشعر – منكير بيدكير وسشوار / ٣٢٤٣٤٩ – أبوظبي

***

صالون اللمسات الخليجية – ٢٦١٦٦٢ ابوظبي

***

مزون للتجميل والحناء ٤٥٥٥٢٢ ابوظبي

***

تينا للتجميل والحناء ٧٦٤١٤٤ أبوظبي

***

لافام للحناء والتجميل / ٤٥٤٥٧٧ / أبوظبي

***

غناتي للتجميل والحناء / ٦٥٥٩٣٥ / أبوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ أبوظبي
تجهيز العرائس – حمام مغربي – فن التجميل

تأجير سيارات

الفضية لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٦٦٠٠٠ أبوظبي

أمواج لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٧٥٥٢٣ – أبوظبي

دلمون لتأجير السيارات
٧٧٧٦٤٤ – ابوظبي
– لكزس ٩٤ – كابرس
– الدفع بأربع عجلات –

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
مرسيدس – كابرس – كريسيدا – كورولا موديلات ١٩٩٥

الغفلي – المشرف ٤٣٦٥٣٠ / ٩١٩٢٦٢٢٩ ابوظبي

***

الرميلة لتاجير السيارات ٤٥٥٩٤٧ ابوظبي

***

توب كار ٩٢١٩٦٣١ / ٧٧٠٩٩٤ ابوظبي

***

الفهد لتاجير السيارات ٧٨٨٤٥٤ / ٩١٩٢١٤٧٢ – أبوظبي

***

الموكب اوتوماتيك – عادي م ٩٥ – ٤٥٥٥٨١ / ابوظبي

***

البازية لتاجير السيارات / ٧٢٩٧٩٩ / ابوظبي

***

فارس – لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

خدمات تنظيف

ابو السعود ٢٦٣١٦٣ ابوظبي
تقنية جديدة – شامبو منعش كالزهرة

بن موسى لخدمات التنظيف ٧٤٢٧٢٢ ابوظبي

***

المحترف للتنظيفات ٢٣٤٤٣٦ أبوظبي ٩٤٢٥٤٧٥

***

اسعار بمناسبة العيد / ٢١٢١٥٣ / ٩١٩٢٧٢٤٥ / ٠٥٠٦٤١٩٥٧٢ / الفهد – ابوظبي

***

ابوماجد للصيانة والتنظيفات / ٧٦٠٦٧١ / ابوظبي.

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ – العين
ت: ٦١٦٣١٠ – دبي
خيم أكسبو
■ جلسات عربية مميزة ■ زينة خارجية ■ اعلام ■ كوشات ■ خدمات فندقية متكاملة

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ – ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف – شامبو – رخام مكافحة حشرات بكفالة ١٨ شهرا / ٧٢٢١٦٨ أبوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد – كنب

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
٧٥ غسيل موكيت شقة ٧٥ رش حشرات بكفالة ٧٥ تنظيف كنب تنظيف فيلا – تنظيف ستائر

«الجابري» مارتينايزنك
الافضل.. عناية بتنظيف الملابس بانواعها – غسيل سجاد – كنب موكيت – كراسي السيارات – ستائر ابوظبي – ٧٢٣٤٨٧

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / جميع التنظيفات بانواعها ومكافحة الحشرات ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي

■■■

الانشراح للتنظيف – اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ – ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

البسمة للتنظيف / ٢٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ – ابوظبي / نداء ٩٢١٦٢٨٢

الصلخدي للتنظيف العام / ١٠٠ كنب او موكيت شقة او سيارة او رش حشرات وسجاد وقل / خدمة ٢٤ ساعة / ٤٥٦٤٩٥ أبوظبي ٩١١٢٠٣١٨

الاصيل لتنظيف و رش وترحيل ٤٥٣٩٤٩ أبوظبي

البسمة – ١٠٠ درهم سجاد وكنب وسيارات – مكافحة حشرات – نفتح الجمعة ٧٧٢٨٩٢ / ٩١١٢٧٥٦٩ أبوظبي

الشباب للتنظيفات ٤٥٠٧٥٤ أبوظبي
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستائر تنظيف عام للفلل والشقق خزانات الماء تلميع بلاط الارضيات – غسيل سيارات

المختار – للتنظيفات / العين / ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

التميمي لخدمات التنظيف ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

***

بنكوان لخدمات التنظيف ٧٦٨٤٥٥ / ٩١٩٢٨٢٧٣ أبوظبي / كافة التنظيفات – مكافحة الحشرات

***

متخصصون في جلي وتلميع البلاط والرخام / ٩١١٢٧١٦٠

الريحان / للتنظيفات عامة غسيل موكيت رش حشرات – نقل اثاث ٢١٧٨٨٤ – ٢١٧٨٨١ ابوظبي

مالك العامري لتنظيفات واعمال الاصباغ ابوظبي ٣١٩٤٨٥ / ٧٥ غسيل موكيت، ١٠٠ رش حشرات – كفالة / ١٠٠ كنب / تنظيف عام للفلل والشقق تلميع بلاط ارضيات – تنظيف ستائر وسيارات واعمال الاصباغ.

العريش للتنظيفات – سجاد – بلاط رش مبيدات وغسيل سيارات ٧٦٣٨٨٣ أبوظبي

***

٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / رزان ٣٤٤٤٤٠ أبوظبي ٩١١٢٩٥٢٣

لوحات وهدايا اعلانية

اكسبو : هدايا اعلانية / ٧٢٢٢٠٠ أبوظبي

دورات كمبيوتر

الفردوس ٦٠٠ درهم ٦ برامج ٣٩٣٥١٣ أبوظبي

ديكور. ستائر. صيانة

الاحلام للديكور والتنجيد ٣٢٣١٤٨ – ابوظبي – ٩١١٢٢٥٨١

***

ابو هلال – صيانة عامة ٩١٥٢٤٧٧٠ / ٦٦٥٦٨٠ أبوظبي

***

المثال لديكورات الجبس / ٩٠٢٢١٦٤ / ٠٥٠٦٤١٨٧٩٨

***

احمد المزروعي – متخصصون في صناعة وصيانة وصباغة الاثاث / ٥٥٢٦٩٦ ابوظبي

المطاعم

مطعم طربوش
دقت ساعة الشهية
لا تحتار.. طربوش اختار
خدمة للمنازل – ابوظبي / ت : ٢١٦٨٢٨/٩

مطعم ليالي شيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي
تذوقوا اشهر الكافيار الايراني – ماكولات ايرانية وخليجية على ايدي امهر الطباخين – كباب مخصوص – جلو كباب – خروف محشي وغيرها – صالة خاصة للعائلات – توصيل مجانا للمنازل

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات – استعداد تام لاقامة الحفلات شارع الاستقلال ت : ٣١٣٤٠٠ / شارع الكترا ٣٣٧٨٤٩ – ٢١١٣٨١

بيت المشويات «قوس قزح»
متخصصو حفلات وتموين منذ ١٦ سنة / تذوقوا معنا اشهى والذ الماكولات العربية والاوروبية والصينية والهندية مع بوفيه يومي ماكولات بحرية – توصيل للمنازل / أبوظبي ش حمدان خلف محلات بي اتش اس ٣٣٣٤٣٤ / ش حمدان مقابل فندق ابوظبي الدولي ٧٢٧٩١٥

مطعم الشاهين
نقدم اشهى للماكولات الخليجية والايرانية والباكستانية والصينية / / جلو كباب – تكة بالروب – دجاج شاشليك – خروف محشي مع خبز رقاق الطلب توصيل للمنازل – استعداد تام للحفلات والاعراس – أبوظبي ٣٤٤١٥٧ – ٢١٦٤٥٧

مطاعم الظفرة – بوفيه مفتوح يوميا
جميع الاكلات الخليجية والبحرية – عشاء بالمطعم العائم المتجول – يومي الاحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تامين الحفلات الخارجية وكافة انواع الوجبات – ابوظبي – الميناء الحر / ٧٣٢٢٦٦

مطعم ومشاوي الفانوس
اشهى والذ المشاوي والماكولات الشرقية والمقبلات اللبنانية / صحن يومي كبة نية، سودة نية، مشاوي خرفان محشية على الطلب – توصيل للمنازل ابوظبي – النادي السياحي ٧٢٢٩٤٤ / ٧٦١٨٥٨ مقابل مخبز زهرة لبنان

مطعم وصالة افراح المحطة ٤٣٢١٥٤
تعهدات الاعراس الخليجية الشاملة – هريس – ثريد – برياني – خرفان – ماكولات شرقية – مشاوي – مقبلات – حلويات – خيام اكسبو – كوشات – طاولات – كراسي – تموين وزارات وشركات – قاعة ٥٠٠ شخص – خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٢١٥٤ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٧٨٧٤١٤ ابوظبي

■■■

المرشد – مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

■■■

ابتسام – للتصوير – خدمات افراح ٦٦٨٧٠٨ – أبوظبي

■■■

ستوديو ريم – مصورات للحفلات كوشات – تجهيز اعراس ٧٢٣١٧٧ – ٧٧٤٤٣٤ – ابوظبي

■■■

الامين – فيديو وفوتوغرافي ٣١٤٠٦٥ أبوظبي

■■■

سفير ستوديو احدث تصوير حفلات – اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ ابوظبي ٠٥٠٦٤٢٨٧٢١

■■■

قناوي للتصوير ٧٢٧٢١١ أبوظبي ٦٢٢٥٠٨ العين

■■■

استوديو ايوب، فوتوغرافي وفيديو لحفلات الأعراس، سيدات لتصوير الحفلات (٣ كاميرات) تلفزيون، مونتاج سينمائي – صور فنية – ليزر – بخار – وكيل عام البومات ايطالية – جلد طبيعي ت ٥٤٤٤٢٢ الشارقة ب ٩٧٦١٦٠٤

■■■

نزار فؤاد للتصوير ٩٧٢١٣٦٦ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٨ / ٦٥٣٣١٩ / ابوظبي.

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ٣٢٣٣٨٣ / ٩٢٢٣٩٣٤ أبوظبي

نقليات شحن تخليص

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء / ت المعارض ٤٦٥٠٠٠ – ٤٦٥٤٤٤ فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ – أبوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث ٤٥٢٩٥٦ / ٣٤٤٧٧٠ أبوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ / ابوظبي

■■■

سدرة للاثاث المستعمل / ت ٧٢٨١٢٧ أبوظبي – ٩١٩٢٢٨٧٤

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

■■■

مصطفي – نشتري مستعمل كالجديد فقط ٩٧٢٤٧٩٣ – ٠٥٠٦٤١٩٨٦١

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٧٦٢٨٦٢ – أبوظبي

■■■

الشيماء جديد ومستعمل ٤٥٧٧٧٨ ابوظبي

■■■

البديع لشراء الاثاث ٤٥٥٢٣٠ ابوظبي

■■■

ابو عبد الله للاثاث ٩١١٢٩٦٨١ / ٧٦٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ٧٣٦٨١١ ابوظبي

■■■

بهاء الدين للاثاث ٤٥٣٧٨٤ / ابوظبي

■■■

الفاتح للاثاث المستعمل ٤٥٢٨٣٨ أبوظبي

■■■

الكرنك خلف التلفزيون / ٤٥٤٣٠٨ / ابوظبي

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

